

సంస్కృత భాషా బోధిని

*Being a treatise on the essentials of
Sanskrit.*



యల్లం రాజు శ్రీనివాసరావు, B.A., (HONS)
ప్రభుత్వ కళాశాల — అనంతపురము.

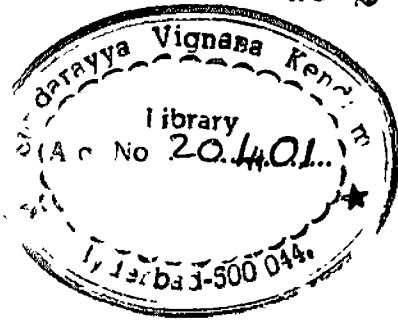
ప్రకాశకుడు
కృష్ణా బుక్ స్టోర్స్,
అనంతపురము.

ప్రతులు : 100).

మే 1958.

491.2¹/₅ C-6487

వెల 2-00



శారదా విఙ్గనా కేంద్రం ప్రెస్
అనంతపురం.

ప్రస్తావన.

సంస్కృతము చాల ప్రాచీనమైన భాష. నేటి భారతీయ భాషలకు పెక్కింటిది ప్రాచీన భాష. అందు ముఖ్యముగా మన తెలుగునకు దీనిని ఆదినుండియు నవినాభావరూపముగు సంబంధము గలదు. సంస్కృతమునందు పరిజ్ఞానము సంపాదించక ఆంధ్రమునందెంతటి వాంఛి త్యము నార్జించినను దానికొక ప్రామాణికత్యముగాని పరిపూర్ణతగాని సంభవింపదు. సంస్కృతాంధ్రముల కిట్టి గాఢమైన పాత్తుగలదని గ్రహించినవారు గావుననే మన ప్రాచీనులు మాతృభాష నభ్యసించుటకు ముందు దానికి మూలమైన సంస్కృతభాషయందు తగినంత పరిశ్రమము కావించుచు నచ్చిరి. అట్టి సంప్రదాయము కాలక్రమమున విచ్ఛిన్నమయి ప్రస్తుత మాంధ్రీవాజ్ఞయమునందపండితుల రచనలు ప్రచురములు కాజొచ్చినవి. తన్మూలమున క్రొత్తగా భాష నభ్యసించి చక్కని పరిజ్ఞానమును బడయనెంచిన విద్యార్థులకును మిక్కిలి యసర్థమొనగూడుచున్నది. కాబట్టి ఆధునిక కాలమున స్వభాషా సంప్రదాయమును రక్షింపదలచిన వ్రతీ ఆంధ్ర విద్యార్థియు తెదాభారభూతమైన సంస్కృతమునందగినంత శ్రమ పొందవలసియున్నది.

కాని సంస్కృతము నాధునిక లభ్యమింపటకు తగిన సాధనములు కావలయును. ప్రస్తుతము అన్ని భాషలును అచిర కాలమందనాయాసముగ నేర్చుకొనుట కవకాశము లేర్పడు

(ii)

చున్నవి. అట్టి సుగమములైన మార్గములు సంస్కృతమున కింకను సుస్పృహస్థితిముకాలేదు. ప్రాచీనులు రచించిన లక్షణ గ్రంథములు సంస్కృతమున కనేకములు గలవు. వాస్తవమున కింతటి లక్షణ శాస్త్రసంపత్తి మఱియొక భాషకు దేనికని గాన రాదచట నిర్వహణము. అయిన నవి యాధునిక విద్యార్థుల కెంతమాత్రము నుపకరింపవు. అది యెట్లనిన నా గ్రంథములు శబ్దలక్షణాత్మకములగాని వాక్యలక్షణ నిరూపకములుగావు. ఆ శబ్దముల స్వరూపముగూడ వాని వ్యాసార క్రమమును (Function) బట్టి కాక వ్యుత్పత్తి ప్రకారమును బట్టి యే (Formation) ప్రదర్శింపబడినది. అట్లు ప్రదర్శించునప్పు డారంభకులగువారి కవశ్యకమైనదియు ననావశ్యకమైనదియు నగు సామగ్రి యంతయును సాధించి చూపబడినది. అదియును పద్మ వ్యూహములవలె దురవగాహములైన సూత్రవార్తిక భాష్యాదు లగు బహువిధములైన శాస్త్ర పరిభాషల నాధారముచేసికొని ప్రపంచించుటచేత నెట్టి సూక్ష్మబుద్ధులకుగాని ప్రారంభదశయందు బహు కాలము గురుముఖమున నభ్యసించినగాని ప్రవేశము కలుగదు. మఱియును వానియందు ప్రతిపాదించిన విషయ జాతముకంటె దాని నావరించుచుండు పరిభాషయే అధికతరమై యుండుటవలన విద్యార్థులు గ్రంథమునెల్ల వల్లించిననేగాని అందలి అర్థములు కఠస్థములు కానేరవు. ఇట్టి వల్లించు విధానము సమంజసముగాదని ఆధునికులైన భాషాశాస్త్ర పరిశోధకు లెల్లరు నుద్ఘోషించుచున్నారు. కాదని పట్టుబట్టి వల్లించితి మెపో, దానివలనగలుగు ప్రయోజనమేమి, వెనుకజెప్పిన

(iii)

హేతువులచేత విద్యార్థులకు సంస్కృతమున నిర్దుష్టముగా వాక్య నిర్మాణముచేయుటకుఁగాని అందులకు దోహదముచేయు నాన శ్యకమైన శబ్దసామగ్రియంతయు నాయూ ప్రకరణములందు సుక రముగా నచిరకాలమునందే గ్రహించుటకుఁగాని అవకాశము లేదుగద. అందుచేత ప్రాచీన లక్షణగ్రంథము లెన్నియున్నను ఆధునికుల కవి యెంతమాత్రమును తోడ్పడజాలకున్నవి.

ఇత నర్వాచీనులైన పండితులును సంస్కృతము నేర్పు టకయి పలువురు పలువిధములైన గ్రంథములను రచించియున్న వారు. వీరికండఱకును సంస్కృత భాష నాధునికులైన విద్యార్థు లకు అతి సుకరముగా బోధింపవలెనను అభిప్రాయమే గలదు. కాని వీరి రచనాఢోఢణి మాత్రమాయాశయమునకు దూరదూర ముగ నుండిపోయింది. అది ఎట్లనిన వీరు రచించిన గ్రంథములు రెనువిధముల వ ర్తించుచుండును. కొన్ని వ్యాకరణగ్రంథములు. కొన్ని పాఠ్య పుస్తకములు. ఉభయములును భాషాబోధనమున కుపయుక్తము లగునవియే. రెంటియందును ప్రాచీనములైన పరి భాషా సంప్రదాయమును, ఎల్లించు విధానమును చాలవఱకు వదలివేయఁబడినవి. అందులకుఁదోడు శబ్దలక్షణమాత్ర పర్యవసా యులు గాక యివి భాషకత్యంత ప్రధానమైన వాక్యనిర్మాణమునే బహుముఖముగా ప్రసించింపఁజొచ్చినవి. ఇంతవఱకు ని మంచి పాకముననే పడినవని చెప్పవచ్చును గాని వీనిని మించిన గొప్ప ప్రతిబంధకములు కొన్ని యీ గ్రంథములందును ఏర్పఱచుటచేతి నివియును ప్రస్తుతము విద్యార్థి జనులకంత ఉపకారములుగా

(iv)

పరిణమించుటలేదు. వీరు నల్లించుమాడ్గముచు తొలగించిరిగాని దానికి మాటుగా ననువాద విధానమును బ్రవేశపెట్టిరి. మఱీ యును వీరు వాక్యనిర్మాణమునకుఁగల ప్రాధాన్యమును గుర్తించి నారెగాని దాని తత్త్వమును సమగ్రముగను సమన్వయపూర్వకముగను బోధించిన వారుగారు. కేసలము తమకు దోచినట్లు నేకవాక్యముల నుదాహరించుచుఁ బోస నారంభించిరి. ఇందుమూలమున విద్యార్థులు వారిచ్చిన శబ్దజాలమునకును దాని నుపయోగించి వారు గావించెడు వాక్యసంకలనమున కుచు అక్కడికక్కడ నర్థము చెప్పుకొనవలయునేగాని మరల తమ యభిప్రాయముల కనుగుణములైన క్రొత్త వాక్యములను స్వతంత్రముగా రచించు సామర్థ్యమును పడయనేరకున్నారు. అసియునుగాక వీరు తమ గ్రంథములయందు వాక్యనిర్మాణము చేయుటకు నుపయోగించు శబ్దసామగ్రి నందులకు కావలసినంత వఱకు మాత్రమె యొసంగక అనావశ్యకములైన శబ్దరూపముల నన్నిటిని ప్రోగుచేసి చూపుచున్నారు. అట్లు చూపునప్పుడును ఆ యా ప్రకరణములం దా యా శబ్దరూపములనెల్ల నొక్కచోట సంగ్రహించి చూపక అక్కడక్కడ నసంగతముగా నొసంగు చున్నారు. మఱీయును సిద్ధములైన శబ్దరూపముల నుదాహరింపక ప్రాచీనులవలెనే వాని రూపములను బహువిధములుగా సాధించి చూపుటకు ప్రయత్నములు చేయుచున్నారు. ఇన్ని ప్రతిబంధకము లేర్పడుటఁజేసి కొన్ని క్రొత్త మార్పులనుగొని తెచ్చినవయ్య నర్వాసములైన గ్రంథములు సై తము

(v)

ప్రాచీన గ్రంథములనలెనే సంస్కృతాభిలాషులకు చక్కనిభాషాభి
కారమును గలిగింపజాలకున్నది.

భాషాభికారమును సంపాదించుటయచిన భాషయందు
సవిశేషమైన నామర్థ్యమును బడయుట. అట్టి నామర్థ్యము
రెండువిధములు. ఒకటి శబ్దవిషయము. మఱియొకటి వాక్య
విషయము. ఇవి రెండును పరస్పరము నిరపేక్షములుగావు.
శబ్దములు భాషకుఁ గావలసిన నామగ్రాని సమకూర్చును. వాక్య
ములు తన్నెర్మాణకార్యమును నిర్వర్తించును. నామగ్రాని
నిర్మాణము సంభవించును. నిర్మాణమునకుఁగాని నామగ్రాని నిరుప
యోగము. ఇట్టినిరెండును ఇతరేతరాశ్రయములయియున్నవి
ఐన నిచ్చుట నొక విశేషముగలదు. నిర్మాణాత్మకమైన వాక్యవే
భాషకు పరిపూర్ణత నిచ్చుటవలన ప్రధానాంశమగుచున్నది.
మఱి ఉపకరణాత్మకములైన శబ్దము లందులకు దోహదము
చేయు ననయవములే యగుటచేత నానుషంగికములగుచున్నవి.
అందుచేత భాషాలక్షణమునందు వాక్య స్వరూపమునే ప్రధాన
ముగా నిరూపించుచు అందులకు సర్వవిధముల ననుకూలమగు
మార్గమున శబ్దముల నామగ్రాని ప్రతిపాదించుట అపేక్షనీయము.
శబ్దరూపములు వాక్య నిర్మాణమున కావశ్యకములగు నంత
వఱకు నుదాహరింపఁ బడవలయును. అది ప్రక్రియారూపము
సఁగాక ప్రయోగానురూపముగనే వ్యవస్థితమైయుండవలయును.
రూపనిర్దేశ పద్ధత్యయందొక సమన్వయమును పౌర్వాపర్యయ
మును బాటింపవలయును. మఱి వాక్యనిర్మాణమునందు

(vi)

సామాన్య లక్షణమునెల్ల ముందు ప్రకృతిని పవలెను. అనంతరము ఆయం శబ్దములను క్రమక్రమముగా నుపయోగించి వాక్యములను నిర్మించు విధానమును బోధింపవలెను. తరువాత రచనావిషయమందుఁగల విశేషాంశముల నన్నిటిని సంగ్రహించి చూపవలయును. ఈరీతిగా పదవాక్యస్వరూపమును చక్కగా పరిష్కరించి వక్కాణించుటవలన విద్యార్థులు తమ కపేక్షితమైన శబ్దసామగ్రినంతటి నాయాప్రకరణములం దనాయాసముగా గ్రహించుటయేగాక దానినంతటిని సమయోచితముగ నుపయోగించుచు స్వతంత్రముగా చిత్రవిచితములైన వాక్యనిర్మాణములను గావించు సామర్థ్యము గడింపనేర్తురు. ఇట్టి సామర్థ్యము నొసఁగుటకు సమర్థములుగాకుండుటచేతనే ప్రాచీనాధునికములైన సంప్రదాయములు రెండును సప్రయోజనములు గాకపోయినవి. తత్కారణముగా తక్కిన అన్నిభాషలవలెఁగాక సంస్కృతము సభ్యునిచుట మిక్కిలి కష్టసాధ్యమని విద్యార్థులు పెక్కువిధముల భ్రాంతిపడుచున్నారు. మఱియును కొంతవఱకు సభిమానముగలిగి నేర్చుకొన నుత్సహించినవాగునై తమ నిరుత్సాహులయి తమ ప్రయత్నములనుండి విరమించుచున్నారు. కాని చక్రనిమార్గమున బోధించినపక్షమునమాత్రము సంస్కృతముకంటె మిక్కిలి సులభసాధ్యమగు భాష లేదని యాధునికులకుఁ జూపవచ్చును.

ఇట్టి అభిప్రాయములను మనసునందుఁబెట్టుకొనియే నేను కొన్ని దినములనుండి దీనికొక పరిష్కారమార్గమును సాధింపవలె

నని గట్టిప్రయత్నములు చేయఁదొడఁగితిని. ఆ ప్రయత్నములే నేటికీ గ్రంథరూపమునఁ బరిణమించినవి. ఈ గ్రంథమును నేను రెండుభాగములు గాంచితిని. అందు మొదటిది శబ్దపరిచ్ఛేదము-రెండవది వాక్యపరిచ్ఛేదము. వీనిరెంటియందును నేనవలంబించిన విధానమంతయును పూర్వోక్తములైన నా సిద్ధాంతముల కను రూపముగానే వర్తించును. ఇది కేవలము వ్యాకరణశాస్త్రము గాదు. కేవల పాఠ్యపుస్తకమునుగాదు. లక్ష్య లక్షణమార్గము లను రెండిటిని జీర్ణించుకొన్న యొక విలక్షణ సామ్రాజ్యము. వీనియందు నేను ప్రాచ్యపాశ్చాత్యమార్గములకు రెండిటికి సాధ్య మగునంతవఱకును సమన్వయము నాపాదించి ఆధునికుల చిత్తముల కెక్కువఁగల అచిరకాలమునందే సంస్కృతము ననాయాసముగా బోధించు నుపాయమును సాధింపఁజూచితిని. కాని యేకార్యమును సాధించుటకేని ఒక అధికారమునుగది యుండవలయును. అది యొక గ్రంథమును రచించువాని కెంత యపేక్షణీయమొ దానిబడియింను విద్యార్థులకు నంత యభిలషణీయమే. ప్రకృత గ్రంథమును బరిశీలించి యందు నేను బ్రతిపాదించిన యన్యతత్వమును భాగుగానాకలింతుఁడెచ్చుకొనఁగోరు విద్యార్థులెల్ల వారును మునుమును లమ మాతృభాషయందుఁ గాని అధమపక్షమాండ్లాది వైదేశిక భాషలందుఁగాని కొంత భాషా సామాన్య లక్షణములనైన పరీక్షించి వానిం దమ యనుభవములోనికిఁ దెచ్చుకొనియుండవలయును. అట్టివారలకు దీనివలన నపేక్షితమైన ఫలము లభించుననుట కాక్షేపములేదు. మఱియు నీ పుస్తకము చదువునప్పు డారంభకులైన విద్యార్థుల

(viii)

కనుసరణీయములైన విధులు కొన్నిగలవు. వానినీ దిగువ నుదాహరించెదను - పరిశీలించునది.

1) శబ్దపరిచ్ఛేదమందు అవ్యయములనుండి సంధులవలన గల నాలుగు ప్రకరణములును సూలముగానే పరిశీలించునది.

2) నామ సర్వనామములందు ప్రసిద్ధములైన సామాన్య రూపములనే తొలుత పఠింపవలయును.

నామములు: - రామ - హరి - గురు-ధాతృ-రమా-నదీ

ఫల - జలముచ - ధీమత్ - వేధస్ - మనసే ము||

సర్వనామములు: - అస్మద్ - యుష్మద్ - భవత్ -

ఆత్మక్ - తద్ - ఏతద్.

సంఖ్యావాచకములను చదువ ననసరములేదు.

3) క్రియలయందు సమాపకాసమాపక రూపములును, వాని కర్తృకర్మాధిక రూపములను చక్కగా నవగాహనకుఁ దెచ్చుకొనవలె.

4) విశేషణములను, ముఖ్యముగా ధాతుజ విశేషణములను కంఠస్థము చేయవలెను.

5) వాక్యపరిచ్ఛేదమున సామాన్యలక్షణమునంతః పరిశీలించఁ బనిలేదు.

(ix)

- 6) తక్కిన ప్రకరణములందు శబ్దములకుఁగల ప్రయోగ లక్షణమును వానికీచ్చిన యుదాహరణములు సావధానముగా పఠింపవలసియున్నది.
- 7) మిగిలిన విశేషాంశములను విస్మరింపను వచ్చును.
- 8) కడపటిదైన సి-హంవలోకనమును నిపుణముగా గమనింపవలయును.

ఇట్లు కొన్ని సూచనలు కావింపబడినవి. వీనినిబట్టి విద్యార్థు లీ గ్రంథమును పఠించునది, అట్లు పఠించునపుడు వారికిండు స్రతిపాదింపబడిన విషయములు న్యూనముగఁగాని అధికముగఁగాని అనవేషితముగఁగాని తోచినయెడల వారు తమ అనుభవములను వెంటనే నాకు తెలుపఁగోరెదను. మఱియును ఇది నాకు ప్రథమ ప్రయత్నమగుటచేతను దీనిని రచించుటయందు నాకు సామర్థ్యముకంటెను సాహసికత్వమే యెక్కువగ తోడ్పడుటచేతను అక్కడక్కడ పెక్కు స్ఫూర్తియులు దొరలియుండవచ్చును. అందు కొన్ని ముద్రారాక్షసములు నయియుండవచ్చును. పండితులైనవారు వానింబరిశీలించి యందలి సాధకబాధకములను దెలుపుచు నాకుఁ దమ యమూల్యములైన సందేశముల నందఁజేసిరేని వారికి నేనా

(x)

జన్మాంతము కృతజ్ఞుడనయ్యెదనని విజ్ఞాపనము చేసికొను
చున్నాడను.

“నహిజ్ఞానేన సదృశేన్ పవిత్రవిహవిద్యతే”

అనంతపురము }
1—5—1958 }

ఇట్లు,
గృంథకర్త.

ఈ గ్రంథమునందు నేను ప్రయోగించినది సలక్షణమైన
తెనుగుభాష. సంధివిషయమునను, అర్ధానుస్వార విషయమం
దును కొంత శైధిల్యముండవచ్చును. అది బుద్ధిపూర్వకమెగాని
ప్రామాదికముగాదని గ్రహించునది.

ప్రమేయ సంగ్రహము.

I శబ్దపరిచ్ఛేదము.

	పుట.
1 నామములు	1
2 సర్వనామములు	33
3 విశేషణములు	53
4 క్రియలు	61
5 అన్వయములు	75
6 సాధ్యశబ్దములు	85
7 సమాసములు	95
8 సంధులు	100

II వాక్యపరిచ్ఛేదము.

1 సామాన్య లక్షణము	1
2 నామ సర్వనామ ప్రయోగము	16
3 క్రియాప్రయోగము	28
4 విశేషణ ప్రయోగము	53
5 అన్వయ ప్రయోగము	63

	పుట.
6 భావార్థక ప్రయోగము	74
7 భావలక్షణ ప్రయోగము	80
8 సంబంధార్థక శబ్దప్రయోగము	84
9 పరినర్తనము	89
10 సింహావలోకనము.	100

1. శబ్ద పరిచ్ఛేదము.
Morphology.

1. నామములు.

(Nouns)

సంస్కృతమున శబ్దములన్ని ఐదు విధములు.

- 1 నామములు (Nouns)
- 2 సర్వనామములు (Pronouns)
- 3 విశేషణములు (Adjectives)
- 4 క్రియలు (Verbs)
- 5 అవ్యయములు (Adverbs, etc)

అందు నామములను అజంతము లని హలంతములని రెండు వర్గములుగా విభజింపవచ్చును. అచ్చులు అంతమందు కలిగినవి అజంతములు.

ఉ॥ రామ - (మ + అ)

హల్లులు అంతమున కలిగినవి హలంతములు.

ఉ॥ మరుత్

అజంతములను మరల అకారాద్యంతములుగను హలంతములను చకారాద్యంతములుగను కొన్ని సూక్ష్మభేదములు కావింప వచ్చును. అన్నిటి యందును పులింగములు, స్త్రీలింగములు, నపుంసక లింగము లని నామములు వేర్వేరుగ నుండును.

శే బ ద ప రి చే ద ము

ఒక్కొక్క- 'లింగమునకు ఏకవచనము, ద్వివచనము బహువచన మని మూఁడు వచనములు గలవు. ఒక్కొక్క వచనమునందును ప్రథమ - ద్వితీయ - తృతీయ - చతుర్థి - పంచమి - షష్ఠి - సప్తమి - అని ఏడు విభక్తులు గలవు. ప్రథమయందే సంబోధనప్రథమ అని ఒక అవాంతరభేదము కూడ గలదు. ఈ విధముగా మూఁడు వచనములందును ఎనిమిది విభక్తులందును (సంబోధనము కలుపుకొని) పుంలింగాది నామములకు ఒక్కొక్కదానికి ఇరువదినాలుగు విభక్త్యంతరూపములు ఏర్పడుచున్నవి. ఇవి నామములకు మూలరూపములైన ప్రాతిపదికములకు విభక్తి ప్రత్యయములు చేరుటవలన ప్రాప్తించుచున్నవి. కాని సంస్కృతమున దీ ప్రత్యయములు ప్రాతిపదికములకు చేరునప్పుడు అడుగడుగునకును అనేకములైన మార్పులు కలుగుచుండును. కాబట్టి సిద్ధములైన విభక్త్యంత రూపములను ఉదాహరించుటయే లాభు వ ము. అందు ఒక్కొక్క జాతికి ఒక్కొక్క నామమును ప్రతినిధిగా గ్రహించి ఉదాహరింతును. దానినిబట్టి దాని సజాతీయ నా మ ము ల కె ల్ల రూపములను ఉహింపవలసియున్నది.

1. సంస్కృతమున లింగము అనునది నామములకు గల అర్థమును బట్టి వర్తింపదు. యాదృచ్ఛికముగా వ్యవస్థితమైయుండును.

ఉ॥ పరిగ్రహాః (పుం) - భౌర్యా (స్త్రీ) -
కళత్రమ్ (నపుం.)

2. ద్వివచనము సంస్కృతమున విశేషముగ ఏర్పడినది. ఇది పదార్థముల ద్విత్వసంఖ్యను బోధించును.

ఉ॥ వృక్షౌ - లతే - ఫలే.

అ జ ం త ము లు - పు ం లి ం గ ము లు .

అకారాంతము - 'రామ' శబ్దము - రాముఁడు.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	రామః	రామా	రామాః
సం. ప్ర.	రామ	,,	,,
ద్వి.	రామమ్	,,	రామాణ
తృ.	రామే	రామాశ్చామ్	రామైః
చ.	రామాయ	,,	రామేభ్యః
పం.	రామాన్	,,	,,
ష.	రామస్య	రామయోః	రామాణామ్
స,	రామే	,,	రామేషు

ఇట్లు జీవ, కేశవ, లోక, వృక్ష, వివేక, పరాకృమ, మొ॥

రామశబ్దమునకు తెలుఁగునందుకూడ విభక్త్యంతరూపముల నుదాహరించెదను. దానినిబట్టి తేకిన అన్ని శబ్దములకును వానివాని అర్థములను అనుసరించి తెలుఁగురూపములను ఊహించుకొనవలెను.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	రాముఁడు	ఇద్దఱు రాములు	రాములు
సం. ప్ర.	రామ	,, రాములార	రాములార
ద్వి.	రాముని	,, రాములను	రాములను

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
తృ.	రామునిచేత	,, రాములచేత	రాములచేత
చ.	రామునికొఱకు	,, రాములకొఱకు	రాములకొఱకు
పం.	రామునివలన	,, రాములవలన	రాములవలన
ష.	రామునియొక్క	,, రాములయొక్క	రాములయొక్క
స.	రామునియందు	,, రాములయందు	రాములయందు

పయి రూపములందు ఒక్కొక్క విభక్తికిని ఒక్కొక్క ప్రత్యయమునే ఉదాహరించితిని. ఇవిగాక విభక్తులకు ఇంకను ప్రత్యయము లనేకములు కలవు. కావున తెలుఁగు విభక్తి ప్రత్యయముల నన్నిటిని ప్రతిపత్తి సాకర్పారము ఇచట వేర్పొందును.

- ప్ర. — డు, ము, పు, లు,
- సం. — అ, ఆ, ఆర, ఆరా,
- ద్వి. — ని, ను, ల, కూర్చి, గుఱించి,
- తృ. — చేత, చే, తోడ, తో,
- చ. — కొఱకు, కయి,
- పం. — వలన, కంటె, పట్టె, ఉండి,
- ష. — కి, కు, యొక్క,
- స. — అందు, న, తోవల, తో,

ఇకారాంతము - 'హరి' శబ్దము - విష్ణువు.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	హరిః	హరి	హరయః
సం. ప్ర.	హరే	,,	,,

ద్వీ.	హరిమ్	హరీ	హరీణ
తృ.	హరిణా	హరిణ్యామ్	హరిణిః
చ.	హరిణ్యే	..	హరిణ్యః
పం.	హరిణేః
ష.	..	హరిణ్యోః	హరీణామ్
స.	హరిణా	..	హరిషు.

ఇట్లు రవి, కవి, అసి, మఃశి, మొ॥

ఇకారాంత విశేషము - 'పతి' శబ్దము - భర్త.

	పక	ద్వీ.	బహు.
ప్ర.	పతిః	పతీ	పతయః
సం. ప్ర.	పతే
ద్వీ.	పతిమ్	..	పతీణ
తృ.	పత్యా	పతిణ్యామ్	పతిణిః
చ.	పత్యే	..	పతిణ్యః
పం.	పత్యుః
ష.	..	పత్యోః	పతీనామ్
స.	పత్యా	..	పతిషు

ఇది కొన్ని సమాసముల కడపట ప్రయోగింపఁబడినపుడు మాత్రము హరిశబ్దమువలెనే వర్తించును.

- ఉ॥ తృ — భూపతినా
 చ. — భూపతయే
 పం. — భూపతేః — ఇత్యాదులు.

విశేషము — సఖి శబ్దము — స్నేహితుఁడు.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	సఖా	సఖాయా	సఖాయః
సం. ప్ర.	సఖే	”	”
ద్వి.	సఖాయమ్	”	సఖీకా
త్వ.	సఖ్యా	సఖిభ్యామ్	సఖిభిః
ఠ.	సఖ్యే	”	సఖిభ్యః
వం.	సఖ్యుః	”	”
ష.	”	సఖ్యోః	సఖినామ్
స.	సఖ్యా	”	సఖిషు

ఇదియును తఱచుగా సమాసాంతములందు అకారాంతముగ మాఱుచుండును. అప్పుడిది అకారాంతపుంలింగ మగు ‘రామ’ శబ్దమునె అనుకరించును.

ఉ॥ ప్రియసఖః ప్రియసఖా ప్రియసఖాః ఇత్యాదులు.

ఈ కారాంతము — ‘నేనానీ’ శబ్దము — నేనానిపతి.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	నేనానీ	నేనాన్యౌ	నేనాన్యః
సం. ప్ర.	”	”	”
ద్వి.	నేనాన్యమ్	”	”

కృ.	సేనానాథ్య	సేనానీశాస్త్రిమ్	సేనానీశిః
క.	సేనానీశ్య	..	సేనానీశ్యః
కం.	సేనానీశ్యః
ష.	సేనానీశ్యః	సేనానీశ్యః	సేనానీశ్యమ్
ష.	సేనానీశ్యమ్	..	సేనానీశు

ఇట్లు అగ్రణీ, గ్రామణీ, మొ॥

ఉకారాంతము - గురుశబ్దము - గురువు.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	గురుః	గురు	గురువః
సం. ప్ర.	గురో
ద్వి.	గురుమ్	..	గురుణ
కృ.	గురుణా	గురుశాస్త్రిమ్	గురుశిః
క.	గురువే	..	గురుభ్యః
కం.	గురోః
ష.	..	గురోః	గురుణామ్
ష.	గురౌ	..	గురుషు

ఇట్లు తరు, భాను, మొ॥

ఉకారాంతము - స్వయంభూ శబ్దము - బ్రహ్మ.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	స్వయంభూః	స్వయంభువౌ	స్వయంభువః
సం. ప్ర.
ద్వి.	స్వయంభువమ్

శబ్ద పరిచ్ఛేదము

తృ.	స్వయంఘవా	స్వయంఘాఞ్	స్వయంఘాఞ్ః
చ.	స్వయంఘవే	..	స్వయంఘాఞ్ః
పం.	స్వయంఘవః
ష.	..	స్వయంఘవోః	స్వయంఘనామ్
స.	స్వయంఘవి	..	స్వయంఘాఞ్ః

ఇట్లు ఆత్మ భూ, స్వభూ మొ॥

ముకారాంతము - 'ధాతృ' శబ్దము - బ్రహ్మ.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	ధారా	ధారాః	ధారాః
సం. ప్ర	ధాతః
ద్వి	ధారాఞ్	..	ధారాఞ్ః
తృ.	ధాత్రా	ధాతృభ్యామ్	ధాతృభిః
చ.	ధాత్రే	..	ధాతృభ్యోః
పం.	ధాతుః
ష.	..	ధాత్రోః	ధాతృణామ్
స.	ధాతరి	..	ధాతృణుః

ఇట్లు సవిత్వ, భర్తృ, నేత్వ, మొ॥

విశేషము - 'పితృ' శబ్దము - తృణి.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	పితా	పితాః	పితాః
సం. ప్ర.	పితః
ద్వి.	పితాఞ్	..	పితాఞ్ః

తస్మిన్ 'ధాతృ' శబ్దము నలెనే.

ఇట్లు భాతృ, జామాతృ మొదలగునవి.

పి శేషము - 'స్వ' శబ్దము - నగుండు.

ఇది లన్ని విభక్తులందును సితృ శబ్దమునే అనుసరించునా.
 వ్యక్తి బహువచనమునందు మాత్రము కొంత మార్పుగలదు.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప.	నరః	నరోః	నృణామ్ నృణామ్ }

ఓ కారాంతము - 'గో' శబ్దము - వ్యపభము.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	గో	గౌ	గౌ
సం.	ప్ర. "	"	"
ద్వి.	గౌ	"	గౌ
త్వ.	గౌ	గౌశ్చ	గౌశ్చ
ఓ.	గౌ	"	గౌశ్చ
ఓ.	గౌ	"	"
ఓ.	"	గౌశ్చ	గౌశ్చ
ఓ.	గౌ	"	గౌశ్చ

ఓ కారాంతము - 'స్థా' శబ్దము - చంద్రుఁడను.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	స్థా	స్థావ	స్థావః
పం. ప్ర.	"	"	"
ద్వి.	స్థావౌ	"	"
త్వ.	స్థావ	స్థావౌ	స్థావః
త.	స్థావ	"	స్థావ్యః
పం.	స్థావః	"	"
ష.	"	స్థావోః	స్థావామ్
శ.	స్థావ	"	స్థావు

అజంతములు - శ్రీ లింగములు

ఓ కారాంతము - 'రమా' శబ్దము - లక్ష్మీ

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	రమా	రమే	రమాః
పం. ప్ర.	రమే	"	"
ద్వి.	రమామ్	"	"
త్వ.	రమయా	రమాభ్యామ్	రమాభిః
త.	రమాయై	"	రమాభ్యః
పం.	రమాయాః	"	"
ష.	"	రమయోః	రమాణామ్
శ.	రమాయామ్	"	రమాసు

ఇట్లు నీతా, భామా, లతా, విద్యా మొ॥

విశేషము — 'అంబా' శబ్దము — తల్లి
 దీనికి సంబోధన ప్రథమైక వచనమున మాత్రము రూప
 భేద మేర్పడును.

	ఏక.	ద్వీ.	బహు.
సం. ప్ర.	అంబ	అంబే	అంబాః

ఇట్లు అకాక, అల్ల మొ॥

విశేషము — 'జరా' శబ్దము — ముదిమి
 దీనికి రమా శబ్దమునకు గల రూపములును మాటి కొన్ని విశేష
 రూపములును ప్రాప్తింపచును. అందు విశేషముగ ప్రాప్తింప
 రూపములను మాత్రము ప్రదర్శింతురు.

	ఏక.	ద్వీ.	బహు.
ప్ర.	జరా	జరసా	జరసః
సం. ప్ర.	జరే	"	"
ద్వీ.	జరసమ్	"	"
తృ.	జరసా	జరాశ్చామ్	జరాభిః
చ.	జరసే	"	జరాభ్యః
పం.	జరసః	"	"
ష.	"	జరసోః	జరసామ్
స.	జరసి	"	జరాసు

ఇకారాంతము - 'మతి' శబ్దము - బుద్ధి

	ఏక	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	మతి	మతీ	మతనః
సం. ప్ర.	మతే	"	"
ద్వి.	మతిమ్	"	మతీః
త్వ.	మత్యా	మతిశ్యామ్	మతిభిః
చ.	మత్యై } మతయే }	"	మతిభ్యః
వం.	మత్యాః } మతేః }	"	"
ష.	"	మత్యోః	మతినామ్
భ.	మత్యామ్ } మతా }	"	మతిషు

ఇట్లు గతి - స్థితి - బుద్ధి - సిద్ధి నెఱు||

ఈ కారాంతము - 'నది' శబ్దము - నది

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	నది	నద్యా	నద్యః
సం. ప్ర.	నది	"	"
ద్వి.	నదిమ్	"	నదీః
త్వ.	నద్యా	నదిశ్యామ్	నదిభిః
చ.	నద్యై }	"	నదిభ్యః
వం.	నద్యాః }	"	"
ష.	"	నద్యోః	నదినామ్
భ.	నద్యామ్ }	"	నదిషు

ఇట్లు గౌరీ, వాణీ, సభ, సతీ, మొ॥

విశేషము - 'లక్ష్మీ' శబ్దము - లక్ష్మీ

దీనికి ప్రథమైక పంచనము నందె రూపభేదము.

ప్ర. లక్ష్మీః లక్ష్మ్యై లక్ష్మ్యః
 తక్కినది నదీ శబ్దము ననుసరించును.

విశేషము - 'స్త్రీ' శబ్దము - ఆడుది

	ఏక.	ద్వ.	బహు.
ప్ర.	స్త్రీ	స్త్రీయా	స్త్రీయః
సం. ప్ర.	స్త్రీ	"	"
ద్వి.	స్త్రీయమ్ } స్త్రీమ్ }	"	స్త్రీయః } స్త్రీః }
	స్త్రీయా	స్త్రీశ్యామ్	స్త్రీభిః
త.	స్త్రీయై	"	స్త్రీభ్యః
పం.	స్త్రీయాః	"	"
ష.	"	స్త్రీయోః	స్త్రీణామ్
స.	స్త్రీయామ్	"	స్త్రీణు

విశేషము - 'శ్రీ' శబ్దము - లక్ష్యే

	వక.	ద్వి.	బహు.
శ్ర.	శ్రీః	శ్రీయా	శ్రీయః
సం. ప్ర.
త్వి.	శ్రీయమ్
శ్చ.	శ్రీయా	శ్రీశ్యామ్	శ్రీభిః
జ.	శ్రీయై } శ్రీయే }	..	శ్రీభ్యః
వం.	శ్రీయాః } శ్రీయః }
వ.	..	శ్రీయోః	శ్రీయామ్ } శ్రీణామ్ }
శ్చ	శ్రీయామ్ } శ్రీయి }	..	శ్రీషు

ఇట్లు ధీ, భీ, హీ మోః

ఉకారాంతము - 'ధేను' శబ్దము - ఆవు

	వక.	ద్వి.	బహు.
శ్ర.	ధేనుః	ధేనూ	ధేనవః
సం. ప్ర.	ధేనో
త్వి.	ధేనుమ్	..	ధేనూః

ఉ.	ఉ.	ఉ.	ఉ.
ఉ.	ఉ.	ఉ.	ఉ.
ఉ.	ఉ.	ఉ.	ఉ.
ఉ.	ఉ.	ఉ.	ఉ.

ఉకారాంతము - 'వధూ' శబ్దము - వధువు

	ఉ.	ఉ.	ఉ.
ఉ.	ఉ.	ఉ.	ఉ.
ఉ.	ఉ.	ఉ.	ఉ.
ఉ.	ఉ.	ఉ.	ఉ.
ఉ.	ఉ.	ఉ.	ఉ.
ఉ.	ఉ.	ఉ.	ఉ.
ఉ.	ఉ.	ఉ.	ఉ.
ఉ.	ఉ.	ఉ.	ఉ.
ఉ.	ఉ.	ఉ.	ఉ.

ఉత్తమ తనూ, చమూ మేు!

ఉకారము - 'భూ' శబ్దము - భూమి

ఉ.	ఉ.	ఉ.	ఉ.
ఉ.	ఉ.	ఉ.	ఉ.
ఉ.	ఉ.	ఉ.	ఉ.

శబ్ద పఠి చేర్చడము

ద్వి.	భువమ్	భువా	భువః
త్వ.	భువా	భూశ్మామ్	భూభిః
చ.	భువే } భువై }	"	భూభ్యః
వం.	భువః } భువాః }	"	"
ష.	"	భువోః	భువామ్ } భూనామ్ }
స.	భువామ్ } భువి }	"	భూషు

ఇట్లు భూ, మొ||

ఋకారాంతము - 'మాత్వ' శబ్దము - తల్లి

ఇది పితృ శబ్దము వలెనే వర్తించును. ద్వితీయా బహు వచనమున మాత్రము మార్పుగలదు.

ద్వి.	మాశరమ్	మాశరా	మాశ్రాః
-------	--------	-------	---------

ఇట్లు యాత్వ, ననాంద్య, దుహితృ మొ||

విశేషము - 'స్వస్వ' శబ్దము - చెల్లెలు

దీనికి ద్వితీయా బహు వచనమందు తప్ప తేకీ-న అన్ని విధ క్తులందును రూపములు 'ధాత్వ' శబ్దమును పోలియుండును.

ద్వి.	స్వసారమ్	స్వసారా	స్వస్వాః
-------	----------	---------	----------

ఓకారాంతము - 'గో' శబ్దము - ఆవు

ఇది పులింగము నందలి ఓకారాంత శబ్దమునే పోలియుండును.

ఉ॥ గోః గావో గావః

ఇట్లు 'ద్యో' మొ॥ నవి

ఔకారాంతము - 'నా' శబ్దము - నావ

ఇది పులింగమైన ఔకారాంత శబ్దమును పోలియుండును

ఉ॥ నోః నావో నావః ఇత్యాదులు

అజంతములు - నపుంసకములు.

అకారాంతము - 'ఫల' శబ్దము - ఫలము

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	ఫలమ్	ఫలే	ఫలాని
సం. ప్ర.	ఫల	"	"
ద్వి.	ఫలమ్	"	"

తృతీయనుండి ఇది అకారాంత పులింగమునే అనుసరించును.

ఇట్లు జ్ఞాన ధన మిత్ర కళత్ర సౌజన్యాదులు

ఇకారాంతము - 'వారి' శబ్దము - నీరు

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	వారి	వారిణి	వారిణి
సం. ప్ర.	వారే } వారి }	"	"
ద్వి.	వారి	"	"
తృ.	వారిణా	వారిణ్యామ్	వారిణిః
చ.	వారిణి	"	వారిణ్యః
పం.	వారిణః	"	"
ష.	"	వారిణోః	వారిణామ్
స.	వారిణి	"	వారిషు

విశేషము - 'దధి' శబ్దము - పెరుగు

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	దధి	దధిని	దధిని
సం. ప్ర.	దధే } దధి }	"	"
ద్వి.	దధి	దధిని	దధిని
తృ.	దధ్నా	దధిణ్యామ్	దధిణిః
చ.	దధ్నే	"	దధిణ్యః
పం.	దధ్నః	"	"
ష.	"	దధ్నోః	దధ్నామ్
స.	దధ్ని } దధిని }	"	దధిషు

ఇట్లు సకే అయీ అసి యో॥

ఉకారాంతము - 'మధు' శబ్దము - తేనె

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	మధు	మధునీ	మధుని
సం. ప్ర.	మధో } మధు }	"	"
ద్వి.	మధు	"	"
కృ.	మధునా	మధుభ్యామ్	మధుభిః

తక్కిన రూపములు వారి శబ్దమునుబట్టి ఊహించునది.

ఇట్లు అంబు, జత్రు, శ్మశు మో!

ఋకారాంతము - 'కర్తృ' - చేయునది

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	కర్తృ	కర్తృణి	కర్తృణి
సం. ప్ర.	కర్తృ } కర్తృణి }	"	"
ద్వి.	కర్తృ	"	"
కృ.	కర్తృణా } కర్తృణి }	కర్తృభ్యామ్	కర్తృభిః

ఇట్లు దీనికి పుం నపుంసకముల రూపములు రెండును ప్రాప్తించు చుండును.

హలంతములు-పుంలింగములు

చకారాంతము - 'జలముచ్' శబ్దము - మేఘము

	ఏక.	ద్వీ.	బహు.
ప్ర., సం.	ప్ర. జలముక్	జలముచౌ	జలముచః
ద్వీ.	జలముచమ్	"	"
తృ.	జలముచా	జలముగ్భ్యామ్	జలముగ్భిః
చ.	జలముచే	"	జలముగ్భ్యః
పం.	జలముచః	"	"
ష.	"	జలముచోః	జలముచామ్
వ.	జలముచి	"	జలముషు

విశేషము - 'ప్రాంచ్' శబ్దము - పూర్వః

	ఏక.	ద్వీ.	బహు.
ప్ర., సం.	ప్ర. ప్రాచ్	ప్రాంచౌ	ప్రాంచః
ద్వీ.	ప్రాంచమ్	"	ప్రాచః

తృతీయనుండి సై శబ్దము వలెనే.

ఇట్లు పరాంచ్, ఆర్వాంచ్, అవాంచ్ మొ.

విశేషము - 'తిర్యంచ్' శబ్దము - తిర్యకు-

	ఏక.	ద్వీ.	బహు.
ప్ర., సం.	ప్ర. తిర్యక్	తిర్యంచౌ	తిర్యంచః
ద్వీ.	తిర్యంచమ్	"	తిర్యచ్ఛిః
తృ.	తిర్యచా	తిర్యగ్భ్యామ్	తిర్యగ్భిః
ష.	తిర్యచి	తిర్యచోః	తిర్యచు

తక్కిన విధ క్త్యంత రూపముల నూహింప వచ్చును.

జకారాంతము — 'భిషజ్' శబ్దము — వైద్యుడు

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర., సం. ప్ర.	భిషక్	భిషజ్	భిషజః
ద్వి.	భిషజమ్	"	"
త్ర.	భిషజా	భిషజ్భ్యమ్	భిషజ్భిః
స.	భిషజి	భిషజోః	భిషజు

తక్కి నవాని నూహించునది.

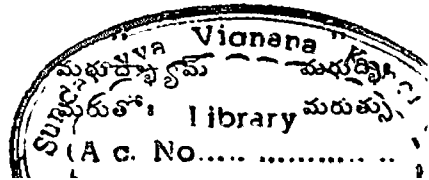
విశేషము — "రాజ్" శబ్దము — రాజు

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర., సం. ప్ర.	రాజ్ } రాజ్ }	రాజౌ	రాజః
ద్వి.	రాజమ్	"	"
త్ర.	రాజా	రాజాభ్యమ్	రాజ్భిః
స.	రాజి	రాజోః	రాజ్సు

ఇట్లు పరివ్రాజ్ మొ॥

తకారాంతము — "మరుత్" శబ్దము — గాలి

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర., సం. ప్ర.	మరుత్	మరుతౌ	మరుతః
ద్వి.	మరుతమ్		
త్ర.	మరుతా		
స.	మరుతి		



శబ్ద పరిచ్ఛేదము

విశేషము. — మహాత్ శబ్దము — గొప్పవాఁడు

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	మహా	మహాంతా	మహాంతః
సం. ప్ర.	మహా
ద్వి.	మహాంతమ్	..	మహాతః

తక్కినది "మరుత్" శబ్దము వలెనే

విశేషము — 'ధీమత్' శబ్దము — ధీమంతుఁడు

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	ధీమా	ధీమంతా	ధీమంతః
సం. ప్ర.	ధీమా
ద్వి.	ధీమంతమ్	..	ధీమతః

ఇచ్చటినుండి ఇది మరుత్ శబ్దము ననుసరించును. ఇట్టి మతుబుత, వతుబుత, శబ్దము లన్ని పర్తించును.

దకారాంతము — 'దివిషద్' — దేవత

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర., సం. ప్ర.	దివిషత్	దివిషతా	దివిషతః
ద్వి.	దివిషదమ్
తృ.	దివిషదా	దివిషద్యామ్	దివిషద్భిః
స.	దివిషది	దివిషదోః	దివిషత్సు

నకారాంతము - 'ఆత్మకే' శబ్దము - ఆత్మ

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	ఆత్మా	ఆత్మానా	ఆత్మానః
సం. ప్ర.	ఆత్మకా
ద్వి.	ఆత్మానమ్	..	ఆత్మనః
తృ.	ఆత్మనా	ఆత్మభ్యామ్	ఆత్మభిః
సం.	ఆత్మని	ఆత్మనోః	ఆత్మసు

ఇట్లు, బ్రహ్మకే, యజ్ఞకే, సాప్తన్, మొ॥

విశేషము - 'గుణికే' శబ్దము - గుణావంతుడు

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	గుణి	గుణినా	గుణినః
సం. ప్ర.	గుణికా
ద్వి.	గుణినమ్
తృ.	గుణినా	గుణిభ్యామ్	గుణిభిః
సం.	గుణిని	గుణినోః	గుణిషు

ఇట్లు ధనికే దోషికే మొ॥ ఇన్నంత శబ్దములకును, యశస్వికే, తేజస్వికే మొ॥ విన్నంత శబ్దములకును విభక్త్యంత రూపములు ఏర్పడు చుండును.

విశేషము - 'రాజక' శబ్దము - రాజు

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	రాజు	రాజానా	రాజులు
సం. ప్ర.	రాజక	"	"
ద్వి.	రాజానమ్	"	రాజులు
తృ.	రాజ్జా	రాజభ్యామ్	రాజులి
ప.	రాజ్జీ రాజని	రాజ్జీః	రాజసు

ఇట్లు లఘిమక, గరిమక, మెం॥ ఇమనిజంతములకును, మూర్ధక మెం॥ వానిని రూపములేర్పఱును. మఱియును 'రాజక' శబ్దము సమాసాంతములందు సాధారణముగా అకారాంతమగు చుండును. అపుడిది రామ శబ్దము వనుకరించును.

ఉ॥ ఖగరాజః - యవరాజః ఇచ్ఛాదలు.

విశేషము - 'పూషక' శబ్దము - సూర్యుడు

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	పూషా	పూషదౌ	పూషణః
సం. ప్ర.	పూషక	"	"
ద్వి.	పూషణమ్	"	పూషణ్ణ
తృ.	పూష్ణా	పూషభ్యామ్	పూషణిః
ప.	పూష్ణీ పూషణి	పూష్ణీః	పూషణు

విశేషము — 'అర్బుక్' శబ్దము — గుల్లము

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	అర్బుక్	అర్బుక్తా	అర్బుక్తః
సం. ప్ర.	అర్బుక్
ద్వి.	అర్బుక్మ్	..	అర్బుక్తః

ఇచ్చటినుండి 'మరుల్' శబ్దము సహసరించును

విశేషము — 'పథిక్' శబ్దము — దారి

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర., సం. ప్ర.	పంథాః	పంథానౌ	పంథానః
ద్వి.	పంథామ్	పంథానౌ	పథః
తృ.	పథా	పథిక్ష్మామ్	పథిభిః
స.	పథ	పథోః	పథసు

ఇదియును 'రాజక్' శబ్దమువలె తఱచుచుగా సమాసాంత మందు అకారాంతముగ పఠింపించును.

ఉ. రాజపథః — ఘంటాపథః. ఇత్యాది.

విశేషము — 'మఘవక్' శబ్దము — ఇంద్రుడు

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	మఘవా	మఘవానౌ	మఘవానః
సం. ప్ర.	మఘవన్
ద్వి.	మఘవామ్	..	మఘోనః
తృ.	మఘోనా	మఘవక్ష్మామ్	మఘవభిః
స.	మఘోని	మఘోనోః	మఘవసు

ఇట్లు "శ్వక్" 'యువక్' శబ్దములకు రూపము లేర్పడును. 'మఘోస' అను తావులందు 'శ్వక్' అనుదానికి 'శున' అనియు యువక్ శబ్దమునకు 'యూస' అనియు మార్పులు వచ్చును.

శకారాంతము - 'స్పృశ్' శబ్దము - స్పృశించువాఁడు

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర., సం.ప్ర.	స్పృశ్	స్పృశా	స్పృశః
ద్వి.	స్పృశమ్	"	"
శ్చ.	స్పృశా	స్పృశ్యామ్	స్పృశీ
సం.	స్పృశి	స్పృశోః	స్పృశు

విశేషము - 'విశ్' శబ్దము - మనుష్యుఁడు

పై శబ్దము వలెనే. కకార గకారములకు మాఱుగా టకార డకారములు వచ్చుటయే మార్పు. అది ఒకటి గుర్తుంచు కొనిన చాలును.

ఉ॥ విట్ విశా విశః ఇత్యాది.

మకారాంతము - 'ముష్' శబ్దము - దొంగ

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర., సం.ప్ర.	ముష్	ముషా	ముషః
ద్వి.	ముషమ్	"	"
శ్చ.	ముషా	ముష్యామ్	ముషీ
సం.	ముషి	ముషోః	ముషు

విశేషము - 'దోష' శబ్దము - బాహులు

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.సం.ప్ర.	దోః	దోషా	దోషః
ద్వి.	దోషమ్	"	దోషః } దోష్టః }
తృ.	దోషా } దోష్టా }	దోష్కామ్ } దోషశ్చామ్ }	దోష్టిః } దోషభిః }
చ.	దోషి } దోష్టిః } దోషణి }	దోషాః } దోష్టాః }	దోష్టుః } దోషసుః }

సకారాంతము - "వేధ" శబ్దము - బ్రహ్మ

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.సం.ప్ర.	వేధాః	వేధసా	వేధసః
ద్వి.	వేధః	"	"
తృ.	వేధసమ్	"	"
చ.	వేధసా } వేధసి }	వేధశ్శామ్ } వేధసాః }	వేధోఃథిః } వేధస్సుః }

విశేషము - 'విద్య' శబ్దము - విద్యాంసుడు

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.సం.ప్ర.	విద్యాక్	విద్యాంసా	విద్యాంసః
ద్వి.	విద్యక్	"	"
చ.	విద్యాంసమ్	"	విదుషః

కృ. విరుషా వివృద్ధ్యామ్ వివృద్ధిః
 స. విరుషి విరుః వివృత్తు
 తస్మిన్, జగ్మిన్, మొ॥ నన్వతి శబ్దములెల్ల ఇట్లే
 న్నించును.

విశేషము - 'పున్' శబ్దము - పురషుడు

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర. సం. ప్ర.	పుమాన్	పుమాంః	పుమాంః
ద్వి.	పుమాంపమ్	..	పుంః
కృ.	పుంసా	పుంశ్యామ్	పుంశిః
స.	పుంసి	పుంశః	పుంస్సు

మాకారాంతము - 'రుహ్' శబ్దము మొలచునది

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర. సం. ప్ర.	రుహ్	రుహం	రుహః
ద్వి.	రుహమ్
కృ.	రుహి	రుహ్యామ్	రుహిః
స.	రుహి	రుహశః	రుహిస్సు

విశేషము - 'అనడుహ్' శబ్దము - నడు

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	అనద్వాన్	అనద్వ్యాంః	అనద్వాహః
సం. ప్ర.	అనద్వాన్
ద్వి.	అనద్వాహమ్	..	అనడుహః
కృ.	అనడుహి	అనడుద్వామ్	అనడుద్విః
స.	అనడుహి	అనడుహశః	అనడుత్సు

హాలంతములు — స్త్రీలింగములు

చకారాంతము	-	చాచ్	-	చాక్కు	-	'జలముచ్'	శబ్దమువలె,
జకారాంతము	-	జజ్	-	దంప	-	'భిషజ్'
తకారాంతము	-	తత్	-	నది	-	'మరుత్'
దకారాంతము	-	దద్	-	బండ	-	'దివిషద్'
శకారాంతము	-	శశ్	-	దిక్కు	-	'స్పృశ్'
షకారాంతము	-	షష్	-	కాంతి	-	'ముష్'
హకారాంతము	-	హచ్	-	మొలఁచునది	-	'రుహ్'

న ర్తించును.

వీని కుండఱి విశేషశబ్దముల నెఱిగించెదను.

ధకారాంతము - 'సమిధ్' శబ్దము - కట్టె.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర., సం.	ప్ర. సమిత్	సమిధా	సమిధః
ద్వి.	సమిధమ్
త్వ.	సమిధా	సమిధ్యామ్	సమిధ్విః
స.	సమిధి	సమిధోః	సమిథ్సు

భకారాంతము - 'కకుభ్' శబ్దము - దిక్కు

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర., సం.	ప్ర. కకుభ్	కకుభా	కకుభః
ద్వి.	కకుభమ్
త్వ.	కకుభా	కకుభ్యామ్	కకుభ్విః
స.	కకుభి	కకుభోః	కకుభ్సు

శబ్ద పరిచ్ఛేదము

రేఫాంతము - 'స్వార్' - శబ్దము - వాకిలి.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.,సం.ప్ర.	ద్వార	ద్వారా	ద్వారః
ద్వి.	ద్వారమ్	"	"
తృ.	ద్వారా	ద్వార్యామ్	ద్వార్యః
స.	ద్వారీ	ద్వారీః	ద్వార్యు

విశేషము - "గీర్" శబ్దము - వాక్కు.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.,సం.ప్ర.	గీః	గీర	గీరః
ద్వి.	గీరమ్	"	"
తృ.	గీరా	గీర్యామ్	గీర్యః
స.	గీరి	గీరిః	గీర్షు

ఇట్లు పూర్, ధూర్ మొ॥

వకారాంతము - "దివ్" శబ్దము - ఆకాశము.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.,సం.ప్ర.	దివ్యః	దివా	దివః
ద్వి.	దివమ్	"	"
తృ.	దివా	దివ్యామ్.	దివ్యః
స.	దివి	దివిః	దివ్యు

సకారాంతము - 'ఆశీస్' శబ్దము - దీవన

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.,సం.ప్ర.	ఆశీః	ఆశీషా	ఆశీషః

ద్వి.	అశిషమ్	అశిషా	అశిషః
కృ.	అశిషా	అశిష్యామ్	అశిష్యః
స.	అశిషి	అశిషోః	అశిష్యు

పకారాంతము .— 'అప్' శబ్దము — నీరు

ఇది నిత్య బహువచనాంత శబ్దము కనుక దీనికి ఏకద్వివచన నాంత రూపము లుండ నేరవు.

	ప్ర., సం. ప్ర.	బహు
	ద్వి.	అపః
	కృ.	అపః
	చ.	అద్విః
	పం.	అద్భ్యః
	ష.	"
	స.	అపామ్
		అప్పు

హారాంతములు

సప్తంసకములు

పకారాంతము	—	మునే	—	విదుచునది	
ప్ర. సం. ద్వి.	—	ముక్	—	ముచీ	— ముంచి
జకారాంతము	—	అశ్చజ్ఞ	—	రక్తము	
ప్ర. సం. ద్వి.	—	అశ్చజ్ఞా	—	అశ్చజ్ఞీ	— అశ్చంజి
తకారాంతము	—	జగత్	—	జగత్తు	
ప్ర. సం. ద్వి.	—	జగల్	—	జగతీ	— జగతి
దకారాంతము	—	చ్యుత్	—	ఎద	
ప్ర. సం. ద్వి.	—	చ్యుత్	—	చ్యుదీ	— చ్యుంది
పకారాంతము	—	వర్షణ	—	కవచము	
ప్ర. సం. ద్వి.	—	వర్షణ	—	వర్షణి	— వర్షాణి
జకారాంతము	—	స్పృశ్	—	తాకుజది	
ప్ర. సం. ద్వి.	—	స్పృశ్	—	స్పృశీ	— స్పృశి
పకారాంతము	—	ముష	—	దొంగిలించునది	
ప్ర. సం. ద్వి.	—	ముష	—	ముషి	— ముషి

సకారాంతము — మనస్ — మనస్సు
 ప్ర. సం. ద్వి. — మనః — మనసి — మనాసి

తక్కిన విభక్తులందు వీనిరూపములు తత్తత్పులింగముల రూపములనె పోలియుండును.

ఇక వీనియందలి విశేష శబ్దములను నిర్దేశించెదను.

సకారాంతము — “అయస్” శబ్దము — ఆయుస్సు

ప్ర., సం. ద్వి.	అయుః	అయుషి	ఆయుసాంషి
తృ.	అయుషా	అయుశ్శ్యామ్	అయుశ్శిః
స.	అయుషి	అయుషోః	అయుష్షు

రేఫాంతము — “వార్” శబ్దము — వీరు

ప్ర., సం. ద్వి.	వాః	వారి	వారి
తృ.	వారా	వార్శ్యామ్	వార్శిః
స.	వారి	వారోః	వార్షు

సకారాంతము — “నామక్” శబ్దము — వేరు

ప్ర., సం. ద్వి.	నామ	నామనీ } నామ్నీ }	నామాని
తృ.	నామ్నా	నామ్న్యామ్	నామ్నః
స.	నామ్నీ } నామనీ }	నామ్నోః	నామ్ను

సకారాంతము — ‘అహ్’ శబ్దము — పగలు

ప్ర., సం. ద్వి.	అహః	అహనీ } అహ్నీ }	అహాని
తృ.	అహ్నా	అహ్న్యామ్	అహ్నః
స.	అహ్నీ } అహాని }	అహ్నోః	అహ్ను

ఇది నామ ప్రకరణము

2. సర్వనామములు .

Pronouns.

సర్వనామముల నన్నిటిని రెండు జాతులుగా విభజించవచ్చును.

1 వస్తువాచకములు (Substantives)

2 సంఖ్యావాచకములు (Numerals)

1. వస్తువాచకములు.

- | | |
|------------------|--------------------|
| 1 అస్మద్ - నేను | 10 తావత్ - అంత |
| 2 యుష్మద్ - నీవు | 11 ఏతావత్ - ఇంత |
| 3 భవత్ - ,, | 12 ఇయత్ - ,, |
| (గౌరవార్థకము) | 13 యావత్ - ఎంత |
| 4 తద్ - ఆ | (సంబంధార్థకము) |
| 5 ఏత్ - ఈ | 14 కియత్ - ఎంత |
| 6 ఇదమ్ - ,, | (ప్రశ్నార్థకము) |
| 7 అదస్ - ,, | 15 తాదృశ్ - అట్టి |
| 8 యద్ - ఏ | 16 ఏతాదృశ్ - ఇట్టి |
| (సంబంధార్థకము) | 17 ఈదృశ్ - ,, |
| 9 కిమ్ - ఏ | 18 యాదృశ్ - ఎట్టి |
| (ప్రశ్నార్థకము) | (సంబంధార్థకము) |

19 కీడ్చు - ఎట్టి	25 పూర్వ - వెనుకటి
(ప్రశ్నార్థము)	26 పర - తరువాతి
20 సర్వ - ప్రతి ఒక	27 అపర - ,,
21 విశ్వ - ,,	28 ఉత్తర - ,,
22 ఆన్య - వేటొక	29 స్వ - తాను
23 ఇతర - ,,	30 ఆత్మకా - ,,
34 ఏక - ,,	

పయిని పేర్కొన్న ప్రాతిపదికములకెల్ల విభక్త్యంతరూపములను వరుసగా నుదాహరించెదను. సర్వనామములందు సంబోధన ప్రథమా ఏభక్తి సాధారణముగా నుండదు. కావున తక్కిన ఏడు విభక్తులందు మాత్రమే రూపములు చూపబడును. వీనియందు అస్మద్, యస్మద్, ఆత్మన్ అను మూడు శబ్దములు మాత్రము అన్ని లింగములందును సమానరూపములై యుండును. తక్కినవి రూపభేదము కలిగియుండును.

అస్మద్ - నేను.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	అహమ్	ఆహమ్	వయమ్
ద్వి.	మామ్ .మా	.. .నా	అస్మాక. నః
త్వ.	మయా	ఆవాభ్యామ్	అస్మాభిః
చ.	మహ్యమ్. మే.	.. .నా	అస్మభ్యమ్. నః
పం.	మత్ (మత్తః)	..	అస్మత్ (అస్మత్తః)

జ.	మమ.	మే.	ఆవ యోః .నా	అస్మాకమ్. వః
స.	మయి		..	అస్మాసు

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	సేను	మేమిద్దఱము మనమిద్దఱము	మేము } మనము }
ద్వి.	నన్ను	మమ్మిద్దఱను మనలనిద్దఱను	మమ్ము } మనలను }

అని ఇట్లు అన్ని విభక్తులందును దీనికి తెలుగున విభక్త్యంత హాపములను గ్రహింపవలెను. రాణోవు సర్వనామములకును అట్లే గానివాని ప్రాతిపదికార్థములనుబట్టి ఊహించుకొనవలెను.

యష్మద్ - నీవు.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	త్వమ్	యువామ్	యుయమ్
ద్వి.	త్వామ్. త్వా	.. .వామ్	యుష్మాకః. వః
కృ.	త్వయా	యువాశ్వామ్	యుష్మాభిః
చ.	తుభ్యమ్. తే	.. .వామ్	యుష్మభ్యమ్. వః
ఛం.	త్వత్ (త్వత్తః)	..	యుష్మత్ (యుష్మత్తః)
జ.	తవ. తే	యువ యోః.వామ్	యుష్మాకమ్. వః
స.	త్వయి	..	యుష్మాసు

శబ్దపరిచ్ఛేదము.

భవత్ - నీవు.

(గౌరవార్థము.)

దీనిః— పుంలింగమున — 'భీమత్' శబ్దమువలె (భవన్)

స్త్రీలింగమున — 'నదీ' శబ్దమువలె (భవతీ)

రూపము లేర్పడును.

తద్ - పుం - వాడు. - స్త్రీ - ఆమె - అది.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	సః	తా	తే	సా	తే	తాః
ద్వి.	తమ్	..	తాన్	రామ్
కృ.	తప	తాభ్యామ్	తైః	తయా	రాభ్యామ్	తాభిః
చ.	తస్మై	..	తేభ్యః	తస్యై	..	తాభ్యః
వం.	తస్మాత్	తస్యాః
ష.	తస్య	తయోః	తేషామ్	..	తయోః	తాసాన్
స.	తస్మిన్	..	తేషు	తస్యామ్	..	తాసు

తద్ - నపుం - అది.

ప్ర., ద్వి. తత్ తే తాని
 తక్కి నది పుంలింగము వలె.

ఏతద్ - పుం - వీడు.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	ఏషః	ఏతా	ఏతే

ద్వి.	ఏకమ్ } ఏకమ్ }	ఏతా } ఏనా }	ఏతాణ } ఏనాణ }
కృ.	ఏతేన } ఏనేన }	ఏతాశ్చామ్	ఏతైః
చ.	ఏతస్మై	..	ఏతేభ్యః
పం.	ఏతస్యాత్
ష.	ఏతస్య	ఏతయోః } ఏనయోః }	ఏతేషామ్
స.	ఏతస్మిన్	..	ఏతేషు

ఏతద్ - (స్త్రి) - ఈమె. ఇది.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	ఏష	ఏతే	ఏతాః
ద్వి.	ఏతామ్ } ఏనామ్ }	ఏతే } ఏనే }	ఏతాః } ఏనాః }
కృ.	ఏతయా } ఏనయా }	ఏతాశ్చామ్	ఏతాభిః
చ.	ఏతస్యై	..	ఏతాభ్యః
పం.	ఏతస్యాః
ష.	..	ఏతయోః } ఏనయోః }	ఏతాసామ్
స.	ఏతస్యామ్	..	ఏతాసు

సప్తం - ఇది.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	ఏతత్	ఏతే	ఏతాని

ద్వి.	పకత్ } పనత్ }	పకే } పనే }	పకాని } పనాని }
-------	------------------	----------------	--------------------

తక్కి-నది పుంలింగమానలానే.

ఇదం - పుం- వీడు.

	పక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	అయమ్	ఇమా	ఇమే
ద్వి.	ఇమమ్ } పనమ్ }	ఇమా } పనా }	ఇమాణ } పనాణ }
త్వ.	అసేన } పసేన }	అశ్యామ్	అభిః
చ.	అస్తై	"	పభ్యః
పం.	అస్మాత్	"	"
చ.	అన్య	అనయోః } పనయోః }	పనామ్
శు.	అస్మిణ	"	పశు

ఇదమ్ - స్త్రీ - ఈమః - ఇది.

	పక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	ఇయమ్	ఇమే	ఇమాః
ద్వి.	ఇమామ్ } పనామ్ }	ఇమే } పనే }	ఇమాః } పనాః }
త్వ.	అనయా } పనయా }	అశ్యామ్	అభిః

చ.	ఆస్రై	ఆభ్యామ్	ఆభ్యః
చం.	ఆస్యాః
ఛ.	..	అసయోః } పసయోః }	ఆసామ్
ఞ.	అస్యామ్	..	ఆసు

నపుం - ఇది.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	ఇదమ్	ఇమే	ఇమాని
ద్వి.	ఇదమ్ } పసత్ }	ఇమే } ఏనే }	ఇమాని } ఏనాని }

తక్కినది పుంలింగమువలె.

అదస్ - పుం - ఏడు.

	ఏక.	ద్వి.	బహు
ప్ర.	అసా	అమూ	అమీ
ద్వి.	అముమ్	..	అమూణ్
త్వ.	అమునా	అమూభ్యామ్	అమీభిః
ఛ.	అముస్తై	..	అమీభ్యః
చం.	అముష్మాత్
ఞ.	అముష్య	అముయోః	అమీషామ్
ఞ.	అముష్కీణ్	..	అమీషు

స్త్రీ - ఈమె - ఇది.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	అసా	అమూ	అమూః
ద్వి.	అమూమ్
తృ.	అమూయా	అమూశ్యామ్	అమూభిః
చ.	అమూత్యై	..	అమూభ్యః
పం.	అమూష్యాః	అమూశ్యామ్	అమూభ్యః
ష.	..	అమూయోః	అమూషామ్
స.	అమూష్యామ్	..	అమూషు

నపుం - ఇది.

ప్ర., ద్వి.	అదః	అమూ	అమూని
-------------	-----	-----	-------

తక్కి-నది పుంలింగము పఠె.

యద్ — ఏ } సంబంధ
 కిమ్ — ఏ } ప్రశ్నార్థకములు

ఇవి రెండును పుం స్త్రీ సపుంసకములు మూఁడింటికి
 యందును 'తద్' శబ్దముయొక్క పుం స్త్రీ సపుంసకములను
 క్రమముగా ననుసరించును.

ఉదా -

పుం — ఎవఁడు — స్త్రీ — ఎవతె — నపుం — ఏది

ప్ర. } యః యా యే యా యే యాః యత్ యే యాని
 కః కౌ కే కా కే కాః కిమ్ కే కాని

తావత్ - ఏతావత్ - ఇయత్ - యూవత్ - ియత్.
(ఱింత - ఇత - ఎంత.)

ఇవి ఐదును — పుంలింగమున — 'ధీమత్' వలెను — (తావాణ)
స్త్రీలింగమున — 'సధి' .. — (తావతీ)
నపుంసకమున — 'జగత్' .. — (తావత్)
వ ర్తించును.

తాదృశ్ - ఏతాదృశ్ - ఈదృశ్ - యూదృశ్ - కీదృశ్ -
(అట్టి - ఇట్టి - ఎట్టి.)

ఇవి ఐదును:— పుంలింగ } — 'దిశ్' వలెను (తాదృశ్)
స్త్రీలింగములందు }
నపుంసకమందు — 'స్పృశ్' .. (తాదృశ్)
వ ర్తించును.

ఇవిగాక ఈ ఐదు శబ్దములకు మఱి రెండు రూపాం
తరములును గలవు. 1. తాదృశ 2. తాదృశ్.

ఇట్లు తిక్కన నాల్గింటికిని ఊహింపవలెను.

వీనికి పుంలింగమున	1. తాదృశః	} అని 'రామ' శబ్దమువలె
	2. తాదృశః	
స్త్రీలింగమున	1. రాదృశా	} అని 'రమా' } శబ్దములవలె
	2. రాదృశ్	
	3. రాదృశా	
	4. రాదృశీ	
నపుంసకమున	1. రాదృశమ్	} అని, ఫల, శబ్దమువలె
	2. రాదృశమ్	

రూపములు ఏర్పడును.

‘సర్వ’ - ప్రతి ఒక.

ఇది అన్ని లింగములందును ‘తద్’ శబ్దము ననుసరించును.

పుం - ప్రతివాడు స్త్రీ - ప్రతిఒకటి నపుం - ప్రతిఒకటి
 ప్ర. సర్వః సర్వా సర్వే సర్వా సర్వే సర్వాః సర్వమ్ సర్వే సర్వాణి
 ఇట్లు విశ్వ, అన్య, ఇతర, ఏక, అను నాల్గును వర్తించును.
 పూర్వ - వెనుకటి.
 పుంలింగము - వెనుకటివాడు.

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ప్ర.	పూర్వః	పూర్వౌ	పూర్వై } పూర్వాః }
ద్వి.	పూర్వమ్	..	పూర్వాణ్
తృ.	పూర్వేణ	పూర్వాభ్యామ్	పూర్వైః
చ.	పూర్వస్మై	..	పూర్వేభ్యః
పం.	పూర్వస్మాత్ } పూర్వాత్ }
ష.	పూర్వస్య	పూర్వయోః	పూర్వేషామ్
స.	పూర్వస్మిన్ } పూర్వే }	..	పూర్వేషు

1. ఇది సంఖ్యానాధికమైన యెడల నిత్యైకవచనాంతమయ్యుండును.

దీని స్త్రీనపుంసక రూపములుమాత్రము సర్వ శబ్ద, స్త్రీనపుంసక రూపములను పోలియుండును.

ఇట్లు పర-అపర-ఉత్తర-స్వ-అను నాల్గు శబ్దములకును త్రిలింగము లందును రూపముల నూహించునది.

ఆ త్మ న్ .— తా ను

‘అస్మద్’ ‘యష్మద్’ శబ్దములకువలె దీనికీని అన్నిలింగములందును రూప భేదములేదు. ఇట్టి శబ్ద మొకటి నామ ప్రకరణము నందుఁగలదు. దాని విభక్త్యత రూపములే దీనికీని అనుసంధించు కొనవలెను.

ఉ! ఆత్మా ఆత్మానౌ ఆత్మానః ఇత్యాది.

ఇట్లు నామ సర్వనామములైన రెండు ఆత్మ శబ్దములకును అర్థభేదము తప్ప రూపభేదము లేదు.

2. సంఖ్యా వాచకములు.

ఇవి మూఁడు భాగములు:—

1. సంఖ్యాసార్థకములు, 2. పూరణార్థకములు, 3. సముదాయార్థకములు.

Cardinals

Ordinals

Collectives

1. సంఖ్యానార్థకములు.

ఏక	ఒకటి	నవదశన్	} పంచొమ్మిది
ద్వి., ఉభ	రెండు	ఏకోనవింశతి	
త్రి.	మూడు	వింశతి	ఇరువది
చతుర్	నాలుగు	త్రింశత్	ముప్పది
పంచన్	ఐదు	చత్వారింశత్	నలువది
షష్ఠ	ఆఱు	పంచాశత్	ఏబది
సప్తక	ఏడు	షష్ఠి	అయ్యది
అష్టక	ఎనిమిది	సప్తతి	ఠెబ్బది
నవన్	తొమ్మిది	అశీతి	ఎనుబది
దశక	పది	నవతి	తొంబది
ఏకాదశక	పదునొకటి	శత	నూలు
ద్వాదశన్	పంద్రెండు	సహస్ర	వేయి
త్రయోదశన్	పదుమూడు	అయుశ	వదివేలు
చతుర్దశన్	పదునాలుగు	లక్ష, నియుత	లక్ష
పంచదశన్	పదునైదు	వ్రయుశ	వదిలక్షలు
షోడశన్	పదునాఱు	కోటి	కోటి
సప్తదశన్	పదునేడు	కతి	ఎన్ని
అష్టాదశన్	పదునెనిమిది	కతిపయ	కొన్ని

ఇంకను, ఏకవింశతి, ద్వావింశతి మొదలగువానిని, ఏకోత్తరశత ఏకాధిశత, మున్నగు వానిని, సార్ధశతి, సపాదశత యోగగు వానిని సైతము ప్రయోగములను బట్టి పాఠకులూహింప వలెను.

2 పూరణార్థకములు.

ప్రథమ	మొదటి	వింశ, వింశతికమ	ఇరువదవ
ద్వితీయ	రెండవ	త్రింశ, త్రింశత్తమ	ముప్పదవ
తృతీయ	మూడవ	చత్వారింశ	} నలువదవ
చతుర్థ - తురీయ	} నాల్గవ	చత్వారింశత్తమ	
పంచమ		ఐదవ	పంచాశ
షష్ఠ	ఆలవ	పంచాశత్తమ	
సప్తమ	ఏడవ	షష్ఠ - షష్ఠికమ	అఱువదవ
అష్టమ	ఎనిమిదవ	సప్త - సప్తతికమ	దెబ్బదవ
నవమ	ఱొమ్మిదవ	అశీత - అశీతికమ	ఎనుబదవ
దశమ	పదియవ	నవత - నవతికమ	తొంబదవ
ఏకాదశ	పదునొకటవ	శతతమ	నూటవ
ద్వాదశ	పంద్రెండవ	సహస్రతమ	వేయవ
త్రయోదశ	పదుమూడవ	అయుతతమ	వదివేల
చతుర్దశ	పదునాల్గవ	అక్షతమ	} లక్షవంతు
పంచదశ	పదునైదవ	నియుతతమ	
షోడశ	పదునాటవ	వ్రయుతతమ	వదిలక్షల
సప్తదశ	పదునేడవ	కోటితమ	కోటివంతు
అష్టాదశ	పదునెనిమిదవ	కతితమ, కతిఖ	ఎన్నవ
నవదశ	} పందొమ్మిదవ	కతివయఖ	కొన్నిటి
ఏకోనవింశ			
ఏకోనవింశతికమ			

3 సముదాయార్థకములు.

ద్వయ, ద్వివయ - ఉభయ	చతుష్టయ, చతుష్క
త్రయ, త్రివయ	పంచవయ, పంచక

పట్టు	పట్టదళ(క)	} పంచాశత్, పంచాశీ }
పట్టక	పట్టదళి	
అష్టక	అష్టదళ(క)	} పంచాశికా }
సవక	అష్టదళి	
దళక	సవదళ(క)	} పట్టి }
ఏకాదళ(క)	సవదళి	
ఏకాదశీ	ఏకోనవింశతి	} అష్టతి }
ద్వాదళ(క)	ఏకోనవింశి	
ద్వాదశీ	ఏకోనవింశికా	} నవతి }
త్రయోదళ(క)	వింశతి - వింశి	
త్రయోదశీ	వింశికా	} శత, శతక - శతి }
చర్లతుళ(క)	త్రింశత్, త్రింశి	
చతుర్దశి	-త్రింశికా	} సహస్ర, సహస్రీ }
పంచదళ(క)	చత్వారింశత్,	
పంచదశి	చత్వారింశి	} సహస్రక }
షోడశ(క)	షోడశి	
	చత్వారింశికా	} అయుత }
		} అడు - నియుత }
		} ప్రయుత }
		} కోటి }
		} కతి }
		} కతిపయ }

పై నుదాహరించిన వన్నియును మూఁడు జాతుల శబ్దములకును గల మూలరూపములు లేదా ప్రాతిపదికములు. ఇక వీని విభక్త్యంత రూపముల నుదాహరించెదను.

1 సంఖ్యానార్థకములు.

వీనియందు:— 'ఏక' శబ్దమునుండి 'చతుర్' శబ్దము నఱకు మూఁడు లింగములందును రూపములు భేదించును.

‘వ-చక్-’ శబ్దమునుండి ‘కతి’ శబ్దముదనుక అన్ని లింగములందు రూపములు సమానములు. కతిపయ శబ్దము మరల రూపభేదము కలిగియుండును.

మతయును:—	‘ఏక’ శబ్దము	నిత్యైక వచనాంతము.
	‘ద్వి’, ‘ఉభ’	నిత్యద్వివచనాంతములు.
	‘త్రి’ నుండి నవదశ	నిత్య బహువచనాంతముల
	‘వింశతి’ నుండి ‘కోటి’	నిత్యైకవచనాంతములు.
	‘కతి’	నిత్య బహువచనాంతము

ఇతియకాక:— వింశతి
 త్రింశత్
 చర్వారింశత్
 పంచాశత్
 షష్టి
 సప్తతి
 అశ్రితి
 నవతి
 కోటి

నిత్య స్త్రీలింగములు.

శత, సహస్ర, నియుత
 అయుత, ప్రయుత

నిత్య వచుంశకములు.

‘ఏక’ — ఒక

ఇది అన్ని లింగములందును ‘సర్వ’ శబ్దమును పోలి యుండును.

శబ్ద పరిచ్ఛేదము

‘ద్వి’ - రెండు.

పుం - ఇద్దఱు స్త్రీ - నపుం - ఇద్దఱు, రెండఱు

	ద్వి.	ద్వి.
ప్ర.	ద్వా	ద్వీ
ద్వి.	”	”
తృ.	ద్వాత్వామ్	ద్వాత్వీమ్
చ.	”	”
పం.	”	”
ష.	ద్వయోః	ద్వయోః
స.	”	”

‘ఉభ’ శబ్దమునకును రూపము లిట్లేయుండును.
ఉభా ఉభే ఇత్యాదులు.

‘త్రి’ - మూడఱు,

పుం - ముగ్గురు. స్త్రీ - ముగ్గురు. నపుం - మూడఱు.

	బహు.	బహు.	బహు.
ప్ర.	త్రయః	త్రిసః	త్రిణి
ద్వి.	త్రిశ్	”	”
తృ.	త్రిభిః	త్రిస్పభిః	తక్కిన రూపములు
చ.	త్రిభ్యః	త్రిస్పభ్యః	పులింగమునకు
పం.	”	”	వలెనే.
ష.	త్రయాణామ్	త్రిస్పాణామ్	
స.	త్రిషు	త్రిస్పషు	

‘చతుర్’ - నాలుగు.

	పుం - నలుగురు.	స్త్రీ నలుగురు.	నపుం - నాలుగు.
	బహు	బహు	బహు.
ప్ర.	చర్వారః	చతస్రః	చత్వారి
ద్వి.	చసురః
త్వ.	చనుర్భిః	చతస్పృభిః	తక్కినరూపములు
చ.	చరుర్భ్యః	చతస్పృభ్యః	పుంలింగ మర్థములు.
పం.	
ష.	చతుర్ణామ్	చతస్పృణామ్	
ష.	చతుర్భు	చతస్పృషు	

స్త్రీ. పుం. నపుంసకములు.

	సంచ్.	షష్.	సప్తచ్.
ప్ర.	పంచ	షట్	సప్త
ద్వి.
త్వ.	పంచభిః	షడ్భిః	సప్తభిః
చ.	పంచభ్యః	షడ్భ్యః	సప్తభ్యః
పం.
ష.	పంచానామ్	షడ్జానామ్	సప్తానామ్
ష.	పంచషు	షట్షు	సప్తషు

	అష్టా.	నవణ్.	దశణ్.
ప్ర.	అష్ట - అష్టా	నవ	దశ
ద్వి.	" "	"	"
త్వ.	అష్టభిః - అష్టాభిః	నవభిః	దశభిః
చ.	అష్టశ్యః - అష్టాశ్యః	నవశ్యః	దశశ్యః
వం.	" "	"	"
ష.	అష్టానామ్	నవనామ్	దశనామ్
స.	అష్టసు - అష్టాసు	నవసు	దశసు

‘ఏకాదశణ్’ నుండి ‘నవదశణ్’ వరకును గల శబ్దముల కన్నిటికిని ‘దశణ్’ శబ్ద రూపములె ప్రాప్తించును.

వింశతి, వష్టి, సప్తతి, అశీతి, నవతి, కోటి - అనునవి ఆఱును ‘మతి’ శబ్దము రూపముల ననుసరించును.

‘త్రింశత్’, చ త్వా రిం శ త్, “పంచాశత్” - ఇవి మూఁడును “మరుత్” శబ్దమును పోలియుండును.

శత, సహస్ర, అయత, లక్ష, నియత, ప్రాయత - ఇవి ఆఱును “ఫల” శబ్దమును అనుకరించును.

‘కతి’ శబ్దము ప్రథమా ద్వితీయలందు తప్ప నికీ-నది ‘మతి’ శబ్దమునే అనుసరించును.

ప్ర, ద్వి - కతి.

◆ కతిపయ శబ్దము మూడు లింగములందును రామ, రమా, ఫలశబ్దములను పోలియుండును.

2. పూ రణార్థ క ము లు .

◆ ఇవి అన్నియును అకారాంతములే కావున

పులింగమున:— 'రామ' శబ్దమువలెను

నపుంసకమున:— 'ఫల' శబ్దమువలెను

స్త్రీలింగమున:— 'రమా' శబ్దమువలెను వర్తించును.

ఉ॥ ప్రథమః — ప్రథమమ్ — ప్రథమా

కాని "వింశ, వింశతి తమ" మొదలుకొని స్త్రీలింగములు నదీ శబ్దమునుకూడ పోలియుండును.

వింశీ — వింశతి తమీ } ఇత్యాదులు.
 వింశా — వింశతి తమా }

1. కతిపయ శబ్దమునకును, ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ శబ్దముల కును కొన్ని విశేషరూపములుగూడ వచ్చును. విశిష్టముల వలన గ్రహింపవలెను.

3. సముదాయార్థకములు.

• ఇందు:— అకారాంతములన్నియును — ‘ఫల’ శబ్దమును
 అకారాంతము ,, — ‘రమా’ ,,
 ఈకారాంతము ,, — ‘నదీ’ ,,
 అనుసరించును.

కాని సంఖ్యానాథక శబ్దములు కొన్ని అట్లే సముదాయార్థకములందు చేరియున్నవి. వానికి మాత్రము పూర్వముదాహరించిన రూపములే ప్రాప్తించును. వింశత్యాదులకు నిత్యైకపచనాంతత్వ నియమము మాత్రమిచట ప్రాప్తింపదు. అన్ని పచనములందును రూపములు నిష్పన్నము లగుచుండును.

ఉ: వింశతి: - వింశతీ - వింశతయ: - (మనుష్యాణామ్).

ఇది

సర్వనామ ప్రకరణము.

• “ద్వయ” మొదలు ‘పంచతయ’ వఱకును గల శబ్దములకు కొన్ని విశేషరూపములును గలవు. వానినన్నిటిని ప్రయోగములవలననే గ్రహింపవలసియున్నవి.

3. విశేషణములు.

Adjectives.

సంస్కృతమున నామ సర్వనామములకు వలె వాని విశేషణములకును లింగ విభక్తివచనములు కలవు. కావున వాని రెండింటిని పరిగణించి అనంతరము వాని విశేషణములను కూడ నిర్దేశింప నలసి యున్నది. విశేషణ శబ్దములనెల్ల మూడు విభాగములు గావింపవచ్చును.

1. సామాన్యములు. 2. సార్వనామికములు 3. ధాతుజములు.
Qualitative, etc Pronominal Participial.

1 సామాన్యములు . Qualitative etc.

నామములకుగల రూప వర్ణ చేష్టాదులైన లక్షణములను ఆన్నింటిని బోధించు విశేషణములు సామాన్యములు.

ఉ గురు - లఘు - స్థూల - సూక్ష్మ - మధుర - కటుక - ఉత్తమ.
అధమ - రక్త - శ్వేత - ఉష్ణ - శీత - పాలక - లోలక - ఇత్యాదులు

2 సార్వనామికములు, (Pronominal)

నస్తువాచకములును, సంఖ్యావాచకములును అను రెండువిధములైన సర్వనామ శబ్దములను విశేషణములుగా

సైతము పరిగణింపబడుచున్నవి. ఆ యా సందర్భములను బట్టి వీనికి సర్వనామార్థమును గాని విశేషణార్థమును గాని చెప్పవలసియున్నది.

ఉ॥ సః రామః - అతఁడు రాముఁడు (సర్వనామము.)
 సః రామః - ఆ రాముఁడు (సార్వ. విశే.)

ఇందులకు కొన్ని అపవాదములు గలవు. 'అస్మిన్', - 'యుష్మద్', 'భవత్' - 'ఆత్మన్' అను వస్తువాచకములు నాల్గున, సంఖ్యావాచకములందు సముదాయార్థక శబ్దములును, ఎల్లప్పుడు సర్వనామములుగానే తప్ప సార్వనామిక విశేషణములు గా వ్రయుక్తములు కానేరవు.

3 ధాతు జములు (Participial)

క్రియలకు మూలరూపములు ధాతువులు. అట్టి ధాతువులనుండి జనించు విశేషణములు ధాతుజ విశేషణములు. ఇవి * పరస్మై పదాత్మనే పదములను రెండువిధములగు ధాతువుల నుండియు ఏర్పడుచుండును. రెంటియందును వర్తమాన-భూతి-భవిష్య - ద్విధ్యక్షకములని విశేషణములు నాల్గుతెఱఁగుల వర్తించును. ఆనాల్గింటి యందును, ఒకొక్క-కొకదానికి కర్తృకర్మ (భావ), ప్రేరణ కర్తృ, ప్రేరణ కర్మార్థములని మరల నాలుగర్థములందు వీనికి రూపములు సిద్ధించును. అందు విధ్యక్షమునకు మాత్రము కర్మ - ప్రే. కర్మార్థములు రెండింటి మాత్రమే ప్రాప్తించును. వీనికన్నిటికిని వరుసగా నుగాహరణము లొసంగెదను - పరిశీలించునది.

* వీని వివరణము క్రియాప్రకరణమునందు గావింపబడినది.

(పరస్మై - ఐచ్ఛ - చదువుట)

1 వర్తమానము.

1. కర్తార్థము	పఱవ్	చదువుచున్న
2. కర్మార్థము	పఱవూన	చదువఁబడుచున్న
3. ప్రే. కర్తార్థము	పఱయివ్	చదివించుచున్న
4. ప్రే. కర్మార్థము	పఱవూన	చదివింపఁబడుచున్న

2 భూతము

1. కర్తార్థము	పఱివవ్	చదివిన
2. కర్మార్థము	పఱివ	చదువఁబడిన
3. ప్రే. కర్తార్థము	పఱిరివవ్	చదివించిన
4. ప్రే. కర్మార్థము	పఱిరివ	చదివింపఁబడిన

3 భవిష్యత్తు

1. కర్తార్థము	పఱిష్యవ్	చదువఁగల
2. కర్మార్థము	పఱిష్యమాణ	చదువఁబడగల
3. ప్రే. కర్తార్థము	పఱిరిష్యవ్	చదివింపగల
4. ప్రే. కర్మార్థము	పఱిరిష్యమాణ	చదివింపఁబడగల

4 విధి

1. కర్మార్థము	పఱివవ్య పఱనీయ పఱివ్య - పఱ్య	} చదువఁబడవలసిన చదువఁబడదగిన
---------------	-----------------------------------	-------------------------------

* ఇచ్చట తకారము కొన్నిచోట్ల న్న, ణ్ణ, ధ్ణ, స్థ్, క్త్, గ్త్ మొ వర్ణముల రూపమున పఱిణమించును. ఉ ఖిన్న - దీర్ణ - రుర్ణ - ద్మప్త - త్యక్త - ద్గ - మొ

2. ప్రే, కర్కార్యము పారయితవ్య } చ దివింపబడ
 వారసీయ } వలసిన - తగిన

(అత్మనే - 'క్షమ్' - క్షమించుట.)

1 వర్తమానము

- | | | |
|---------------------|------------|--------------------|
| 1. కర్కార్యము | క్షమమాణ | క్షమించుచున్న |
| 2. కర్కార్యము | క్షమ్యమాణ | క్షమింపబడుచున్న |
| 3. ప్రే. కర్కార్యము | క్షామయత్ | క్షమింపజేయుచున్న |
| 4. ప్రే. కర్కార్యము | క్షామ్యమాణ | క్షమింపజేయబడుచున్న |

2 భూతము

- | | | |
|---------------------|------------|----------------|
| 1. కర్కార్యము | క్షాంతవత్ | క్షమించిన |
| 2. కర్కార్యము | క్షాంత | క్షమింపబడిన |
| 3. ప్రే. కర్కార్యము | క్షామితవత్ | క్షమింపజేసిన |
| 4. ప్రే. కర్కార్యము | క్షామిత | క్షమింపజేయబడిన |

3 భవిష్యత్తు

- | | | |
|---------------------|---------------|--------------------|
| 1. కర్కార్యము | క్షమిష్యమాణ | క్షమింపఁగల |
| 2. కర్కార్యము | „ | క్షమింపఁబడఁగల |
| 3. ప్రే. కర్కార్యము | క్షామయిష్యత్ | క్షమింపఁ జేయఁగల |
| 4. ప్రే. కర్కార్యము | క్షామయిష్యమాణ | క్షమింపఁబడఁ జేయఁగల |

* వీనికి అత్మనే పదమును కలదు. క్షామయమాణ, క్షమిష్యమాణ, కాని అవి యంత ప్రసిద్ధములుగావు.

4 విధి

1. కర్ణార్థము:-	సంకల్పము	}	జమింవలదల దగిన-వలసిన
	సమయము		
	ఉత్సాహము	}	జమింవలదల దగిన-వలసిన
2. ప్రే. కర్ణార్థము	హనుయితవ్యము		

విశేషణములు - అపేక్షాభావము.
(Degrees of comparison)

విశేషణములకు (తలుచుగా మొదటి జాతి విశేషణము లకు) మూడు అవస్థలు గలవు.

ప్రథమము - మధ్యమము - ఉత్తమము.

(Positive) (Comparative) (Superlative)

ప్రథమావస్థయందు విశేషణరూపములకు మార్పులేదు. మధ్యమమునందు వీనికి 'తరి' అను ప్రత్యయమును, ఉత్తమమునందు 'తమ' అను ప్రత్యయమును కడవల చేరును.

ఉ. ప్ర. గురు మ ఉ. గురుతమ

ఒకొక్కప్పుడు 'తరి' ప్రత్యయమునకు మాఱుగా 'కాయస్' అనునదియు, 'తమ' ప్రత్యయమునకు బదులు 'వ్యష్ట' అనునదియు ప్రాప్తించుచుండును.

ఉ:	గురు	గరియస్	గరిష్ఠ	
	మృదు	మ్రుదీయస్	మ్రుదిష్ఠ	
	ఉరు	వరియస్	వరిష్ఠ	
	అల్ప	కనీయస్	కనిష్ఠ	అర్థాదులు

విశేషణములు - లింగవిభక్తి వచనములు

లింగవిభక్తి వచనములు విశేషణములకు స్వాభావికముగా లేవు. కాని విశేష్యములతోడి సాహచర్యమునలన అవి వీనికీని సంక్రమించును. కాబట్టి నామ సర్వనామములకువలె విశేషణములకును ఆయా లింగవచనములందు విభక్త్యంతరూపములను గ్రహింపవలసియున్నది.

1) సామాన్యములు:- అగత్యాక్షరములనుబట్టి వీనిని అజంత హబంతాది జాతులందు చేట్టుకొని తదను గుణముగా రూపములను నిర్ణయింపవలెను.

ఉ: మధురః - పుం మధుర - స్త్రీ మధురమ్ - నపుం మౌః

ఉకారాంతములందు మాత్ర మౌక విశేషముగలదు. అవి స్త్రీ పుంస సాధారణములై యుండును. గురుః-(పుం-స్త్రీ) ఇది వై కల్పికమగుటచేత స్త్రీత్వమందు 'గురుః-గుర్వీ' అను రెండు రూపములును గ్రాహ్యములగుచున్నవి. పుంలింగమున 'గురుః' అని ఒక్క రూపమే.

2) సార్వనామికములు:— వీని విభక్త్యంత రూపములు సర్వనామ ప్రకిరణమునందే నిరూపితములైనవి. వానినెల్ల నిచ్చట సనుసంధిచుకొనవచ్చును.

3) ధాతుజములు:— ధాతుజ విశేషణములెల్ల మూఁడు పాళ్ళు అకారాంతములు. తక్కినవి తకారాంతములు.

అందు; అకారాంతములు:—

పులింగమున—'రామ' శబ్దమువలె
 స్త్రీలింగమున—'రమా'
 నపుంసకమున—'ఫల'
 వర్తించును.

ఇక తకారాంతములు భూతకాలముందు:—

పులింగమున:—	'ధీమత్'	శబ్దమువలెను	(పతికవాన్)
స్త్రీలింగమున —	'నదీ'	(పతికవతి)
నపుంసకమున:—	'జగత్'	(పతికవత్)

ఉండెను.

మఱి వర్తమాన భవిష్యదర్థములందు:—

పరక	పరంతి	}	అని కొంత మాన్పు
పరిష్యక	పరిష్యంతి		

'చెంది తక్కిన రూపములు భూతకాలమునందువలెనే వర్తించును కాని కొన్ని వర్తమానార్థకములందు మాత్రము పులింగమున 'న' కారమును, స్త్రీలింగమున బిందువును కానఁబడవు.

4. క్రియలు.

(Verbs.)

క్రియలు ధాతువుల (Root Verbs) నుండి నిష్పన్నము లగుచున్నవి. ధాతువులు సంస్కృతమున వానివాని స్వభావ పరిణామములనుబట్టి పది జాతులుగ విభజింపబడినవి.

- 1) భౌతికములు 2) అదాదులు 3) జహోత్పాదులు
4) దివాదులు 5) స్వాదులు 6) తుదాదులు 7) రుధాదులు
8, తనాదులు 9) క్ర్యాదులు 10) చురాదులు.

ఒకొక్క జాతినుండి ఆత్మనే పదములని పరస్మైత్త పదములని రెండు వర్గములు గలవు. వీనికి రూపభేదమేకాని అర్థభేద మేమాత్రమును కాన్గరాదు. ఆత్మనే పద పరస్మైత్తపదము లకు మరల - ప్రి, పరా, అప, సమ్, అను, అవ, నిస్, నిక్, దుస్, దుక్, వి, ఆప్, ని, అధి, అపి, అతి, సు, ఉత్, అభి, ప్రతి, పరి, ఉప - అను ఇరువది రెండు ఉపవర్గములు, తిరస్కార అంతర్ సామ్యత్, ఉపి, అంగీ, ఉరరీ మొదలగు గతి స్పృష్టి తములైన కొన్ని శబ్దములు, యధాసంధవముగా వచ్చి మూడు చేరుటవలన అనేకములగు క్రొత్త ధాతువు లుత్పన్నములగు చున్నవి. ఇట్లు శాఖోపశాఖలయి వర్తించు ధాతువుల కన్నింటికిని ప్రత్యయములు (Terminations) కడపట చేరుట వలన క్రియాపదములు (Verbal forms) నిష్పన్నము లగు

చున్నవి. ధాతువులనుండి ఇట్లు నిష్పన్నములగు క్రియాపదము లెల్ల రెండువిధములు.

1. సమాపకములు (Finite.) వాక్యార్థమును సమాప్తము చేయునవి.
2. అసమాపకములు (Infinite) ,, ,, చేయనివి.

1. సమాపకములు. (Finite Verbs)

ప్రతి సమాపక క్రియాపదమునకును:—

ఆఱుకాల విశేషములును:	వర్తమానము	1	}	6
(Tenses)	భూతము	3		
	భవిష్యత్తు	2		

నాలుగు అర్థ విశేషములును:	విధి	2	}	4
(Moods)	ఆశిస్సు	1		
	హేతు హేతుమంతము	1		

కలవు.

వీనికే దశవిధ లకారములని వ్యవహారము. ఒక్కొక్క లకారమునకును, ఉత్తమ — మధ్యమ — ప్రథమ. అని మూడు పురుషములును, ఏక — ద్వి — బహుత్వములని మూడు వచనములును, కలవు. కావున తొమ్మిదేసి క్రియారూపము లొక్కొక్క దానికి ప్రాప్తించును. ప్రస్తుతము ఒక పరస్మైపద ధాతువునకును, ఒక ఆత్మనేపద ధాతువునకును వర్తమానాదులైన పది లకారములందును అట్టి క్రియారూపములు సిద్ధింప బడును. పరిశీలించునది.

వగస్నై — లిఖ్ — వ్రాయుట.

1. న ర్తమానము.

	ఏక	ద్వి	బహు
ఉ॥	లిఖామి	లిఖావః	లిఖామః
మ॥	లిఖసి	లిఖథః	లిఖథ
ప్ర	లిఖతి	లిఖతః	లిఖంతి .

2. భూతము (1)

ఉ	అలిఖమ్	అలిఖావ	అలిఖామ
మ	అలిఖః	అలిఖతమ్	అలిఖత
ప్ర॥	అలిఖత్	అలిఖతామ్	అలిఖత్

3. భూతము (2)

ఉ	అలేఖపమ్	అలేఖప్వ	అలేఖస్మ
మ	అలేఖః	అలేఖప్తమ్	అలేఖప్త
ప్ర	అలేఖత్	అలేఖప్తామ్	అలేఖప్తః

4. భూతము (3)

ఉ	లిలేఖ	లిలిఖవ	లిలిఖమ
మ	లిలేఖధ	లిలేఖఘః	లిలిఖ
ప్ర॥	లిలేఖ	లిలిఖతుః	లిలిఖుః

• ఇచ్చట కొన్ని క్రియాపదములకు పూర్ణబిందువు కానఁబడదు.

ప్ర. జుచోతి — జుచుతః — జుచ్ఛాతి
 విభేతి — విభ్యతః — విభ్యతి } ఇత్యాదులు.

5. భవిష్యత్తు (1)

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ఉ॥	లిఖిష్యామి	లిఖిష్యావః	లిఖిష్యామాః
మ॥	లిఖిష్యసి	లిఖిష్యథః	లిఖిష్యథ
ప్ర॥	లిఖిష్యతి	లిఖిష్యతః	లిఖిష్యంతి

6. భవిష్యత్తు (2)

ఉ	లిఖితాస్మి	లిఖితాస్వః	లిఖితాన్వః
మ	లిఖితాసి	లిఖితాస్థః	లిఖితాస్థ
ప్ర॥	లిఖితా	లిఖితారా	లిఖితారః

7. విధి (1)

ఉ॥	లిఖేయమ్	లిఖేవ	లిఖేమ
మ॥	లిఖేః	లిఖేతమ్	లిఖేత
ప్ర॥	లిఖేత్	లిఖేతామ్	లిఖేయుః

8. విధి (2)

ఉ॥	లిఖాని	లిఖావ	లిఖామ
మ	లిఖ	లిఖతమ్	లిఖత
ప్ర॥	లిఖతు	లిఖతామ్	లిఖంతు

9. ఆశీస్సు

ఉ	లిఖ్యాసమ్	లిఖ్యాస్వ	లిఖ్యాస్త్య
మ	లిఖ్యాః	లిఖ్యాస్తమ్	లిఖ్యాస్త
ప్ర॥	లిఖ్యాత్	లిఖ్యాస్తామ్	లిఖ్యాసుః

* ఇట్టి తాళులందుగూడ కొన్నిటికి పూర్ణబిందువు రాదు.

10 హేతు హేతుమంతము.

ఉ॥	అలిఖ్యమ్	అలిఖ్యాయ	అలిఖ్యాయః
మ॥	అలిఖ్యః	అలిఖ్యమ్	అలిఖ్యతః.
ప్ర॥	అలిఖ్యత్	అలిఖ్యతామ్	అలిఖ్యతాః.

ఆత్మనే - భావే - మాటాడుట.

1. నర్తమానము

	ఏక	ద్వి	బహు
ఉ॥	భావే	భావోపహే	భావోపహే
మ॥	భావనే	భావేణే	భావణ్యే
ప్ర॥	భావతే	భావేతే	భావంతే .

2. భూతము (1)

ఉ॥	అభావే	అభావోపహి	అభావోపహి
మ॥	అభావణాః	అభావేణామ్	అభావణ్యమ్
ప్ర॥	అభావత	అభావేణామ్	అభావంత

3. భూతము (2)

ఉ॥	అభాషిషి	అభాషిష్యహి	అభాషిష్యహి.
మ॥	అభాషిష్యాః	అభాషిష్యామ్	అభాషిష్యమ్.
ప్ర॥	అభాషిష్ట	అభాషిష్యామ్	అభాషిష్టతః.

• పరస్మై పదములకువలె వీనికిని బిందు లోపమును గ్రహింపవలెను.

ధత్తే — రధాతే — రధతే — }
 తనుతే — తన్వాతే — తన్వతే } ఇత్యాదులు.

4. భూతము (3)

	ఏక.	ద్వి.	బహు.
ఉ॥	బభావే	బభావివహే	బభావిమహే
మ॥	బభావిషే	బభావిషాథే	బభావిభ్యే
ప్ర॥	బభావే	బభావిషాతే	బభావిరే

5. భవిష్యత్తు (1)

ఉ॥	భావిష్యే	భావిష్యావహే	భావిష్యామహే
మ॥	భావిష్యసే	భావిష్యేథే	భావిష్యభ్యే
ప్ర॥	భావిష్యతే	భావిష్యేతే	భావిష్యంతే

6. భవిష్యత్తు (2)

ఉ॥	భావితాహే	భావితాస్యహే	భావితాస్మహే
మ॥	భావితాసే	భావితాసాథే	భావితాభ్యే
ప్ర॥	భావితా	భావితారా	భావితారః

7. విధి (1)

ఉ॥	భావేయ	భావేవహి	భావేమహి
మ॥	భావేథాః	భావేయాథామ్	భావేధ్యమ్
ప్ర॥	భావేత	భావేయాతామ్	భావేరః

8. విధి (2)

ఉ॥	భాషై	భాషావస్తా	భాషామస్తా
మ॥	భాషస్య	భాషేథామ్	భాషధ్యమ్
ప్ర॥	భాషతామ్	భాషేతామ్	భాషంతామ్

9. ఆశీస్సు

ఉ॥	భాషిషీయ	భాషిషీవహి	భాషిషీమహి
మ॥	భాషిషీస్తాః	భాషిషీయాథామ్	భాషిషీధ్యమ్
ప్ర॥	భాషిషీత	భాషిషీయాస్తామ్	భాషిషీరః

10. హేతు హేతుమంతము.

ఉ॥	అభాషిష్యే	అభాషిష్యావహి	అభాషిష్యామహి
మ॥	అభాషిష్యథాః	అభాషిష్యేథామ్	అభాషిష్యధ్యమ్
ప్ర॥	అభాషిష్యత	అభాషిష్యేతామ్	అభాషిష్యంత

ఇట్లు తత్తత్కాల విశేషములందును, అర్థ విశేషము లందును పరస్పరపదాత్మనే పదములకు క్రియారూపము లుదాహరింపఁబడినవి. వీని కన్నిటికిని ఉత్తమ పురుషైకవచనమున మాత్రము తెలుఁగునం దర్థములు వ్రాయుదును. తక్కినవాని నూహించునది.

తెలుఁగున పరస్పర పదాత్మనేపద విభాగము లేదు కావున వానిరెంటికిని రూపభేదమును లేదు.

1. వర్తమానము:- - వ్రాయుచున్నాను - మాటాడుచున్నాను.
2. భూతము (3) - వ్రాసితని - మాటాడితని.
3. భవిష్యత్తు (2) - వ్రాయుదును } - మాటాడుదును }
 వ్రాసెదను } - మాటాడెదను }
4. విధి (1) - వ్రాయవలెను - మాటాడవలెను.
5. విధి (2) - వ్రాయనిమ్ము } - మాటాడనిమ్ము }
 వ్రాయవచ్చును } - మాటాడవచ్చును }
6. ఆశీస్సు - వ్రాయుదునుగాక - మాటాడుదునుగాక
7. హేతు హేతుమంతము - వ్రాసియుందును - మాటాడియుందును.

ఇట్లు అన్నింటికీని తెలుగునం దర్థములను గ్రహించునది. ఇంతవఱకును ఉదాహృతములైన పరస్మై పదాత్మనే పదహూపములు ఒకానొక గణమునకుమాత్రము చెందినవి. తక్కిన ధాతుజాతుల కిన్నింటికీని ఇట్లే రూపమును గ్రహించుచు పోవలెను. అచ్చటచ్చట క్రియారూపములం దనేకములైన మార్పులు కనుపట్టవచ్చును. కాని వానినన్నిటిని ప్రపంచించుటకు ఇది యదనుగాదు. ప్రయోగములను బట్టి స్వయముగా అవగాహనమునకు తెచ్చుకొనుట శ్రేయము.

మఱియును పయి నుదాహరింపబడిన పరస్మై పదాత్మనే పదములె కాక ధాతువులందు మఱియొక విభాగముకూడ గలదు. వాని కుభయపదములని పేరు. అట్టివానికి పరస్మై పదక్రియారూపములు ఆత్మనేపదక్రియారూపములు రెండును రావచ్చును.

	పరస్మై	ఆత్మనే
ఉ.	కరోతి	కురుతే
	దధాతి	ధత్తే
	భజతి	భజతే
	కృణోతి	కృణుతే కరణ్యతి.

ఒక్కొక్కప్పుడు ఉపసర్గలు చేరుటవలన సయితము కొన్ని పరస్మైపదము లాత్మనే పదములుగను, ఆత్మనే పదములు పరస్మై పదములుగను మాఱుట సంభవించును.

పరస్మై	ఆశ్మనే
ఉ॥ తిష్ఠతి	ఉపతిష్ఠతే
ఆశ్మనే	పరస్మై
రమతే	విరమతి ఇత్యాదులు

మఱియును ఉపసర్గలు చేరుటవలన క్రొత్త ధాతువులు జన్మించుటయెగాక అవి క్రొత్త అర్థములందును రూఢములగు చుండును.

ఉ భవతి - అనుభవతి - సంభవతి - అభిభవతి మొ

ఇట్లు ఉపసర్గలు చేరిన ధాతువునకు మొదటి రెండు భూతకాలములందును క్రియాచూపము లేర్పడునపుడు ఒక్కయంశమును బొగుగా గుర్తుంచుకొనవలెను. భూతకాలికమైన అకారమునకు ముందే ఆ ఉపసర్గను చేర్చివలెనుగాని తరువాత చేర్చరాదు

ఉ అభవత్:- అను + అభవత్ - అన్వభవత్ మొ.

క్రియలు — కర్తృకర్మాద్యర్థములు.

క్రియలు మరల రెండు విధములు.

1. సకర్మకములు (Transitive)
2. అకర్మకములు (Intransitive)

ఇవి రెండును ఒక్కొక్కటి నాలుగేసి అర్థములందు వర్తించును.

అందు సకర్మమునకు గల నాలుగు గర్థములును:-

1. కర్తృగర్థము (Active)
2. కర్మార్థము (Passive)
3. ప్రేరణ కర్తృగర్థము (Causative)
4. ప్రే. కర్మార్థము (cas-passive.)

అకర్మకమునకు:- 1. కర్తృగర్థము 2. భావార్థము
(Impersonal 'pass')

3. ప్రేరణ కర్తృగర్థము
4. ప్రేరణ కర్మార్థము.

కర్మార్థమునకు బదులు భావార్థ మొకటితప్ప రెంటికిని వేఱుభేదము కానరాదు.

వెనుక నుదాహరింపబడిన దశవిధలకార రూపములును కర్తృకర్మార్థములగు ఈ నాలుగుగర్థములందును ప్రాప్తించును. అందు మొదటిదైన కర్తృగర్థమునకు మాత్రమే ఇంతవఱకును అన్ని లకారములందును క్రియారూపము లుదాహృతములైనవి. ఇంక కర్మార్థములకును అట్లే చూపవలసియున్నది. కాని వానికి వచ్చు రూపములనెల్ల విస్తరించి చూపబనిలేదు. వర్తమాన ప్రథమ పురుషైక వచనమునందు మాత్ర మన్నిటికి రూపములు నిష్టా శించెదను. తక్కి వాని నూహించునది.

పరస్మై - వర్తమాన.

ఆత్మనే - వర్తమాన.

1. కర్తృ: పఠతి

క్షమతే

2. కర్మ: పఠ్యతే (భావ)

క్షమ్యతే (భావ)

3. ప్రే. కర్తృ: పారయతి

క్షౌమయతి—క్షామయతే

4. ప్రే. కర్మ: పార్యతే

క్షౌమ్యతే

వీనియందు పరస్మైపదమున కర్తృ ప్రేరణకర్తృ రూపము లొకటిగానే నడచుచుండును. (పఠతి - పారయతి) కర్మ, ప్రేరణ కర్తృలములందు మాత్రము యకారమొకటి అధికముగా చేరుటయు అవి ఆత్మనేపదములుగ మాటుటయు జరుగుచున్నది. (పఠ్యతే - పార్యతే.) ఇతర ఆత్మనే పదములందు మాత్రము 'య' కారము చేరుట మొకటియే మార్పు. క్షమ్యతే, క్షౌమయతే, క్షౌమ్యతే మఱియును ఇందలి ప్రేరణ కర్తృలరూపము పరస్మైపదముగాకూడ మాటుచున్నది. (క్షౌమయతి) ఇట్లు వీని లక్షణములనుబట్టి అన్ని లకారము లందును వీనికి రూపముల నూహించునది. విశేషాంశములనెల్ల ప్రయోగములవలననే గ్రహించునది.

2. అసమాపకములు (Infinitives)

- ఇవి రెండు విధములు: 1. భూతార్థకము (క్వా) (Past, Inf.)
 2. భావ్యార్థకము (తుమ్) (Future Inf.)

ఇవి రెండును భావ వ్యతిరేకార్థములంబు (Positive and negative) రెండింటను వర్తించును. వీనికని ఉపసర్గములు చేరును. కర్తృ కర్మాద్యర్థరూపములును గలవు. కాని సమావకములవలె పరస్పై పదాత్మనే యదముల కిందు రూపభేదములేదు. క్రింది ఉదాహరణములను పరిశీలించునది.

లిఖ్ — వ్రాయుట.

1 భూతార్థకము
(భావము)

* కర్తృ. కర్మ.

అనువసర్గ — లిఖిత్వా } వ్రాసి
సోపసర్గ — విలిఖ్య } వ్రాయఁబడి

ప్రే. కర్తృ. ప్రే. కర్మ.

అనువసర్గ — శేఖయిత్వా } వ్రాయించి
సోపసర్గ — విశేఖ్య } వ్రాయింపఁబడి

(వ్యతిరేకము)

కర్తృ. కర్మ.

అనువసర్గ — అలిఖిత్వా } వ్రాయక
సోపసర్గ — అవిలిఖ్య } వ్రాయఁబడక

* 'త్వా.తుమ్' అనువానికి కొన్నిచోట్ల 'ప్ర్యా. క్త్యా. ధ్యా. ధ్యా ము|| వాని రూపమున పరిణామము కలుగుచుండును—దృష్ట్యా ఘక్త్యా, రుద్ధ్యా ద్యగ్ధా. ము||

(వ్యతిరేకము)

ప్రే కర్తృ. ప్రే కర్మ.

అనుపసర్గ — అలేఖయిత్వా } వ్రాయింపక
 సోపసర్గ — ఆవిలేఖ్య } వ్రాయింపఁబడక

మఱియును ఇది అతిశయార్థమున “లిఖిత్వా-లిఖిత్వా” అనికాని ♦ “లేఖిమ్-లేఖిమ్” అనికాని కెండు రకములగు రూపములను కలిగియుండును.

2. భావ్యర్థము

(భావము)

కర్తృ. కర్మ.

అనుపసర్గ — * లిఖితుమ్ } వ్రాయక
 సోపసర్గ — విలిఖితుమ్ } వ్రాయఁబడక

ప్రే. కర్తృ. ప్రే. కర్మ.

అనుపసర్గ — లేఖయితుమ్ } వ్రాయింపక
 సోపసర్గ — విలేఖయితుమ్ } వ్రాయింపఁబడక

* ‘త్వా తుమ్’ అనువానికి కొన్నిచోట్ల ‘ష్ట్యా, క్త్యా, ధ్యా, ధ్యా మే||’ కాని రూపమున పరిణామము కలుగుచుండును—దృష్ట్యా, శుక్త్యా, రుద్ధ్యా దగ్ధ్యా, మే||

♦ వీనికి ‘ణములంత’ ములనిపేరు. ఇవి అన్ని ధాతులకును ఏర్పడక పోవచ్చును. ప్రసిద్ధములైన వానిని పరిగ్రహించునది.

శ బ్ద ప రి చ్ఛే ద ము

(వ్యతిరేకము)

కర్తృ- కర్మ-

అనువస్థ	—	అలిఖతుమ్	}	వ్రాయకుండగా
సోపస్థ	—	అవిలిఖతుమ్		వ్రాయబడకుండగా

ప్రే. కర్తృ. ప్రే. కర్మ

అనువస్థ	—	అలేఖయితుమ్	}	వ్రాయుంపకుండగా
సోపస్థ	—	అవిలేఖయితుమ్		వ్రాయుంబడకుండగా

భావ్యైర్ నూపములందు ఉపసర్థానుపస్థ భేదములేదు.

ఇది

క్రీ యా ప్ర క రణ ము.



5. అ వ్య య ము లు .

Adverbs Etc.

అవ్యయములకు తక్కిన అన్ని శబ్దములకువలె రూప భేదము కానరాదు. వీని నన్నిటిని సంస్కృతమున రెండు విభాగములు గావింపవచ్చును.

1. లాక్షణికములు (Derived)

2. ప్రతిపదోక్తములు (Non - Derived)

ఆంధ్ర ప్రసిద్ధములైన శబ్దములనెల్ల వరుసగా ప్రదర్శింతును. పరిశీలించునది.

1. లాక్షణికములు (Derived)

1.	వత్	—	రామవత్ కృష్ణవత్	} రామునివలె కృష్ణునివలె
2.	తసిత్	—	గ్రామతః వనతః	} ఊరినుండి అడవినుండి
3.	సాత్	—	అగ్నిసాత్ భస్మసాత్	} నిప్పుగా నీలుగా
4.	శస్	—	అల్పశః అహుశః	} తక్కువగా ఎక్కువగా
5.	నుచ్	—	ద్విః త్రిః	} రెండుసార్లు మూడుసార్లు

6. కృత్వనుచ్ — చనుఃకృత్వః } నాలుగు సార్లు
 వంచకృత్వః } అయిదు ..
7. ఏధాచ్ — ద్విధా } రెండుగా
 త్రిధా } మూడుగా
8. అవ్యయీశావ } సహ — సకుటుంబమ్
 సమాశములు } యథా — యథాశక్తి
 యావత్ — యావచ్ఛివమ్
 ప్రతి — ప్రతిగృహమ్
 ఆత్ — ఆజాలగోపాలమ్

సంబంధార్థకములు .

1. యదర్థకములు	2. తదర్థకములు
యత్	తత్
యావత్	తావత్
యథా	తథా
యాదా	తదా
	తదానీమ్ }
యత్ర	తత్ర
యతః	తతః
యది (చేత్)	తస్మి
యద్యపి	తథాపి
	ఏవమపి } ఆథాపి }
నకేవలమ్	కింతు. అపితు } వరంతు }

ఇది యత్తదర్థకములందు చేరకున్నను నిత్య సంబంధార్థకము; మాట మఱవరాదు.

3. ఏతదర్థకములు

- ఏతత్
- ఏతావత్ }
ఇయత్
- ఇష్టమ్ }
ఏషమ్
- ఇదానీమ్ }
అశునా }
సంప్రీతి
- అత్ర ఇహ }
ఇతి. అతః }
ఏతద్భి

4. కిమర్థకములు

- కిమ్
- కియత్
- కథమ్
- కదా
- కుత్ర. క్వ
- కుతః
- కర్షి

5. స్వార్థకములు

- సర్వమ్
- సర్వథా }
సర్వథా
- సర్వదా }
సదా
- సర్వత్ర
- సర్వతః

6. అన్వార్థకములు

- అన్యత్
- అన్యథా }
అన్యథా
- అన్యదా
- అన్యత్ర
- అన్యతః

7. ఏకార్థకములు

- ఏకమ్
- ఏకథా
- ఏకదా
- ఏకత్ర
- ఏకతః

ఇందు “యత్, యావత్, ఏతత్, కిమ్, సర్వ, అన్య, ఏక” - శబ్దములు అవ్యయములెకాక కొన్ని సర్వనామములును అయి ఉండుట గమనింపవలయును. వీని కన్నిటికి రూపసామ్యమును, పరస్పరసంబంధమును, ఉడుటవలన విద్యార్థులసౌకర్యార్థము అవ్యయములును అన్వయేతరములును అన్నియును జేర్చి ఒకచోట నుదాహరించితిని — ఇవి లాక్షణికావ్యయములు.

1. రాక్షసికావ్యముల కన్నిటికిని సముచ్చయార్థమున “అపి” అను అన్వయమును కడపట చేర్పవలెను.

ఉ॥ అనేకకోపి — చాలవిధములుగా కూడ
కుత్రాపి — ఎక్కడఁ గూడ — ఇత్యాది

2. ఆధిక్యార్థమున అన్నిటికిని ద్విత్యము వచ్చును.

ఉ॥ ద్విధాద్విధా — తథాతథా — కథమ్ కథమ్ — ఇత్యాది.

3. అనిశ్చయార్థమున “కిమర్థక” శబ్దములకు మాత్రోము “చిత్” “చన” “అపి” అను మూఁడింటిలోపల ఒకదానిని కడపట చేర్పవలెను.

ఉ॥ కిమపి — కదాచిత్ — కథంచన, ఇత్యాది —

4. అత్యంతానిశ్చయార్థమున పై మూఁడిటిని యత్కిమర్థకములకు రెండిటికిని చేర్పవలెను.

యత్కించిత్ - యత్రకుత్రాపి - యదాదాచన ఇత్యాది -

2. ప్ర తి ప దో ర్త ము లు.

- | | | | |
|--------|----------------------|------------------------|--------------------|
| 1. చ | కూడ }
మఱియు } | 5. మ. | వమో }
వమి } |
| 2. అపి | కూడ }
మఱియు } | 6. ఉత | } లేదా |
| 3. తు. | కాని }
మాత్రము } | ఉతాపకో
అపహోస్విత్ } | |
| 4. వా | లేదాకాని. }
వమో } | 7. హి | ఎందుల }
కనఁగా } |

- 8 కిల కడట }
 - 9. ఖలు కదా }
 - 10. నను మన }
 - కదా }
- 11. చేత్ } అయిచ }
 - కర్మి } చో }
- 12. కింస్విత్ ఆ పమి
- 13. కచ్చిత్ ఏమి
- 14. కిమ్ ఏమి
- 15. మా పర్వ
- 16. న వర్షు }
 - బ్ధో } తద్దు }
 - కాదు }
- 17. ఇతి ఆని }
 - వాసు } ఆను }
- 18. ఇవ వతె
- 19. అవశ్యమ్ }
 - నియతిమ్ } తప్పక
 - నూనమ్ }
- 20. నితాంతమ్ }
 - అత్యంతమ్ } ఎక్కువ
 - శృళమ్ }
 - కామమ్ } నిక్కిలి
 - ప్రకామమ్ }
 - అభిజ్ఞమ్ } తఱుచు
 - ఘాయమ్ }
 - అశివ }

- 21. బాధమ్ }
 - సుష్టు } బాగుగా
 - నమ్మక్ } చక్కగా
- 22. మృషా }
 - మిథ్యా } అసత్యముగా
 - వృథా } వ్యర్థముగా
 - ముఢా }
 - స్వర్ణకృష్ణమ్ }
 - నిరర్థకృష్ణమ్ }
 - వికళకృష్ణమ్ }
- 23. ఆర్ధా }
 - అంజనా } నిజ
 - సత్యమ్ } ముగా
 - తథ్యమ్ }
 - ఎవికథమ్ }
- 24. పురా }
 - పూర్వమ్ } ముందు
 - ప్రాక్ } క్రిందట
 - ఆర్వాక్ }
- 25. పరమ్ }
 - పరః }
 - పశ్చాత్ } తరు
 - అను } వాత
 - అథ } వెనుక
 - ఆర్ధో }
 - అనంతరమ్ } తరువాత
 - తదను }
 - తతః } విముట

- | | | | |
|---|----------------------------------|--|----------------------|
| <p>26. అనుపదమ్
సద్యః
సవది
సహసా</p> | <p>} వెంటనే</p> | <p>31 ఏకపదమ్
ఏకవారమ్
యుగవత్
సమమ్</p> | <p>} ఒక్కసారిగా</p> |
| <p>27. ద్రాక్
అహ్నియ
ఝుటితి
ఝుడితి
ఝుగితి
శీఘమ్
పూర్ణమ్
తరసా
సత్కరమ్
మండు
ద్రుతమ్</p> | <p>} శీఘ్రముగా
వేగముగా</p> | <p>32. సహ
సాకమ్
సార్థమ్
సమమ్</p> | <p>} తోడూడ</p> |
| <p>28. శస్తైః
శవశైః
మండమ్
ధీరబ్
అలపబ్</p> | <p>} మెచ్చగా.</p> | <p>34. ఉచ్చైః
ఉర్ధ్వమ్
ఉపరి
ఉపరిష్టాత్</p> | <p>} మీఁదవైన</p> |
| <p>29. అకస్మాత్
అకాండే
అతర్కితమ్</p> | <p>} ఆకస్మికముగా</p> | <p>35. నీచైః
అధః
అధస్తాత్</p> | <p>} క్రిందదిగువ</p> |
| <p>30 హారాత్
బలాత్
ప్రసహ్య
ప్రసగ్య
ప్రసభమ్</p> | <p>} హఠాత్తుగా
బలవంతముగా</p> | <p>36 తారమ్</p> | <p>— విగ్గటగా</p> |
| | | <p>37 మంద్రమ్</p> | <p>— చెమ్మదిగా</p> |
| | | <p>39. పురః
పుతః</p> | <p>} ఎదుట</p> |

- | | | | |
|-----------------------|-----------------|---------------------------|---------------------------|
| అగ్రే | } ఎదుట
ముందట | 48. ప్రతి | } కూర్చి
గుఱించి |
| అగ్రతః | | ఉద్దిక్య | |
| సమక్షమ్ | | అంతరా | |
| సమ్ముఖమ్ | | అధికృత్య - అభిప్రేత్య | |
| అభిముఖమ్ | | 49. మిథః | } పర
స్పర
ము
గా |
| 39. పృష్ఠతః | } వెనుక | మిథో | |
| పృష్ఠే | | పరస్పరమ్ | |
| 40. పార్శ్వతః | } ప్రక్కన | అనోన్యమ్ | |
| పార్శ్వే | | 50. ఉపాంశు | |
| 41. అంతః - లోపల | | మిథః | } చా
టు
గా |
| 42. బహిః - వెలుపల | | మిథో | |
| 43. అంతరా | } నడుమ | రహసి | |
| అంతరే | | ఏకాంశే | |
| 44. పరితః | } అంతట | రహః | |
| అభితః | | ప్రచ్ఛన్నమ్ | |
| సమంశతః | | 51. ప్రకాశమ్ - వైకి | |
| సమంత్రాత్ | | 52. వృథక్ - వేటుగా | |
| 45. ఆరాత్ | } దగ్గర | 53. సాక్షాత్ - సాక్షాత్తు | |
| అభ్యాశమ్ | | 54. స్వయమ్ | } తనంతట |
| అభ్యర్థమ్ | | స్వతః | |
| నికటమ్ | | 55. కేవలమ్ | } కేవలము
ఏ |
| | ఏవ | | |
| సకాశమ్. నికషా - చమయా. | | 56. చిరమ్ | } చాల
కాలము
ఎప్పుడు |
| 46. దూరమ్ | } దూరముగా. | చిరాయ | |
| దూరే | | చిరస్య | |
| ఆరాత్ | | చిరాత్ | |
| 47. భూయః | } మరల | కళ్యాత్ | |
| ముహూః | | అనిశమ్ | |
| పునః | | | |

- | | | | | | | | | |
|--------------|---|--------------|-----------------------|----------|----------------|-----------|----------------|--------|
| అజసమ్ | } | ఎప్పుడు | 71. పౌషకశ్యః | అవతే | } | | | |
| నిత్యమ్ | | | ల్లండి | | | | | |
| 57. బాతు | } | ఒకప్పుడు | 72. అద్య | నేడు | | | | |
| ఏకరా | | | | | | | | |
| 58. సకృత్ | | ఒకసారి | 73. పూర్వేద్యః | } | ముందు | | | |
| 59. అసకృత్ | | వలుమాలు | అథ రిద్ద్యః | | | దిగము | | |
| 60. ప్రాకః | } | వలువాత | 74. అపరేద్యః | } | మలునాడు | | | |
| ఉపసి | | | } | | | తెల్లవాటి | అస్యేద్యః | |
| ప్రత్యుపసి | | | | | | | ఉత్తరేద్యః | |
| ప్రత్యూపసి | | | | | | | పరేద్యః | |
| కల్పిమ్ | | | | | 75. దివా ... | పగలు | | |
| ప్రభాతే | | | | | 76. సక్తమ్ | } | రాత్రి | |
| ప్రగే | | | | | దోషా | | | |
| 61. దిష్ట్యా | | అచ్యప్తవశమువ | 77. సాయమ్ | సాయం | కాలము | | | |
| 62. హంత | } | అక్కటా | 78. సంవత్ - సంవత్సరము | | | | | |
| ఐక | | | అయ్యా | | | | | |
| 63. అరే | } | ఒకరి | 79. ఐషమః - ఈ రుండు | | | | | |
| రే | | | } | ఒకరి | 80. పరుత్ | నిరుడు | | |
| ఆయి | | | | | } | ఒకరి | 81. పరాఠి | మునేడు |
| హే | | | | | | | | |
| 64. అయి | } | ఒకటి | 82. ప్రాయః | } | తలుచుగా | | | |
| హంజే | | | ప్రాయేగా | | | | | |
| 65. థిక్ | | ఫీ | ప్రాయశః | | | | | |
| 66. ఓమ్ | } | అనునూ | 83. నితరామ్ | మిక్కిలి | | | | |
| ఆమ్ | | | | | | | | |
| 67. హ్యః | | నిన్న | 84. సుతరామ్ | } | చొత్తిగా | | | |
| 68. ప్రహ్యః | | మొన్న | నికామమ్ | | | | | |
| 69. క్యః | | తేపు | 85. మనాక్ | } | కొంచెము | | | |
| 70. పరశ్యః | | ఎల్లండి | ఈషత్ | | | | | |
| | | | కించిత్ | | | | | |

86. ఊర్జ్వల్	} ఊర్జక	98. ఫావే — యుక్తము		
జ్వల్		99. చంమ్ — మేలు		
87. సామి	} సము	98. స్పస్తి — మంచి		
ఆర్థమ్		99. ఆపూర్వమ్	} క్రొత్తగా	
88. ఆఠమ్	} చాలు	అనివచమ్		
కృతమ్		100. విస్పష్టమ్	} స్పష్టముగా	
89. తిరః	} అస్యుగా	స్పష్టమ్		
తిర్యక్		స్ఫుటమ్		
సాచి		వ్రస్ఫుటమ్		
90. క్రమేణ	} వరుసగా	101. సమగ్రమ్	} సంపూర్ణముగా	
క్రమాత్		సాగ్రమ్		
కృమణః		అశేషమ్		
91. ఆరభ్య	} మొదలు	నిశ్శేషమ్		
ఆదాయ		నిరవశేషమ్		
వ్రభృతి	కొని	సంపూర్ణమ్		
92. అపేక్ష్య	} కంట	పూర్ణమ్		
అపేక్షయా		బల్పి		
		అభిలబ్ధమ్		
93. ఆహవ్య	} కలుపు	నిఖలమ్		
సంహవ్య		కొని		
		సర్వమ్		
		ఏకాంతః		
94. సుఖమ్	} సుకుశుగా	102. ఆత్మ	} కొంతకు నిమిత్తముగా	
అఘు		ఆర్థమే		
95. దుఃఖమ్	} కష్టముగా	కృతే		
కష్టమ్		హేలోః		
కృచ్ఛమ్		కారణాత్		

అవ్యయములు రెండు మూడు చేరి సంస్కృతములగును.

అవి విశేషార్థములందు వర్తించు చుండును.

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 1. నహి — కానేకాదు
నైవ — కాదుగదా | 9. కిమితి — ఎందుకని
పమిటని |
| 2. నచేత్ — } కానిచో
నోచేత్ — } తేనిచో | 10. అపిచేత్ — అయినప్పటికి |
| 3. పరంతు
అపితు
కింతు } కాని
అయినను | 11. అపినామ — బరిగినచాగుండును |
| 4. ప్రత్యుక — మీఁడుమిక్కిలి
పైగా
దానితోడు | 12. మానామ — బరుగకున్న
చాగుండును. |
| 5. కిముక
కింపునః } ఏమనిచెప్పవలె | 13. అభకిమ్ — మఱేమి, అపున |
| 6. అపిచ
కించ } మఱియును
అంతేకాక | 14. ఇతత్తః — నటు అటు |
| 7. యథాహి — ఎట్లనగా | 15. కింవా — లేదా |
| 8. తథాహి — అదిఅట్లే | 16. అద్యపి
యథాపి } అయినను |
| | 17. నకంమ్ — అంతమాత్రమే
కాదు. |
| | 18. కథమ్నామ
కథమివ } ఎట్లని |

ఇత్యాదులను ఊహించు కొన నలెను.

ప్రతిపదోక్తము లందును, అవ్యయములే కాక అవ్యయములుగా ప్రయుక్తములగు చున్న కొన్ని నామములు, విశేషణములును కూడ చేర్చబడియున్నవి. వానిని గుర్తించునది,

ఇది

అవ్యయ ప్రకరణము

6. సాధ్య శబ్దములు Derivatives

శబ్దములన్ని సిద్ధములని సాధ్యములని రెండు విధములు. ఇతర శబ్దములనుండి జన్మింపక సహజముగా నేర్పడి యుండునవి సిద్ధములు.

ఉ॥ వృక్షః — లతా — ఫలమ్. మొ॥

నామ విశేషణ ధాత్వాదులనుండి జనించునవి సాధ్యములు:

ఉ॥ రశరథ — రాశరథిః

మఘర — మాధుర్యమ్

కృ — కరణమ్ — ఇత్యాదులు.

కృత్ సాధ్య శబ్దములను సాధించు ప్రకారములను కొంతవఱకు చ్చరిత్రాదించెదను — పరిశీలించునది—.

1. ధాతు జన్యములు.

(భావార్థము.)

(Gerund.)

కృ	+	ఆర	కరణ	} చేయుట చేత. (Doing or Deed) అని అర్థము.
..	+	క్రి	కృతి	
..	+	కృ	కర, కార	
..	+	క	క్రియా	
..	+	కృ	కృత	
..	+	కృ	కృత్యా	
..	+	కృ	కారణా	
..	+	కృ	కారికా	

కర్త - వాస్తవమునకు ఇది భూతకాలిక కర్తార్థ ధాతుజ విశేషణము. కాని ఇది విశేషణార్థమందెకాక కొన్ని యెడల శాబ్దార్థమందును వాడబడు చున్నది—.

ఇచ్చారూప భావార్థము

కృ + పఞ - చిక్ష్వా. (కర్తమ్ ఇచ్చా)

‘చేయవలెననుకోరిక’ అని దీని కర్థము.

ఇట్లు భోక్తు మిచ్చా (బుభుక్షౌ) - గంతుమిచ్చా (జిగమిషా) - పాతుమిచ్చా (పిపాసా) రంతుమిచ్చా (రిరంసా) అని అన్ని ధాతువులకును ఇచ్చాద్యోతక భావార్థమందు రూపము లేర్పడును. ఇదిగాక ధాతువులనుండి ఇచ్చాద్యోతక కర్తృరూప మొకటియు క్రియారూప మొకటియు, ఏర్పడఁగలవు. వానిని తరువాత ప్రదర్శించెదను.

(కర్తార్థము.)

(Subjective)

కృ	+	కృచ్	కర్తృ	}	చేయనట్టి
..	+	అక	కారక		
..	+	ఇక	కారిక		
..	+	ఘక్ష	...	కర-కార		
..	+	క్విప్	...	కృచ్		
..	+	కృనిప్	కృత్వక		
..	+	తుకామ	...	కర్తృకామ	}	చేయఁగోరునట్టి
..	+	తుమనస్	కర్తృమనస్		
..	+	వస్	చక్రివస్*		

* ఇట్టి పస్యంత శబ్దములు అన్ని ధాతువులనుండియు ఏర్పడుచుండును. ఇవి క్తవదంతముల అర్థమునందు వాడఁబడును. ఉ కృశవత్ - చక్రివస్.

కృ + ఇష్టుబ్ ... కరిష్టు — చేయునన్యభావముగఱ
అని అర్థములు

ఇచ్ఛాహూవ కర్తృర్థము

కృ + సు చికిర్షు (కర్తుమ్ ఇచ్చు)

'చేయఁగోరు నట్టి' అని అర్థము.

'ఇట్లు బుభుక్షు, పిపాసు మొ॥ గ్రాహ్యములు.

(కర్కార్థము) (Objective)

కృ	+	య	కార్య	}	చేయఁదగిన చేయవలసిన
..	+	శ్య	కృత్య		
..	+	తవ్య	కర్తవ్య		
..	+	నీయ	కరణీయ		
కృ	+	ఖల్	సుకర	}	చేయశక్యము. చేయనశక్యము.
				దుష్కర		

(సమాపక క్రియార్థము) (Finite)

ఇచ్ఛాద్యోతకము

జత్ పిపతిషతి 'చదువఁగోరు చున్నాడు' అని అర్థము.

జత్ + యత్ - పాపత్యతే } ఇందొకటి ఆత్మనేవద రూపము. ఒకటి
పాపరీతి } పరస్మై వదరూపము. ఇవి రెండును
పౌనః పున్యార్థమునను అతిశయార్థము
నను వచ్చును.

‘చిక్షా - చిక్షు - చిక్షితి’ - వీని మూటికిని సన్నంత రూపములని పేరు. వీని నన్ని ధాతువుల నుండి పూర్వోక్త ప్రకారమున సాధించు కొనవచ్చును.

2. నామ ధాతు జన్యములు

క్రియలు ధాతువులనుండియే కాక నామధాతువుల నుండియు నిష్పన్నములగును.

- తిలక — తిలకతి — (చరస్మై)
- తిలకాయతే - (ఆత్సనే)
- మకుట — మకుటతి “
- మకుటాయతే “ ఇత్యాదుః.

3. నామ విశేషణ జన్యములు

(బావాగ్రము)

- | | | | | |
|--------|------|---------|---|---|
| త్య | ... | రామత్య | } | రాముని తనము
శీయదనము
అని అర్థములు. |
| . | | మధురత్య | | |
| తల్ | | రామతా | | |
| .. | | మధురతా | | |
| య | .. | మాధుర్య | | |
| ఇమనిచ్ | ... | మధురిమణ | } | |
| జీచ్ | | మాధురి | | |

(కర్తృర్థము)

- మానిణ ... పండిత మానిణ
- మన్య ... పండితమన్య

బ్రువ	పండితబ్రువ
భరి	అశ్రుంభరి, కుషింభరి
భవిష్టు	...	అద్యంభవిష్టు
భాషుక	సుభగంభాషుక.

అపత్యాది సంబంధార్థము

అ	...	వైశ - వైష్ణవ - పాత్ర - దాహిత్ర
ఇ	...	దాశరథి - వాత్సీకి, ద్రౌణి
ప్రయ	కంఠేయ - వైసతేయ
ఆయన	...	కాశ్యాయన - దాణాయణ
య	...	గార్గ్య - పాండ్య - దైత్య
ఇక	రైవతిక - ఇత్యాదులు.

కేవల సంబంధార్థము.

అ	చాడుష - వైణవ - శారీర శామ.
కూయ	...	కాస్త్రీయ, శారతీయ స్వకీయ } మదీయ - తదీయ పరకీయ }
వీయ	...	నాదేయ - పార్వతేయ
అక	శారీరక, నాగరక
ఇక	వాసంతిక, ప్రాసంగిక } అధ్యాత్మిక, ఆధిభౌతిక }
య	...	కంఠ్య, దంత్య వర్ణ్య, ధర్మ్య
క	శిష్యక, మిమాంసక } మామక, తావక }
కూన	వ్రాచీన, నవీన } మామకీన, తావకీన }
తన	సాయంతన - చిరంతన
చరత్	కుతచర - దృష్టచర
చణప్	యాత్రాచణ - విద్యాచణ
చుంచుప్	...	యాత్రాచుంచు - విద్యాచుంచు.

పరిమాణాన్తము

మాశ్రీచ్	కటిమాత్ర, జానుమాత్ర
వ్యయసచ్	...	ఊరుద్యయస, కటిద్యయస
రఘుచ్	...	కంతరఘు, జానురఘు

సమూహోఠము.

అ	శౌక, బాక, గార్పిణ
ఈయ	యావత, యావన, స్రై, హంస్స
పయ	...	అశ్శీయ
కప్	కాపేయ - క్షాతేయ
ఇక	...	వాత్సక, రాజన్యక
య	మానుష్యక
తత్	...	హస్తిక
త్రత్	...	బ్రాహ్మణ్య, కైశ్య
కట్య	కైదార్య, గాణిక్య
య	జనతా, గ్రామతా
	...	గజతా, బంధుతా
	...	గోత్రా
	రథ కట్య
	ధూమ్య, వాత్య.

సామ్యారము

కప్	అశ్యక, భ్రమరక
వ్రాయ	...	జలప్రాయ, జనప్రాయ
కల్పప్	...	గతకల్ప, మృతకల్ప
ఘాత	రామఘాత - భస్మిఘాత
రూపప్	...	యుక్తరూప - పండిత రూప

దేశ్య	పంచవర్ణ దేశ్య
శీయర్ దేశీయ
శీయర్	, .. జాతీయ

మతుబాద్యర్థములు

మత్	...	ధీమత్ - యుద్ధిమత్
వత్	...	గుణవత్ - ధర్మవత్
౩౯	...	ధనిణ, మానిణ
౪౯	...	మేధావిణ, తేజస్విణ
౫౯	...	నావిక, ధనిక, మాయిక
౬౯	...	గోశాలిన్, అశ్వశాలిన్, గుణశాలిన్ ధనశాలిన్.
౭౯	...	పంకిల, సుగభిళ
౮౯	...	జంఘాల, జటాల
౯౯	శిఖావల, కృషీవల
౧౦౯	శీతాలు, దయాలు
౧౧౯	తారకిక, కోరకిక
౧౨౯	...	తృణమయ, గుణమయ

ఇట్లు ప్రసిద్ధములైన వానిని కొన్నింటిని మాత్రముగాహరింపితిని. తక్కిన వానిని సైతము పాఠకులు ప్రయోగముల నిలన గ్రహించుచు పోవలెను.

సాధ్య శబ్దములు - లింగ నిర్దేశము.

ఇంత వఱకును సాధ్యములకెల్ల ప్రాతిపదిక రూపములను మాత్రమే నిర్దేశించితిని. ఇక వాని కన్ని లింగములందును వచ్చు విభక్త్యంత రూపములను నిర్దేశింప వలసియున్నది.

అందు భావార్థములును, సమూహార్థకములును నియత లై గములై యుండును.

భావార్థకములు

కరణమ్	—	నపుం	(ఫల)
కృతిః	—	స్త్రీ	(మతి)
కరః - కారః	—	పుం	(రామ)
కృతిమ్	—	నపుం	(ఫల)
క్రియా	}	—	స్త్రీ (రమా)
కృత్యా			
కారణా			
కారికా			
చిక్లి	}	—	నపుం (ఫల)
మధురశ్యమ్			
మాధుర్యమ్			
పాటవమ్			
మాధురీ	—	స్త్రీ	(నదీ)
మధురిమా	—	పుం	(సుత్రామన్)

సమూహార్థకములు

అకారాంతములు, బ్రాహ్మణ్యమ్	—	నపుం	(ఫల)
అకారాంతములు, బంధుకా	—	స్త్రీ	(రమా)

ఇక తక్కినవి మూడు లింగములందును వర్తించుచు రూప భేదము గలిగి యుండును. అందు ప్రసిద్ధములైన వాని కన్నిటికిని త్రిలింగము లందును ప్రధమైక వచనాంత రూపముల మాత్రముదాహరించెదను - తక్కిన వాని నూహించునది.

		పుం	స్త్రీ	నపుం
1.	కృత్	—	కర్త	కర్తృ
2.	కృ	—	కారిక	కారికమ్
3.	కృ	—	కారి	కారి
4.	కృ	—	కారి	కారి
5.	కృ	—	కృ	కృ
6.	కృ	—	కృ	కృ
7.	కృ	—	కృ	కృ
8.	కృ	—	కృ	కృ
9.	కృ	—	కృ	కృ
10.	కృ	—	కృ	కృ
11.	కృ	—	కృ	కృ

కర్తారమున నచ్చు కర్తవ్యాది శబ్దములు

పుం. కర్తారములందు నరుసగా 'రామ', 'రమా' 'ఫల' శబ్దములను పోలియుండును,

అక్షరము లందలిని—

	పుం	స్త్రీ	నపుం
1.	కృ	కృ	కృ
2.	కృ	కృ	కృ
3.	కృ	కృ	కృ
4.	కృ	కృ	కృ

	కం.	స్త్రీ.	నపుం.
5. ఆక	నాగరకః	నాగరికా	నాగరకమ్
6. ఇక	దైవికః	దైవికీ	దైవికమ్
7. మత్	ధీమాణ .	ధీమతీ	ధీమత్
8. వత్	గుణవాణ	గుణవతీ	గుణవత్
9. ఇణ	రాగీ	రాగిణీ	రాగి
10. విణ	యశస్వీ	యశస్వీ	యశస్వీ
11. కాలిణ	భాగ్యశాలీ	భాగ్యశాలినీ	భాగ్యశాలి
12. ఇతచ్	తారకతః	తారకతా	తారకతమ్
13. మయట్	తమోమయః	తమోమయీ	తమోమయమ్
14. ప్రాయ్	తృణప్రాయః	తృణప్రాయా	తృణప్రాయమ్
15. కల్పస్	మృతకల్పః	మృతకల్పా	మృతకల్పమ్
16. దేశ్య	పంచవక్ష దేశ్యః	— దేశ్య	— దేశ్యమ్
17. భూత	రజోభూతః	రజోభూతా	రజోభూతమ్
18. చణచ్	యాత్రాచణః	యాత్రాచణా	యాత్రాచణమ్
19. దఘ్నచ్	ఊరుదఘ్నః	ఊరుదఘ్నా	ఊరుదఘ్నమ్
20. ద్వయశచ్	కటిద్వయశః	కటిద్వయశి	కటిద్వయశమ్
21. మాత్రచ్	జానుమాత్రః	జానుమాత్రీ	జానుమాత్రమ్
22. తన	సాయంతనః	సాయంతనీ	సాయంతనమ్
23. చరత్	శ్రుతచరః	శ్రుతచరీ	శ్రుతచరమ్
24. నజ్	పౌంస్సుః	పౌంస్వీ	పౌంస్సుమ్ ఇత్యాదులు .

ఇది

సాధ్య శబ్ద ప్రకరణము.

7. సమాసములు

Compounds

శబ్దములన్ని వ్యస్తములని సమస్తములని మరల రెండు విధములు. వృథగుచ్ఛితములగు శబ్దములు (Separate or Single words) వ్యస్తములు. ఏకీభూతములగునవి (Double or Compound) సమస్తములు. వీనికే సమాసములని నామాంతరము.

ఉ॥ నీలమ్ — ఉత్పలమ్ — ఇవి వ్యస్తపదములు.

నీలోత్పలమ్ — ఇది సస్తమము

దీనిని బట్టి సంస్కృతమునగల శబ్దములు చాలవఱకు వ్యస్తములు గను సమస్తములు గను కూడ ప్రయోగించుటకు శక్యమగునని తాత్పర్యము. ఇట్టి *సమాసములు సంస్కృతమున ప్రధానముగా ఆఱు బాతులు. వానినెల్ల క్రింద నుదాహరించెదను. పరిశీలించునది.

1 త త్పు రు ష ము.

ఇది ఎనిమిది విధముల నొప్పుచున్నది.

1. ప్రథమాశత్పురుష — పూర్వకాయమ్ — పూర్వమ్ కాయస్య
2. ద్వితీయా .. — మోక్ష తిజ్ఞాసుః — మోక్షమ్ తిజ్ఞాసుః
ఖట్వారూఢః ఖట్వామారూఢః

* సమాసమునందు కడపట ప్రయుక్తమైన శబ్దమునకే లింగ విభక్తి వచనము లేర్పడును. దానిని బట్టియే సమాసమునకు విభక్త్యంతరూపములు పొందించుకొనవలెను.

ఉ॥ రామః — గుణాభి రామః మొ॥

3.	కృతీయాకర్పూరుష	—	విద్యానిపుణః	—	విద్యయా నిపుణః
			—	—	—
4.	చతుర్థి	..	—	—	—
			—	—	—
5.	వంచమి	..	—	—	—
			—	—	—
6.	వస్తి	..	—	—	—
			—	—	—
7.	పత్తమి	..	—	—	—
			—	—	—
8.	సఖో	..	—	—	—
			—	—	—

II కర్మ ధారయము

ఇది ఏడు విధములు.

1. విశేషణ పూర్వము }
 - నీలోకృతిమ్ — నీలమ్చ తదుత్పలమ్జ
 - శ్లోతాశ్యః — శ్లోతశ్చాసా అశ్యశ్చ
2. విశేష్య పూర్వము:—
 - సరాధమః — అధమోసరః
 - కిరాట ధూర్తః — ధూర్తః కిరాటః
3. విశేషణోభయము:—
 - శీతోష్ణమ్ — శీతమ్ చతదుష్ణమ్చ
 - శుక్లోష్ణితమ్ — శుక్లం చ తదుష్ణితమ్చ
4. ఉపమానోత్తరము:—
 - పురుష వ్యాఘ్రః — పురుషః వ్యాఘ్రః ఇవ
 - కపికుంజరః — కపిః కుంజరః ఇవ

5. ఉపమాన పూర్వము:- ద్రాణామధురమ్ - ద్రాణీజీవ ముఖురమ్
 లతాకన్య - లతేవకన్య
6. సంభావనా పూర్వము:- తమాలవృక్షః - తమాలః ఇతి వృక్షః
 వింశ్య వర్షకః - వింశ్యః ఇతి వర్షకః
7. ఆవధారణ పూర్వము:- చినయ ధనమ్ - చినయః వీనధనమ్
 కీర్తిహంసీ - కీర్తి రేవ హంసీ
 పరాక్రమానలః - పరాక్రమ ఏవ అనలః

III ద్వి గు పు

ఇది రెండు విధములు.

1. ఏకవచ్ఛావి:- పంచవటి - పంచానామ్ వటానామ్ సమాహారః
2. అనే కవచ్ఛావి:- సాచ్చాతురః - షడ్ఘామ్ నూత్యాణామ్ అవశ్యమ్
 పుమాణ

IV బి హు వ్రీ హి

ఇది ఏడు విధములు.

1. ద్విపదము - ప్రాప్తధనః - ప్రాప్తప్ ధనమ్ యేన సః
 రత్తపుస్తకః - రత్తమ్ పుస్తకమ్ యస్తైస్తకః
2. బిహుపదము - నీలముజ్జ్వలకాయః - నీలముజ్జ్వలంచ కాయం
 యస్యసః
3. సంభోధకయపదము - ద్విత్వాః - ద్వాశ్చయోహ
 పంచషాః - పంచ షడ్వా
4. సహపూర్వపదము - సపుత్రీః - సహపుత్రీణ వర్తమానః
 సహాంధవః - సహాంధవైః
 వర్తమానః

- 5. దిగంతకాల అక్షణము — ఉత్తరపూర్వార్వా
దక్షిణోత్తరా } —
- 6. వ్యతిహార అక్షణము — బాహుబాహువి
కచాకచి } బాహుభి ర్వాహు భిశ్చి
ముష్టిముష్టి } గృహ త్వేదమ్ ప్రవృ
తలాశలి } యుద్ధమ్-ఇత్యాది
కేశాకేశి }
- 7. సంఖ్యోత్తర పదము — ఉపదశాః } దశానామ్ సమీపే
ఉపైకాదశాః } వర్తంతే ఇత్యాది.

V అవ్యయిభావము

- 1. అవ్యయ పూర్వము:— ప్రత్యహమ్ — అహవ్యహని
యథాలాభమ్ — లాభమనతిక్రమ్య
- 2. నామపూర్వము:— సూపసృతి } సూపస్య లేశః
శాకప్రతి } ఇతి

VI దృంద్వము

ఇది నాల్గు విధములు

- 1. ద్విపదేతరేతరయోగము:— కంసరావణౌ — కంసశ్చ రావణశ్చ
- 2. బహుపదేతరేతర ,, వాపీకూపరదాగాః — వాపీచకూపంచ
తదాగశ్చ
- 4. ద్విపద నమాహారము — సుఖదుఃఖమ్ — సుఖదుఃఖయోః నమా
హారః
అహినకులమ్ — అహినకులయోః ..
పాణిపాదమ్ — పాణిపాదయోః ..
బహుపద ,, వీణావేణు శంఖకాహళమ్ - వీణేషామ్ ..

మఱికోన్ని పిలక్షణ సమాసములు

1. అలుక్ -- కంఠేకాలః -- కంఠేకాలమ్ యస్య
వ్యోహారః -- వ్యవహార పవ హరతీతి
2. గతి -- సాజాత్కృప్య - సాజాత్ కృత్వా
ఊరీకృత్య -- ఊరీ కృత్వా
3. నిత్య -- కుంభకారః -- కుంభమ్ కరోతీతి
కాంచననిభః - కాంచనేన తుల్యమితి
వాగర్థావివ - వాగర్థయో రుపమితావితీ
4. ఆసమర్థ -- శివభాగవతః - భగవతిభక్తః భాగవతః
శివేభాగవతః - ఇతి
అరిషడ్వర్గః -- పచ్చామ్ వర్గః - పడ్వర్గః
అరీణామ్ పడ్వర్గః - ఇతి
అసూర్యమ్ వ్యూ -- సూర్యమ్ పశ్యతీతి
సూర్యమ్ వ్యూ

సా నభవతీతి ఇత్యాదులు.

ఇది

సమాసాధికరణము



8. సంధులు Combinations

శబ్ద స్వరూపమును నిరూపించిన అనంతరము వానికి సంబంధించిన సంధులను కూడ నిరూపించ వలసి యున్నది. పూర్వ శబ్దము కడపటి అక్షరమునకును ఉత్తర శబ్దము మొదటి అక్షరమునకును ఏర్పడు కలయికయే సంధి కట్టి సంధులను నాల్గు విధములుగ విభజింప వచ్చును.

1. అచ్చు + అచ్చు. 2. అచ్చు + హల్లు. 3. హల్లు + హల్లు
4. హల్లు + అచ్చు.

1. అచ్చు + అచ్చు

1. అ. ఆ + ఆ — అ. మమ + అగ్రజః — మమాగ్రజః
ఇహ + ఆగచ్ఛతి — ఇహాగచ్ఛతి
" " + ఇతః — ఏ. తవ + ఇచ్ఛా ఇవేచ్ఛా
యథా + ఈస్మిశమ్ — యథేస్మిశమ్
" " + ఉ ఊ — ఓ. బాలస్య + ఉచ్ఛాహః బాలస్యో
చ్ఛాహః
మయా + ఊరికృతమ్ మయోరికృతమ్
" " + ఋ — ఆర్ } వసంత + ఋతుః } వసంతర్తుః
అఋ } వసంతఋతుః } వసంతఋతుః
" " + ఏఐ — ఐ తత్ర + ఏకదా ... తత్రైకదా
మహా + ఐశ్వర్యమ్ ... మహైశ్వర్యమ్

* సంధి సంస్కృతమున శబ్దములందును, సమాసములందును నిత్యము, వాక్యములందు నైకత్వికము.

1. ఆ + ఓడ - డ - డ్డ + ఓడు: డ్డొడు:
 మహా + డాపధమ్ మహాపధమ్
2. ఇ.ఈ + ఇఈ - ఈ ... కవి + ఈశ్వర: ... కవీశ్వర:
 మయి + ఇళ్ళమ్ మయిళ్ళమ్

.. .. + అ.ఆ } -య్ అతి + అధికమ్ అత్యధికమ్
 ఉడతలు } జగతి + ఉన్నతి: జగత్తున్నతి:
 ఏడబడె } ప్రితి + ఆయాశ: ప్రత్యాయాశ:

3. ఉడి: + ఉడి: - ఊ గురు + ఉత్తమ: గురుత్తమ:

.. .. + అ.ఆ } -వ్ కురు + పతక్ కుర్వేతక్
 ఇనులు } మరు + అన్తి మధ్యన్తి
 ఏడ } సాధు + ఇచ్చతి సాధిచ్చతి
 బడె } అను + అభవక్ అన్వభవక్
 విష్ణు + అలయ: విష్ణ్వలయ:

4. ఋ + ఋ - ఋ - విశ్వు + ఋణ: విశ్వుణ:

.. + అ.ఆ } -ర్ దుహిశ్వు + ఆనంద: దుహిత్రానంద:
 ఇత: } మాత్వు + ఇశ్వర్యమ్ మాత్వైశ్వర్యమ్
 ఉడి: }
 ఏడ }
 బడె }

5. ఏ.ఓ + 'అ'లోపము - హారే + అవ ... హారేవ
 విష్ణో + అవ ... విష్ణోవ

6. ఏఓ + బడె + అచ్చు - ఆమ్.ఆవ్ } వాగర్థా + ఇవ-వాగర్థావిన
 ఆమ్.ఆవ్ }

అయ్ మె|| వాని యకారవకార } మన్యతే + ఇతి - మన్యత ఇతి
 ముఖకు వరాంతమున లోపమురా }
 వస్తును.

7. గో + అచ్చు - గవ్ - గో ~~గో~~ గోర్య:

8. ద్వి వచనములగు ఈ ఊ ప + అచ్చు — పంపి లేదు
 హరి + పతా — హరీ పతా
 విష్ణూ + ఇవ — విష్ణూ ఇవ

2 అచ్చు + హల్లు

వీనికి ఎప్పుడును సంధి రాదు. ఇందులకు ఒకటి మాత్ర ముప వాదము గలదు.

1. అ.ఇ ఉ బు + ఛ = చ్చ - తరు + ఛాయా - తరుఞ్చాయా
 దేహ + ఛవి - దేహచ్ఛవి;
 ఇత్యాది.

3 హల్లు + అచ్చు

1. క్ + అచ్చు — గ్ — వాక్ + ఈశః వాగీశః
 త్వక్ + అస్థి త్వగస్థి
 2. చ్ + .. — ఛ్ — అచ్ + అంశమ్ ... అజంశమ్
 3. ట్ + .. — ఠ్ — సప్రూట్ + ఆయాతి ... సప్రూడాయాతి
 4. త్ + .. — ఠ్ — పతచ్ + అర్చయ ... పతదర్చయ
 5. ప్ + .. — ఠ్ — కకుప్ + అంశః ... కకుబంశః
 6. దీర్ఘ పూర్వకణ + అచ్చు — మార్పు లేదు.
 విద్యాణ + పవ విద్యానేవ
 గురూణ + ఇవ ... గురూనివ
 7. హ్రస్వపూర్వకణ + అచ్చు -- స్నే ... తస్మీణ + అద్రౌ + తస్మిన్నద్రౌ
 చరన్ + ఆసౌ చరన్నసౌ
 8. మ్ + అచ్చు -- మార్పులేదు రామమ్ + పవ రామమేవ
 కైవస్ + ఇతి కైవమితి

4. హల్లు + హల్లు

1. క్ + కళ చళ టక } మాన్యు లేదు } పమ్యక్ + కాతుర్యమ్
 కళ చళ పల } } సమ్యక్కాతుర్యమ్
 } } వాక్ + పాండిత్యమ్
 } } వాక్పాండిత్యమ్

క్ + గరుడ జరుగ డభ } గకారము
 గభ బభ యరలవ } వచ్చును త్వక్ + వేదనా త్వశ్శేదనా
 భిషక్ + గర్వః - భిషగ్గర్వః

క్ + న - గ్న, జ్ - వా + నైపుణి - వాన్నైపుణి వాన్జైపుణి

క్ + మ - గ్మ, ష్మ .. + మాధురి - వాగ్మాధురి వాక్మాధురి

మాత్ర, మయ అనునవి పరమగు న్నను 'జ' కారము మాత్రమే నచ్చును. వాక్మాత్ర, వాజ్మయ.

క్ + క - క్క - వాక్ + శాపకమ్ వాక్పాపకమ్
 వాక్పాపకమ్

క్ + హ - హ్మ, క్ష - యుక్ + బోధా.
 ఋహోతా }
 ఋహోతా }

2. క్ + కళ చళ టక } మాన్యులేదు. రాట్కంఠి గవః }
 కళ చళ పల } } విప్రకంఠి గవః }

.. + కళుక జగ్గు సక } కకారము రాగ్గర్వః }
 కళుక కళుక } వచ్చును ద్విజైవ్యరమ్ }

.. + న - క్ష - రాక్షితిః రాక్షితిః

.. + మ - క్ష - క్ష - రాక్షింకలమ్, రాక్షింకలమ్

.. + శ - క్ష - క్ష - రాట్కాపనమ్, రాట్కాపనమ్

.. + హ - క్ష - క్ష - రాక్షంతా, రాక్షంతా

6. $కా + న$... $ంక$... విద్యాంకృతి
 $.. + న$... $ంక$... విద్యాంకృతే
 $.. + క$... $ంక$... విద్యాంకృతయతి
 $.. + ల$... $ంక$... విద్యాంకృతి.

విసర్గము (3)

విసర్గ అనునది అచ్చులలో చేరినది, కావున దీనిని మొదటి లెంపు విభాగములలోనే పరిగణించ వలసియుండెను. కాని దీనికి గలుగు కార్యములు విలక్షణముగ నుండుటవలన ప్రత్యేకముగ దీనిని ప్రవర్ణింపవలసి నచ్చుచున్నది.

1. అచ్చు + అచ్చు

1. $అ + అ = ం$ — జనః + అయమ్ — జనాయమ్
 $ప + అ$ — పపః + అకాః — పపాకాః
 $మ + అ$ — మమః + అజ్ఞమ్ — మమజ్ఞమ్
 $.. + అ$ — విసర్గ రామ అగచ్ఛతి
 $.. + అ$ — విసర్గము పప పవ మన ఉచ్ఛలమ్
2. $అ + అచ్చు$ — .. కాలా ఇచ్చంతి అథా అగచ్ఛంతి
3. $అః ఊః ఉః ఊః$ } + అచ్చు — రేవము జత్తే రేవ. గరురచా.
 $పః పః పః పః$ } వచ్చును హరిరపి

2. అచ్చు + హల్లు

1. $అః అః + క్షుబ్ధ$ — మార్పులేదు. రామః క్రీడతి కృష్ణః పిబతి
 $.. .. + చచళ$ — శ గావశ్చరంతి నోహలశ్చేతే
 $.. .. + టకష$ — ష అన్యస్థికతే తేషష్టండమ్
 $.. .. + తథన$ — న రామస్తా)కా తేజస్యాగరః
2. $అః + గఘజడఢ$ } — ఉన్యము వాయసో డయతే
 $జర్ఘ దధన$ } వచ్చును జనో దయతే
 $జఘమయర$ } అలోనీయతే.
 $అవహ$

‘ఏషః’ ‘సః’ అను రెంటికని ఇదివర్తింపదు. వానికి విసర్గ మాత్రమే లోపించును.

ఏష గచ్ఛతి స దదాలి.

మఱియును పునః ప్రాతః మొదలగు అవ్యయములకును కొన్నిటికి ఇదివర్తింపదు. వానికి విసర్గము లోపించి రేఫము వచ్చును. పునర్గచ్ఛతి ప్రాతర్నమతి.

- | | | |
|----|--|--|
| 8. | అః + గమజ దళ బరు
దవన బళమ యర
యవ హ | } విసర్గ అ గ్వి గచ్ఛంతి
లోప కలం ఛార్యంతే
ము |
| 4. | అః ఊః ఊః ఊః
ఏః ఓః ఐః ఔః | |
| " | " + చళళ | — శ గురుశ్చరతి శిష్యశ్చుదోతి |
| " | " + టలప | — ష గురుష్టికతే ధనుష్టంకృతిః |
| " | " + తళన | — న హారేస్త్యాగః గురోస్తేజః |
| " | " + గమజ
బరు
దన
దవన
బళమ
యలవహ | } రేఫము గారేధుహ
వచ్చును సింహార్థలమ్
దరుర్వక్ర్యతే
బనై ర్యంద్యతే |
| " | " + ర | |

ఇది

సంధి ప్రకరణము.

శబ్దపరిచ్ఛేదము సమాప్తము.

2. వాక్యపరిచ్ఛేదము.
Syntax.

2. వాక్యపరిచ్ఛేదము.
Syntax.

1 సామాన్య లక్షణము.

General Features

సంపూర్ణముల ఆర్థమును ప్రతిపాదించునది వాక్యము. ఇది శబ్దముల సంఘటనమువలన ఏర్పడుచున్నది. వాక్యమునందు ప్రయోగింపబడు శబ్దముల కన్నిటికిని పరస్పరము అవిశాభావ హాపమైన సంబంధముండవలయును. అది వాక్యము దాయా శబ్దములకుఁగల వ్యాపారములపయి (Function) నాధారపడి యున్నది. కొన్ని భాషలయందే సంబంధము శబ్దముల వ్యాపారములనేగాక కాని పోర్వాప్యమును (Order or Succession) గూడ ఆశ్రయించియుండును కాని సంస్కృత వాక్యవిర్మాణము పండుమాత్రిము శబ్దముల కట్టి పోర్వాపర్య నిశ్చయముత కాన రాదు. పూర్వమున పరమిది అను నియమము నవేషింపక వాక్య ముండెల్ల శబ్దములును యధేచ్ఛముగా ప్రయోగింపవచ్చును. తన్మాత్రమున ప్రకృతార్థమునకు భంగము వాటిల్లుటగాని అప్రస్తుతమైన ఆర్థము స్ఫురించుటగాని సంభవింపదు. మీఁదు మిక్కిలి ప్రస్తుతార్థమున కొకప్పుడు పరిపూర్ణము కలుగవచ్చును. సంస్కృతము చాలవఱకును ప్రత్యయాలముగ (Inflectional వ్యవస్థితమైన భాష. యగుటచేత వాక్యముం దే శబ్దము నెచ్చట వాకినను దాని అంతముండుఁగల ప్రత్యయమునుబట్టి తక్కిన శబ్దములతో దానికఁగల సంబంధమును సుసంపూర్ణముగా తెలిసికొని పచ్చును.

వాక్య పరిచ్ఛేదము

ఉ॥ రామః రాజ్యమ్ అకరోత్ } రాముఁడు
 రాజ్యమ్ అకరోద్దామః } రాజ్యము
 అకరోద్దాజ్యమ్ రామః } చేసెను.

ఇత్యాదులు -

ఇట్లనేకవిధముల వాక్యమందాయోపదములకుఁ గల స్థానములను మార్చుచుఁ బోవచ్చును. కాని ఇందులకు కొంత ఆసవాదము కలదు. ఇతి ఇవ మొదలగు శబ్దములను కొన్నింటిని ప్రయోగించుచున్నప్పుడు మాత్రము పరిచ్ఛేదమును తప్పక పాటించవలయును.

ఉ॥ అంబ రామః ఇతి జానామి -

(ఇతఁడు రాముఁడని ఎఱుఁగుచును.)

రామః ఇవ భరతో పితౄకః

(రామునివలె భరతుఁడును భార్యుఁడు)

పయి వాక్యములంగు 'ఇతి' 'ఇవ' అను రెండు శబ్దముల స్థానములను ఎంతమాత్రముగాని మార్చుటను నీలులేదు. వాక్య నిర్మాణము చెజిపోవును. వివక్షితమైన అర్థము స్ఫురింపదు. కాని ఇట్టి అపవాదములు భాషచందత్యల్పములని చెప్పవచ్చును. అందునేత సన్స్కృత వాక్యనిర్మాణమునందు శబ్దముల సంబంధము వాని అనుక్రమమునుబట్టి కాక కేవలము తత్తద్వ్యాపారములబట్టి నిర్ణయించుటయే సమంజసము. సంస్కృతశబ్దముల కట్టి వ్యాపారమూలకమైన సంబంధము మూఁడు విధముల వర్తించుచుండును.

1. కారక క్రియాసంబంధము
Nouns Pronouns X Verbs
2. విశేషణ విశేష్య సంబంధము
Adjectives X Nouns
3. అప్యయ క్రియాసంబంధము
Adverbs X Verbs

1 కారక క్రియాసంబంధము.

నామములును, సర్వనామములును వాక్యములందు ప
యుక్తములగుచున్నవని కారకములని చెప్పబడుచున్నవి. కారక
ములు ఏకవిధములు. (Cases)

1 కర్త - 2. కర్మ - 3. కరణము - 4. సుప్ర
దానము - 5. అపాదానము - 6. కేషము - 7. అధికరణము.

ఇచ్చట సంబంధనమును ప్రథమగచే భావింపవలయును.
ఈ విడివిడిగా ప్రథమాదులైన విభక్తులేడును వరుసగా ప్రాప్తిం
చును. అవి కారకములకును క్రియలకును గల సంబంధమును
నిహసించును. అందు ప్రథమా విభక్తి కర్తార్థకవాక్యములందు
(Active) కర్తకును, కర్మార్థక వాక్యములందు (Passive) కర్మ
కును వచ్చును. అట్లు ప్రథమా విభక్త్యంతములైన కర్తృ
భక్తములకు “ఉద్దేశ్య”మని పేరు. వాక్యార్థమును ముగించు

సమాపక క్రియాదమునకు “విధేయ”మని వ్యవహారము. ఉద్దేశ్య పదము వాక్యము నారంభించిన విధేయము, దానిని సమాప్తి బొందించును. ఇట్టి ఉద్దేశ్య విధేయములు వాక్య నిర్మాణమునకు అత్యవశ్యకములు. వీని రెండింటిని గల సంబంధమునందు కొన్ని ముఖ్యములైన నియమములను పాటించవలసి యున్నది. అవి రెండు తెలుగులు.

1 పురుష నియమము .

Agreement in Person

విధేయముఁకుఁ గల పురుషము దాని ఉద్దేశ్యమును అనుసరించి ఉండవలెను.

- ఉద్దేశ్యము - అస్మదర్థకమైన - ఉత్తమ పురుషమందును
- “ - యుష్మి “ - మధ్యమ “
- “ అన్యార్థకమైన - ప్రథమ “

విధేయము వర్తించును.

- 3|| అహమ్ గచ్ఛామి } అహమ్ దృశ్యే
- త్వమ్ గచ్ఛసి } త్వమ్ దృశ్యసే
- రామః గచ్ఛతి } సః దృశ్యతే - ఇత్యాది -

కాని ‘భవత్’ శబ్దమునకు మాత్రము సైసూత్రము వర్తింపదు. అది యుష్మదర్థకమైనను దాని విధేయమెప్పుడును ప్రథమ పురుషమునందే వర్తించును.

- ఉ|| భవాణ్ కథమ్ వర్తతే - భవరీ కుత్ర గచ్ఛతి.
- ము॥

మఱియును అస్మద్యుష్మదన్యార్థకములైన శబ్దములు కెందు మూఁడు కలిసి వాక్యముందు ఉద్దేశ్యముగ ప్రయోగించఁ బడుటయు వానిక సముచ్చయార్థక శబ్దము కడపట చేరుటయు సంభవింపవచ్చును. అట్టి సందర్భమున ఆన్యముకంటె యుష్మ దర్థకమును, దానికంటె అస్మదర్థకమును ప్రధానములుగా భావించి వానినిబట్టి పురుషమునందు మార్పు గావింపవలెను.

ఉ. త్వమహమ్ రామశ్చ పుస్తకమ్ వతామః

త్వమే తవ భ్రాతృతావ పత దాచరశమ్. ఇత్యాది.

సముచ్చయార్థమునకు మాఱుగా వికల్పార్థము నచ్చి చేరినయెడల క్రియూపదిమునకు సన్నిహితమైనదానినిబట్టి పురుషము పార్థిచును.

ఉ. రామో హై త్వమ్ హై తత్కరిష్యసి

అహం ఛార్థా అనుజోవా తస్మై ప్రస్తుతే. ఇత్యాది.

ని వచన నియమము.

Agreement in Number

హావ్యమునందు ఉద్దేశ్య విధేయముల వచనములు ఏక రూపముగ నుండవలయును.

ఉ. అశ్వో సూచమ్ చరతి	} యో ఛేన కరః డివ్యతే.	
అశ్వో " చరతః		" కరా డివ్యతే.
అశ్వః " చరంతి		" కరాః డివ్యంతే

మొ॥

వచనమునకు సముచ్చయార్థ సబంధమున కొన్ని విశేషములు గలవు.

రెండుమూడు నామములు ఉద్దేశ్యములుగా ప్రయుక్తములయి వానికి సముచ్చయార్థముతోడి సంబంధమేర్పడినపుడు వాని విధేయమునకు బహువచనమే రావలసియున్నది; సన్నిహితమైన నామ మేకవచనమందున్నయెడల నామూహికమైన బహువచనమేకాక వాని కేకవచనముకూడ రావచ్చును.

- ఉ॥ రామః సీతాలక్ష్మణశ్చ పన మగచ్ఛన్ (అపవృత్త)
- అపవృత్తార్థిః ఉచ్యతే చ సంధ్యే.
- భర్తృపితౄణాం నరస్య వృత్తమ్ (బా०౧౦౧).
- ఇత్యాదులు.

మఱి వికల్పార్థముతోడి సంబంధము కలిగి అన్ని నామములును ఏక వచనాంతములై నయెడల వాని ప్రయోజనముకూడ ఏక వచనాంతమగును.

ఉ॥ బాలకః బాలికావా పశ్యతుః, ఇత్యాది.

కాని అట్టి నామములందు వచన నైషమ్య మేర్పడిన పక్షమున త్రియాపదము తనకు సన్నిహితమైన దాని వచనమునే అనుసరించును.

ఉ॥ ఆచార్యోవా శిష్యాః వా ప్రవీక్షంతః, ఇత్యాది.

2 విశేషణ విశేష్య సంబంధము.

విశేషములచేగా పదార్థములకుఁగల లక్షణములు. అట్టి విశేషములను కలిగినవి కాబట్టి నామములకు విశేష్యములని

శ్రీయ. విశేష్యములకు గల విశేషములను నిరూపించు శబ్దములకు విశేషణములని న్యూపనేశము. రెండికిని గల సంబంధమే చిశేషణవిశేష్యసంబంధము. సంస్కృతమున విశేషణములకున్నట్టికిని విశేష్యములకులలె లింగవచన విభక్తులు స్వాభావికముగా లేవు. కాని వీని రెండికిని వాక్యమందు సంబంధమేర్పడుకప్పుచు విశేషణములకు వానివాని విశేష్యములకు గల లింగవచన విభక్తులు తాత్కాలికముగా నేర్పడక తప్పదు.

ఉ॥ మధురః పానః — సుం. మధురా శర్కరా — (శ్రీ)
 మధురమ్ పానమ్ — సుం.

మధురమును పానములు వాక్యమునందు విధేయములుగా (సమాచక క్రియకు బనులు) ప్రయోగింపఁబడుచుండును. అప్పుడును వాని నియమము వర్తించును.

ఉ॥	రామః పానములు		ఇత్యాది.
	పానములు		
	మిత్రములు		
ఉ॥	పానములు		ఇత్యాది.
	పానములు		
	పానములు		

ఇట్లు విశేష్యముగ ప్రయోక్తమైన విశేషణమునకు, సముచ్చయ వికారార్థములతోడ ఉద్దేశ్య పదమునకు సంబంధ మేర్పడినప్పుడు వానిక కేవలములన్నియు సమన్వయించును.

ఉ॥ పానములు అంజ్యమ్ గతవాణ (గతవంతా).
 అని అంజ్యములకు స్పృహకర గతియని (గతియన్యా).
 భువరాని వయమ్ చ నన్యా. ఇత్యాది.

విశేష్యముల లింగవిభక్తి వచనములు విశేషణములకును సంక్రమించునను సామాన్య సూత్రమునకు ఒకటి రెండు అవవాదములు గలవు.

1. 'వీశతి' మొదలుకొని 'కోటి'వఱకును గల సంఖ్యావాచక విశేషణములందు కొంత వైచిత్ర్యముగలదు. వానికి లింగవచనములు రెండును వ్యవస్థితములై యున్నవి. కావున అవి విశేషణములుగా ప్రయుక్తములగునపుడు తమ విశేష్యములకు గల విభక్తినిమాత్రమే అనుసరించునుగాని లింగవచనముల ననుసరింపవు.

- ఉ. వింశతిః బ్రాహ్మణాః - వింశత్యా బ్రాహ్మణైః
 - శతమ్ కన్యాః - శతేన కన్యాః
 - సహస్రమ్ పుస్తకాని - సహస్రేణ పుస్తకైః.
- మొ॥

ఇచ్చట మరేయొక విశేషణముచునిన 'వింశత్యాదులు' నియత లింగవచనములై నను అన్ని లింగములందు వర్తించును. బహువచనార్థమునే బోధించును. ఈ అంశమును సై యుదాహరణములను బట్టి గ్రహింపవచ్చును.

2. నామములుకూడ తఱచు విశేషణములుగా వాక్యములందు వాడబడుచుండును. అప్పుడవి తమ విశేష్యముల వచన విభక్తులనుమాత్రమే స్వీకరించును, లింగమును అంగీకరింపవు. అవి వానికంతకు పూర్వమే వ్యవస్థితమైయున్నవి.

- ఉ॥ సీతా విషాదస్య పాత్రమ్ అభవత్
- శాస్త్రీకిః అత్రవిషయే ప్రమాణమ్

రెండవ మహాభక్తము
 దా ఇంద్రుని విక్రమస్వ అలంకారము ఇత్యాది.

మఱియును నిత్య బహువచనాంతములు విశేషణము
 లై నయెడల వాని పదముకూడ మార్పుచేదదు.

ఉ: (దారాణి పట్టణమున క్రీ.శ. 6వ శతాబ్దమున) వందే గిరామ్
 (చేవరామ్) ఇత్యాది -

ఇంకను సార్వనామికములైన విశేషణములు కొన్ని
 గలవు. అవి నిత్య సుబంధ నోటికములైన యత్తచ్చబములు.
 భిన్నవాక్యములం దవి ప్రయుక్తము లగుచుండును. అందు
 యత్తచ్చబమునకు గల లింగవచనలనే తచ్చబము అనునరింప
 వలెను. విశేషణములను సంగ్రహించునది నియమములేదు.

ఉ: (యమ్) పాపములను
 (సః) అభ్యుపాసనా వతి ... ఇత్యాది.

ఒకొక్కొక్కొక్క యత్తచ్చబములకు లింగభేదముకూడ
 కలుగవచ్చును. అది తచ్చబవాక్యముందు దానిని పరామర్శించు
 విశేషణమునుబట్టి ఏర్పడుచుండును,

ఉ: (వైష్ణవమ్) (సా) జనస్య (ప్రకృతిః)
 పరగు ను అసహ్యురూ (యా)
 (సః) దుర్గనామ్ (స్వభావః) ఇత్యాది

3 ఆప్యయ క్రియాసంబంధము.

విశేషణములు నామములకువలె ఆప్యయములకునవి
 క్రియాపదములకు గల విశేషణములను జెలుపుచుండును. కను

కి కే వీనికి క్రియావిశేషణములని సంకలనము కలదు. వీనికి నామ సర్వనామ విశేషణములకువలె లింగవచన విభక్తులుగాని క్రియలకువలె పురుషవచన విభక్తులుగాని లేవు. కనుకనే అవ్యయములను పేరు (స్వయము - పరిణామము లేనివి) వీనికి అన్వయము గుచున్నది. అవ్యయములు వాక్యములందు క్రియలకు విశేషణములుగా ప్రయుక్తములగును. అప్పుడు వీని రూపము లందొట్టి మార్పును కనుపట్టదు. అన్వయ క్రియాలక్షణములకుగల సంబంధము విశేషణ విశేష్యహద్దుల సంబంధమెయ్యని గ్రహింపవలెను.

- ఉ. 1. భవః (నర్వదా) క్రియాను స్వయం
- (రామపత్) అన్వయః (ఆ) పర్యాయమునాకా (ఏవ)
- (యావచ్చేషమే) ముఖ్యః విద్యానుష్ఠానమే (చ)
- సాధయేయః — ఇత్యాది -

వాక్య విస్తరము
Extension or Scope of Syntax.

వాక్యము లనుచవి శబ్దముల సంఘటనవలన ఏర్పడునని నిర్దేశింపబడినది. ప్రస్తుతము అర్థవిస్తరమున వాక్యములకుగల విస్తరమును (Extension) నిరూపించవలసియున్నది. ఇందు మూలమున సంస్కృత భాషయందు ఆత్మేల్పమైన వాక్యము మొదలుకొని అత్యధికమైన వాక్యమువఱకును నిర్మాణమునందుం గల అవస్థాక్రమము నంతటిని సుఖివుగా అవగాహనమునకు తెచ్చుకోవచ్చును.

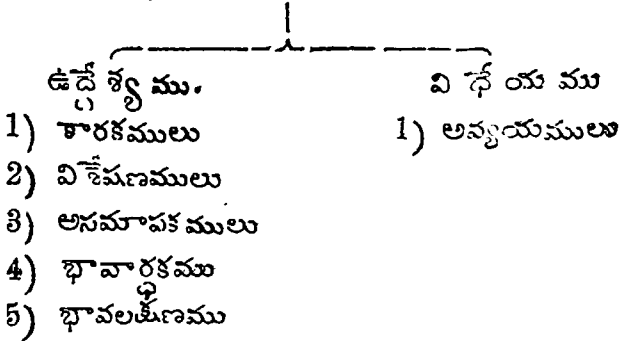
ద్రుతి వాక్యములను రెండు ప్రధానములైన భాగములు గలవు. అందు మొదటిది ఉద్దేశ్యపని (Subject Part), రెండవది విధేయపని (Predicate Part) వ్యవహరింపబడును. ఉద్దేశ్యము వాక్యమును ఆరంభము చేయును. ఆట్లార్భమైన వాక్యమును విధేయము సమాప్తము గావించును. ఈ రెంటిలో ఏది లోపించినను వాక్యము నిష్పన్నము కానేరదు. కనుక ఇవి రెండును అన్ని వాక్యములకును అత్యంతము ప్రధానములైన అంశములని గ్రహింపవలయును. అందు ఉద్దేశ్యభాగమున క్రొకటియు, విధేయమునకొకటియు కేంద్ర స్థానికములైన శబ్దము లుండును. అట్టి కేంద్రస్థానికములగు శబ్దము (Subject word) ఉద్దేశ్యభాగమందు - కర్తృ-కర్మ-భావవాచకములగు నామములం దొక్కటియైయుండును. మఱియు విధేయమునందట్టి కేంద్రస్థానికము (Predicate word) సమాపక క్రియగాని, నామాన్య, ధాతులు విశేషణములం దొకటిగాని అయియుండును. ఇక ఉద్దేశ్య విధేయ భాగములందు తెక్కిన శబ్దములన్నియును వానివాని కేంద్రశబ్దములకు అనుబంధ రూపములుగా నుండుచుండును. అందు ఉద్దేశ్యమున కట్టి అనుబంధములు ఏమి గలవు.

1. ఉద్దేశ్యపదముగాక తక్కువగల కారకములు.
2. సామాన్య ధాతుజాతి విశేషణములు.
3. భూత భావ్యర్థకములైన అసమాపక క్రియాపదములు.

- 4. భావార్థకమాపమైన వాక్యఖండము.
- 5. భావలక్షణము లేక — సరిసప్త రియాసూచనముగు
వాక్యఖండము.

మఱి విధేయశబ్దమున కట్టి అనుబంధ మొకటియేగలదు. అదే క్రియోవిశేషణము అని చెప్పబడు 'అన్యాయము.' ఇట్టి ఆట ప్రకారములైన అనుబంధములతో కూడిన ఉద్దేశ్య విధేయభాగములచే నేర్పడిన వాక్యములకు శుద్ధవాక్యము అని పేరు. అట్టి శుద్ధవాక్యములు రెండు మూడు కలిసి ఏర్పడిన వానికి సంకీర్ణ వాక్యములని అభిధానము. శుద్ధవాక్యములను విధేయ శబ్దమొకటియే యుండును. సంకీర్ణములం దొకటి కంటె హెచ్చుగానుండును. ఇదే శుద్ధ సంకీర్ణ నిర్మాణములతో గల తారతమ్యము.

1 శుద్ధము (ఏక విధేయము)



(సరి సప్తమి)

2 సంకీర్ణము (అనేక విధేయము)

పైపేజీల వాక్యముల కలయికవలన ఏర్పడుచుంది. అట్టి కలయికకు ఆహారభూతములైన శబ్దములు నాలుగు.

- 1) యత్నివృత్త శబ్దములు (స్వార్థనామికములు - అవ్యయములు)
- 2) 'కృతి' అను అన్యయము
- 3) ఉత - ఉత్తానానో మొదల అన్యయములు.
- 4) వా, చ, అనునవి.

వాక్య ప్రధేయములు.

(Varieties of Sentences)

—

వాక్యములెల్ల స్వరూపమునుబట్టి నాలుగు జాతులు.

- 1 దానవాక్యములు (Affirmative)
- 2 విధివాక్యములు (Imperative or Potential)
- 3 ప్రశ్నవాక్యములు (Interrogative)
- 4 ఆశ్చర్యాద్యర్థకములు Exclamatory, Etc)

1. భావము:—

పాఠకః పుస్తకమ్ పఠతి (Reads)

2. విధి:—

(అజ్ఞ) చాలకః పుస్తకమ్ పఠేన్ (Must read)
 (పఠోడము - అనుజ్ఞ) పఠశు (Let him read)
 ప్రత్యక్షము ..) చాలక .. పఠ (Read)

3. ప్రశ్న:—

కః పుస్తకమ్ పఠతి (Who reads)
 చాలకః కిమ్ .. (What reads)
 కః కఠి (What does he do)
 అపి - కిమ్ చాలకః పుస్తకమ్ పఠతి (Is he reading)

4. ఆశ్చర్యాది:—

అపహో ఇత్యాది.

ఇయి వాక్యముల నన్నిటినివ్యాజితేకార్థమునకూడ ప్రయోగింపవచ్చును. అప్పుడు వానియందు 'న' - 'మా' అను వ్యతిరేకార్థకావ్యములను చేర్చవలసియుండును.

ఉ. రామః గచ్ఛతి — రామః (న) గచ్ఛతి.
 త్వమ్ గచ్ఛ — త్వమ్ (మా) గచ్ఛ
 (ఇత్యాది)

మఱియును అట్టి వ్యతిరేకార్థక శబ్దములు కెందు ప్రయోగించింపయెడల వాక్యము భాసార్థమును సూచించును, అది సామాన్యభావముకంటె శక్తిమంతముగకూడ నుండును.

రామః 'రడతి' — రామ్యః న రడతి
 న రామః నరడతి -- (రడత్యేవ - తప్పక గాంచునని అర్థము.)

వాక్య ప్రధేదములు

(Variety Contd.)

వాక్యములను మరల వాని వ్యాపారములను (Function) బట్టి కర్తృ కర్మ ప్రేరణ కర్తృ ప్రేరణ కర్మార్థ ప్రయోగములని నాలుగు విధముల విభజింపవచ్చును. అకర్మకములైన యెడల కర్మార్థమునకు మాటుగ భావాత్మమును చెప్పుకొనవలెను

- ఉ॥ ఛాత్రోః పత్రికామ్ లిఖతి — కర్తృ
- | | | | |
|-----------------|---|-------|--------|
| ఛాత్రోః పత్రికా | } | లిఖతి | — కర్మ |
| .. కర్మణః | | | — భావ |
- | | | | |
|--------------------------|---|--------|---------------|
| గురు శాస్త్రాల పత్రికామ్ | } | లేఖయతి | — ప్రే. కర్తృ |
| | | | |
- | | | | |
|--------------------------|--|--------|-------------|
| గురుడా ఛాత్రోః పత్రికామ్ | | లేఖయతి | ప్రే. కర్మ. |
| .. ఛాత్రోః పత్రికామ్ | | లేఖయతి | |
| | | లేఖయతి | |

ఇత్యాదికము.

ఇది

వాక్య సామాన్య లక్షణము.

2. నామ సర్వనామ ప్రయోగము.

Use of Nouns and Pronouns

నామములుగాని సర్వనామములుగాని వాక్యములందు ఏడు విధములగు అర్థములందు ప్రయుక్తములగుచుండును. ఆ యేజింటియందును వానికి వాక్యమునందుగల తిక్కన శబ్దములతోడ సంబంధము గలను. అట్లు సంబంధమున్న శబ్దములు మూడు.

1. సమాపక క్రియాపదములు (Finite Verbs)
2. విధేయ విశేషణములు (Adj. used as predicatives)
3. అసమాపక క్రియలు (Infinitives)

ఇట్టి మూడు రకములైన శబ్దములతోడ సంబంధించినపుడు నామములు కారకములని వ్యవహరింపబడుచున్నవి. ఒక్కొక్క కారకము ఒక్కొక్క అర్థమందు క్రియాదులతో సంబంధము కలిగియుండును. అట్టి అర్థ సంబంధమును బోధించుటకే నామములకును సర్వనామములకును, విభక్తులనునవి ఏర్పడె యున్నవి. విభక్తులు ఏడు విధములు. (ఇందు సంబంధము లెక్కకురాదు.) అవి ఒక్కొక్కటి ఒక్కొక్క కారకార్థమును ప్రతిపాదించుచుండును. వాని నన్నింటిని సప్రయోగముగా క్రింద పేర్కొని యెడను - పరిశీలించునది.

1) కర్తృకారకము:— క్రియాపదముచేత ప్రతిపాదింపఁబడు వ్యాపారమునకు ఆశ్రయమగునది కర్త. అట్టి కర్తృవాచకనామమునకు ప్రథమా విభక్తి వచ్చుచున్నది.

ఉ॥ (బ్రాహ్మణః) దదాతి.

(బ్రాహ్మణుఁడు ఇచ్చుచున్నాఁడు.)

2) కర్మకారకము:— క్రియావ్యాపారఫలమునకు ఆశ్రయమగునది కర్మము. అట్టి కర్మమును చెప్పు నామమునకు ద్వితీయ వచ్చును.

ఉ॥ బ్రాహ్మణః (అర్హ్యమ్) దదాతి.

(బ్రాహ్మణుఁడు అర్హ్యము నిచ్చుచున్నాఁడు.)

3) కరణకారకము:— క్రియావ్యాపారమును సాధించు ఉపకరణము కరణము. దానిని బోధించు నామమునకు తృతీయ వచ్చును.

ఉ॥ బ్రాహ్మణః (హస్తాశ్యామ్) అర్హ్యమ్ దదాతి.

(బ్రాహ్మణుఁడు హస్తములతో అర్హ్యము నిచ్చుచున్నాఁడు.)

4) సంప్రదానము:— దానక్రియావ్యాపారముచేత ఉద్దేశ్యంబుబడినది సంప్రదానము. దానిని సూచించు నామమునకు చతుర్థి ప్రాప్తించును.

ఉ॥ బ్రాహ్మణః హస్తాశ్యామ్ (ఆదిత్యాయ) అర్హ్యమ్ దదాతి.

(బ్రాహ్మణుడు చేతులతో సూర్యునికొకకు అర్ఘ్యము నిచ్చుచున్నాడు.)

5) అసాదానము:— క్రియావ్యాపారముచేత విశ్లేషము కలిగినపుడు మిగిలియుండునది అసాదానము. దానిని బోధించు నామమునకు పంచమి నుచ్చును.

ఉ॥ బ్రాహ్మణః పస్తాభామూదిత్రాయ (అర్ఘ్యపాత్రాత్) అర్ఘ్యమ్ దదాతి.

(బ్రాహ్మణుడు చేతులతో అర్ఘ్యపాత్రమునకు అర్ఘ్యమును సూర్యునికొకకు అర్పించుచున్నాడు.)

6) శేషకారకము:— ఒక నామమునకు నామాంతరముతోఁ గల సంబంధమును నిరూపించునది శేషము. దానిని చెప్పు నామమునకు షష్ఠి నిచ్చును.

ఉ॥ బ్రాహ్మణః (అర్ఘ్యే) పస్తాభామ్ ఆదిత్రాయ అర్ఘ్యపాత్రా దర్ఘ్యమ్ దదాతి.

(బ్రాహ్మణుడు తన చేతులతో ఆదిత్యునికొకకు అర్ఘ్యపాత్రమునుండి అర్ఘ్యము నిచ్చుచున్నాడు.)

నిజమునకు శేషసంబంధమునకు కారకశ్చయము సిద్ధించుట అసమంజసము. ఇది నామ క్రియోపదములకుఁగల సంబంధముచుగాక యెఱు నామముల సంబంధమును నిరూపించుచున్నది. కనుకనే సంబంధ విశేషములనన్నింటిని నిరూపించెడు తక్కిన కారకము లాఱును ముగిసినతరువాత మిగిలియుండునది

కాఁబట్టి దీనికి శేషమని నేను పట్టునది. ఇది సంబంధ విశేషమునుగాక స్వామి భృత్యాది సంబంధ సామాన్యమునె నిరూపించును. అయినను -

‘తనాపకరోతి - మమోపకరోతి’ - ఇత్యాది ప్రయోగములందు దీనికిని క్రియాపదముతోడి సంసర్గముండుటవలనను, సామాన్య పరిస్థితులందుకూడ సాక్షాత్సంబంధములేకున్నను నామములద్వారా క్రియలతోనే సంబంధము యుండుటవలనను కొందఱు దీనినికూడ ఒక కారకముగానే కరిగింపక తప్పదని చెప్పుదురు.

7) అధికరణము: - క్రియావ్యాపారమునకు ఆధారభూత మున్నది. దీనిని బోధించు నామమునకు సప్తమి వచ్చును.

ఉ. (నదికిలే) ప్రావృణః ఆత్మనః హస్తాభ్యామ్ ఆదిత్యాయ
అర్చనాపాద్యర్చనో వదాతి.

(నదీతీరమునందు బ్రాహ్మణుండు తన హస్తములతో ఆదిత్యునికయి అర్చనాపాద్యమునుండి అర్ఘ్యము నర్పించుచున్నాఁడు.)

ఇట్లు తల్లతూరకములును, వానికి క్రియాప్రభృతులతోడఁ గల సంబంధములును, వానిని నిరూపించు విభక్తులును, తదనురూపములైన ప్రయోగములును క్రమముగా చూపఁబడినవి. కాని ప్రథమోద్వారములైన విభక్తులేడును. పైని నిరూపింపఁబడిన కర్తాద్వారములందేకాక అనేకములైన విశేషార్థములం

దును వర్తించుచున్నవి. ఇవి వాని సామాన్యార్థములు మాత్రమే. కాబట్టి ప్రస్తుతము ఒక్కొక్క విభక్తికేగల సామాన్య విశేషార్థముల నన్నిటిని ఆనశ్యకముగు సంతసమును క్రోడీకరించి చూపెదను - పరిశీలింపద.

విభక్తులు - ప్రయోగ వైచిత్ర్యము.

ప్రథమా విభక్తి.

1. కర్తృర్థము:- (రామః) వకతి (శిష్యః) ఐందతే.
2. ద్వీకర్తృర్థము:- (దశరథః, రాజా) అభవత్.

అయస్వస్థం సంపద్యతే.
3. కర్మార్థము:- చాలకేన (గ్రంథః) పశ్యతే.
4. భావార్థము:- మయా (భోజనమ్) క్రియతే.

ద్వితీయా విభక్తి.
1. కర్మార్థము:- మేఘః (జలమ్) వర్షతి.
2. ద్వీకర్మార్థము:- దశరథః (రామమ్) (రాజానమ్) అకరోత్

పాచకః తండు లాకా ఓదనమ్ పచతి
3. గమనాది క్రియా } ఏతా (గ్రామమ్) గచ్ఛతి.
 సంబంధము } చోరః (గృహమ్) ప్రవిశతి. మొ॥
4. అధిష్ఠానాది } రాజా (సింహాసన) మధితిష్ఠతి.
 సంబంధము } మునిః (కుశాసన) మధ్యాస్తీ
 (అధివసతి - ఆవసతి - అనువసతి - ఉపవసతి.)
5. అంతరా - అంతరేణ } నః (మా) మంతరా కిమబ్రవీత్
 సమంతాత్ - పరికః } (రామ) మంతరేణ లక్ష్మణః నజీవతి
 అభిః-ప్రతి - అను } సమంతా (ద్రాక్షధానీమ్) ఉద్యాని
 అతి - వినా 'పృథక్' } చాలాః పాతకాలమ్ (ప్రతి) గచ్ఛంతి.
 మొ॥ అవ్యయముల } విద్యంతే.
 సంబంధము. }

స్రయాః (రాజానమ్) అనువర్తంతే
 నకో (కాలమ్) (దేశమ్ చ)
 అతిగంతుకుః శమ్నయాత్.
 (రామమ్) వినా అశ్యచ్యుగణమ్ చాస్తి,
 ఇత్యాది.

6. దేశకాలములు } పాంథ్యః శ్రోశమ్యాతి.
 సంఘము } ఛాస్రః మాస మధీతే
7. 'థి' శ్లయోముః - థిక్ రావణమ్ దురాశ్మానమ్.

తృతీయం విభక్తి.

1. కనకాక్షముః - వృణః శునకమ్ (దంజేన) అశాడయత్.
2. సోమ్యముః - (సోమేన) వయకు సుఖమ్ దేవేషు.
3. కర్మిణ్యముః - (రాజ్ఞా) శత్రవో ఇతాః.
4. సహస్థయోముః - (బంధుభి) స్సహ (సాకమ్ - పార్థమ్ నమమ్)
 యాత్రామ్ కరిష్యామి.
5. ముక్త్యయోముః - (విద్యయా) సమమ్ (సచ్చశమ్ - శుభ్యమ్)
 న విద్యతే.
6. హిసాధ్యముః (బలేన) హయతే వృషభః
 (ప్రాచై) స్త్రియుక్తః పురుషః
 (ధనేన) రహితో భవాత్
7. పరిక్రయశ్శయముః - (శతేన) పరిక్రీకమ్ వస్తు.
8. లక్షణాక్షయముః - (వయసా) యుధిష్ఠిరో జ్యేష్ఠః
 (జటాభి) స్తావనమ్ మన్యే.

వాక్య పరిచ్ఛేదము

9. అంగ వికారార్థము — (అష్టా) శుక్రః కాలః
శక్తిః (వాచన) ఖంజః.
10. 'అల' మర్థయోగము:— అల (మతిభాషణం)
అలం (చార్తై) (గవర్తరైః)
11. 'పృథక్' వినార్థయోగము:— (ఉచ్యమేన) వినాకార్యాః న
సస్యంతి.
12. సంబంధార్థము:— తామ్రమ్ (స్వర్ణేన) సంబంధే
(సంయుక్తే - సంకచ్ఛే.)

చతుర్థి విభక్తి.

1. సంప్రదానార్థము:— జనకః (రామాయ) కన్యామ్
దత్.
2. కేవలదేశ్యార్థము:— రామః (వనాయ) అగచ్ఛత్.
(యశసే) దీరాః ప్రయతంతే.
3. రుచ్యర్థము:— (సుధ్యమ్) క్షోచే.
4. ధారణార్థము } వయమ్ (దేవదర్శయ) కనమ్
అప్పువకుట } ధాయామః.
5. స్పృహార్థము:— (శర్క-రాయై) స్పృహయంతి చాలాః
(తరుణిభ్య) స్పృహయంతి యువానః.
6. క్రుధాద్యర్థయోగము:— గురుః (శిష్యాయ) కవ్యతి.
(మహ్యమ్) నకోస (ద్రుహ్యతి) జనః
7. ప్రతిశ్రుత్యర్థము } అర్జునః (విప్రాయ) ప్రతి
ప్రతిజ్ఞ మే॥ } శృణోతి - ఆశృణోతి. ఇత్యాది.

8. పరిక్రమణాక్షయము:— (శకాయ) పరిక్రీత మాధరణ
మహాభిః
9. శాస్త్రము:— ఆరాః (మోదాయ) దేవస్ భజంతి
సర్వే సంపాదనాయ యత్నమాత్మిష్ఠంకే.
- 10 క్షత్త్రుఃము— భక్తిః జ్ఞానాయ) కల్పతే.
విద్యా (ప్రతిష్ఠాయై) భవతి.
సంపారః (బంధనాయ) జాయతే.
మైత్రీ (ఉపకారాయ) సంపద్యతే.
11. ఉత్పాత జానితార్థము:— (వినాకాయ) విపకీతాబుద్ధిః.
12. హిత యోగము:— (ప్రాణిన్యై) హితమి చింతయేత్.
13. తుమ్కము:— బుధయః (ఫలేభ్యః) (ఫలాన్యాహర్తుకుః)
యాంత్యరణ్యాని.
అంగనాః పుష్పేభ్యః) ఉద్యానాని విగంతి.
14. శాపాఙ్గి :— (యోగాయ) రాజా సంభారా
నాహాత్ (యజనాయ.)
(యోగాయ) జనాః ద్రవ్యమ్ చిన్వంతి.
15. మన్యాక్షము:— మూడ స్వాధూనవి (తృణాయ) మన్యతే.
16. సమస్వస్త్రియై } అన్నయేషుః) (అలిఫయే) స్వాగతమ్
యోము } స్వస్తి ప్రజాశ్యః)
రామః రాజసానామ్ (సంహారాయ)
అలమ్ మొ॥ నవి.

ప ర చ మి వి భ క్తి.

1. విష్టోషార్థము:— నద్యః (నగేభ్యః) ప్రసరంతి.
సర్వాః (వశ్మికేభ్యః) నిస్సరంతి.

- 2.. భయాన్లము:— శృపాపతిః (శిరా) ద్విచ్ఛే.

(మరణా) ద్విచ్ఛిన్యతిపః.
3. పరాజయార్థము:— నూణవకః (అస్థ్యంబాత్) పరాజయతే.
4. ప్రహణము:— రామః (గురో) రాజానుక్రమితే.

(విశ్వామిత్రా) ద్విచ్ఛా నుభత.
5. భవనము:— (పసోకి) ప్రజాః అజాయంత.
6. క్రాంతము:— స్పృశాలాః జనాన్ (శత్రువ్యర్థే) ద్విచ్ఛే.
7. విరామము:— అశోకః (హింసాకర్షణః) వ్యరంబితే.
8. వారణము:— కంఠః జూకా (హింసాయాః)

స్పృహారయన్.
9. అభ్యయనాదికము:— శిష్యః (ఉపాధ్యాయాన్) శాస్త్రమ్ అధిషే.
10. ఆధారార్థము:— రాజా (అసనాత్) క్షేపితే.
11. దేశకాలార్థము:— (చంద్రా) యా యోజనమ్.

కార్తిక్యాః శ్రావణాయాం మాసే.
12. సోత్సర్గము:— సరేర్షి (క.పూ.పాలాత్) వక్ష్వంతి.

(సయం) ద్విచ్ఛా భవంతి జంనవః.
13. అన్యార్థాది యోగము:— (తోభా) గ్లాస్యా కళో దోషః.
14. ఋశే. వినా. పృథక్ } (యతాన్) ద్విసా చద్విన్యంతి కార్యాణి
 ఆదియోగము } (శరీరా) త్పృథక్ కథమ్ ప్రాచా. వక్తే గ్లా
15. భిదాదియోగము:— పటః (పటా) ర్విన్యతే-పుష్పమ్ (వృంతా)

ద్విచ్ఛే.

(అద్భుతా) ద్భగతో విశిష్టాణి-(కీమకీచకా)
 ద్విన్యతిచ్చరే.
16. మర్మాదార్థము:— (అముక్షేః) సంసారబంధః.

(అసముద్రా) క్షమమఖేచక్రమ్.
17. ప్రశృత్యర్థము:— (గ్రామా) త్ప్రశృతి (వనా) త్ప్రశృతి.
18. ప్రతిదానార్థము:— (తిలేభ్యః) మాషాకా ప్రతియచ్ఛతి.

19. మాతాంశికాది } సః (మూలా; క్లచ్చతి
 దేవాలయైః } అను (మంతికా) దాగచ్ఛతి.
 (మంతికా) స్మృతస్యమ్.
 (కృష్ణా) దపక్రంతో సంఘః.
20. నిర్వాహకాదిః— (లక్ష్మణా) వ్యవహారో గురుతః
 (గతీయాణా.)

షష్ఠీ విభక్తి,

1. స్వామి ప్రాణ్యుది సంబంధము— (రాజా) పురుషః.
2. ఆధారాధేయము— (తటాక) స్మృతకమ.
3. సంపదానము— (రాజా) విప్రస్య) వక్తవీ విత్తీష్టమ్.
4. స్మృతకాదియోగము— అహమ్ (రామస్య) స్మరామి.
 అన్నీ (కాష్ఠాహమ్) వక్తవ్యతి
 అనును (తవా) వక్తరోతి.
 సః (మనా) వక్తరోతి.
 మన్మథః (శుశ్రవరస్యా) వరాభ్యతి.
5. నిర్వేదానిష్ఠాది } యః (సంసారస్య) నిక్ష్వయే.
 యోగము } సః (సర్వకళాస్యా) క్షయే.
6. హేత్యాదికము— (హ్యస్యస్య) హేతోః } పురుషః ఆత్మనః
 " కృతే } సుఖమ్
 " కారణాత్ } కృతేత్.
 " అర్థే-అర్థమ్ }
7. ఉపరి, అగః, పురః, అస్త్రే } (గృహస్యో) పరి—(మమా) నే
 ఇత్యాది సంబంధము } (తరో) రథః—(తస్యా) పురః-మొ.

వాక్య పరిచ్ఛేదము

8. దిక్స్వంబంధము:— (గ్రామస్య) దక్షిణతః పటప్పరః.
9. వ్యభవత్కారి యోగము:— సః (అత్మనః, ప్రభవతి - ఈ షే.
10. 'దీవ్యతి' .. — (కతస్య) దీవ్యతి కివః
11. 'కృత్వసుచ్' .. — (దివస్య) పంచకృత్వః ఆధ్యవహార మూచరతి
మూఢః.
12. భావార్థయోగము:— (రామస్య) గమనమ్ - గతిః - "తమ్
(చకరధస్య) మరణమ్ - మృతిః. మొ
13. కృదంత సంబంధము:— కృష్ణః (జగతః) కల్తః.
(కృష్ణస్య) కృతిః.
14. కృచ్ఛావయోగము:— (విశ్వామిత్రస్య). స్వాభ్యుత్థం
(రావణస్య) వశ్యోమ్. మొ॥



సప్తమీ విభిక్తిః.



1. అధికరణార్థము:— (పాత్రే) జలమస్తి
ధనమిత్యస్య (పీదా యా) సూసక్తిః.
2. సాధ్యారియోగము:— కుశిష్ఠిరః (అతిధిః) సాధుః
(కార్యే) సిఫుణః - (ధనుషి) ప్రవీణః మొ॥
3. అధీనాది .. — భగవాన్ (కర్తే) ష్కథీరః - నిఘ్నః
- ఆయత్తః మొ॥
4. విశ్వాసాది , — లక్షణః (అగ్రే) విష్పృతి.
సీతా (భర్తరి) స్నిహ్యతి.
 విభీషణః రాషే రక్తః- రావణః కుచిః ఇత్యాదు
5. నిమిత్తాది యోగము:— (చర్మణి) ద్విపినమ్ హరితి
(దంతయో) ర్హంతి కుంజరమ్.

6. అంగారం సంబంధము :— కృష్ణః రాధామ్ (చేలాంచలే)
 (ద్వికర్మయోగము) కర్మతి.
 మాతా పుత్రమ్ (మూర్ధ) న్యూ పాతిభుత్. మొ॥
7. వితరణాద్యర్థ యోగము:— (మయి) వితరతి - అర్చయతి
 విజ్ఞాపయతి - నివేదయతి మొ॥

ప. ష్టై సప్త ము లు

1. నిర్ధారణము:— రామః (ధనుష్మతామ్) శ్రేష్ఠః
 .. (ధనుష్మత్సు) ..
2. భానాదయము:— (మమ) (వశ్యతః) } చోరః ధనమ్
 (సతి) (మయి) (వశ్యతి) } అపాహరత్ మొ॥

ఇది

నామ సర్వనామ ప్రయోగము.

3. క్రియా ప్రయోగము

Use of Verbs.

1. సమాపకములు (Finite)

సమాపక క్రియాపదము లెల్ల భూత భవిష్యద్గర్తమానములను మూఁడు కాలవిశేషములందును, విధ్యాక్షేపము హేతు మదగ్ధము లనియెడు మూఁడు అర్థవిశేషములందును ప్రయోగింపబడుచున్నవి.

అందు భూతకాలికములైన క్రియాయూపములు మూఁడు విధములుగను, భవిష్యత్కాలికములు రెండు ప్రకారములు గను విద్యర్థక రూపము లిరుదెఱుగులుగను వర్తించుచున్నవి. వాస్తవమునకు వర్తనూనమువలె భూతభవిష్యత్కాలములు కూడ ఏకవిధముగనే ఉండవలసియున్నను ఆకాలములందు కొంత సన్నికర్ష విప్రకర్షాది విశేషములు సూచించు నిమిత్తము హాచీనులు భేదములను కల్పించిరి. కాని రాసురానా భేదము సకించి ఆ రూపములన్నియు నిర్విశేషముగనే ప్రయుక్తము లగుచుండినవి. ఇక విద్యర్థమునందలి రెండు భేదములను ఒకటి ఆజ్ఞానమును, మఱియొకటి సంప్రార్థనార్థమును నిరూపించుటకు ఏర్పడినవి.

కాలమునకును, అర్థమునకును ప్రధానమైన భేదమొకటి గలదు. కాలముననుది క్రియావ్యాపారము జరిగెను సమయము

(Tense) అర్థము. అట్టి వ్యాపారము జరుగు ప్రకారము (Mood) సస్തുలము ఆయా కాలములయి, అర్థములయి స్వయావయవి, తదనుసారము లై ప్రయోగములును, వ్రద స్థిరపఱచుచున్నవి. పరిశీలించునది.

1. వర్తమానము

ఒక వ్యాపారము జరిగెడుకాలము. నేని ప్రతిపాదించు నది వర్తమాన కాలిక క్రియాపదము.

ఉ. కాలకః క్రమసి (కచ్చత్.)

(బొలుడు గొంతుమునకు పోవుచున్నాడు)

2. భూతము

ఒక వ్యాపారము జరిగిపోయిన కాలము భూతకాలము. దానిని సూచించునది భూతకాలిక క్రియాపదము.

ఉ. కాలకః క్రమసి (కచ్చత్.)

కాలకః క్రమమ్ (అగమత్)

కాలకః క్రమమ్ (అగమ)

(బొలుడు గొంతుమునకు పోయెను.)

ఇట్లు ఒక-భూతాధమును ప్రతిపాదించుటకే మూడు విధములు గలవు. ఇవి మూడును ప్రాచీనకాలమందు

సన్నికర్ష విషకర్షాది (Near and Far) విశేషములను బోధించుటకయి కల్పింపబడినవి. అందు:-

- 1) అగచ్ఛత్ (పోయెను) - సన్నిహిత భూతము
- 2) అగమత్ (,,) - మన్యకత్ ,,
- 3) జగామ (,,) - విప్రకృష్టత్ ,,

ఇట్లు అర్థభేదమును పాఠింపవలసియున్నను చాలకాలము క్రిందటనే అది పరిత్యజించబడినది. ఇతరకాలమునుండి ఇవి అభిన్నముగనే వాడబడుచుండును. అయినను కడపటి క్రియారూప మెప్పటికిని విప్రకృష్టార్థమునందే ప్రయుక్తమగుచుండును. తక్కినవి రెండును సమీప భూతార్థములు శౌటియందును వర్తింపవచ్చును.

ఉ: రామః రాజ్యమ్ (చకార) - (అకరోత్ - అకాష్టత్)

అని యిట్లు విప్రకృష్టార్థమున మూడిటిని వాడవచ్చును. కాని సమీపార్థమందు మాత్రము:-

ఉ: కింకరః కార్య మకరోత్ - అకాష్టత్.

అని ఏని రెండిటిని వాడవలెను గాని కడపటిదానిని (చకార) వాడ రాదు.

3. భవిష్యత్తు

ఇకలూడట జరుగబోవు వ్యాపారమును సూచించు కాలము భవిష్యత్తు. దీనిని నిరూపించునది భవిష్యత్కాళిక క్రియాపదము.

ఉ॥ కాలకః గ్రామస్ (గమిష్యతి.)

కాలకః గ్రామమ్ (గంతా.)

(బాలుడు గ్రామమునకు పోగలడు, పోవును)

ఈవి రెండొకటి సాక్షాత్ కాలమునందర్భవముకలదు. అందు మొదటిది అచిర కాలమున జరుగబోవు నర్థమును రెండవది లాతకంటే ఆలస్యముగ జరుగు నర్థమును సూచించుచుండెడివి. కాని ఇవి కాలనాటకు నిమిష సర్వాయములుగనే వాడబడుచున్నవి. సైగా మొదటిదానికంటే రెండవదానికి వ్యవహారము కూడ కాల తక్కువ అని గ్రహించుటెను.

4. విధ్యర్థము (అజ్ఞ)

ఒక వ్యాపారము అనన్యముగా జరుగవలెనను అర్థము అజ్ఞానిధి. దీనిని బోధించునది విధ్యర్థక క్రియాపదము.

ఉ॥ కాలకః గ్రామస్ (గచ్ఛేత్)

(బాలుడు గ్రామమునకు పోవలెను.)

5. విభ్యర్థము - (సంప్రార్థనము)

ఒక వ్యాపారము జరుగుటకు అనుమతించుట, కోరుట సంప్రార్థనావిధి. తదర్థ ప్రతిపాదకమగునది సంప్రార్థనా విభ్యర్థ క్రియాపదము.

ఉ॥ చాలకః గ్రామమ్ (గర్భకు.)
 (బాలుడు గ్రామమునకు పోనమ్ము.
 (పోవునుగాక)

6. ఆశీర్థము

ఒక వ్యాపారము జరిగిన బాగుండునని అంచుటకు ఆశీర్థమని పేరు. తత్ప్రతిపాదక మగునది ఆశీర్థక క్రియాపదము.

ఉ॥ చాలకః గ్రామమ్ (గమ్యాత్.)
 (బాలుడు గ్రామమునకు పోవునుగాక.)

7. హేతు హేతుమంతము

పరస్పరము కార్యకారణ రూపమున సంబంధములైన రెండు వ్యాపారములను బోధించు దానికి హేతుహేతుమంత మని సంజ్ఞ. దానిని ప్రతిపాదించుటకయి ఏతద్విధకమైన క్రియా పదము వాడబడును.

ఉ. బాలకః గామిమః (అ.గ.మివ్యక్)
 (బాలుఁడు గామిమునకు పోయియుండును. పోలేదని
 ధావము.)

పర్తమానాదులు - విశేష రూపములు.

పర్తమానాద్యర్థములందు పయి నుదాహరించిన సామాన్య
 క్రియా రూపములెగాక మఱి కొన్ని విశేషరూపములును ప్రయు
 క్తము లగుచున్నవి. అవి. ఆయా కాలములందు కొన్ని విలక్ష
 ణార్థములను బోధించుచుండెను. చాలవఱకును ఇవి ధాతుజ
 విశేషణ క్రియాపదముల సౌశ్లేషమునలన ఏర్పడుచున్నవి వాని
 క్రింది టిని నరుసగా నుదాహరించెదను. - పరిశీలించునది.

1. పర్తమానము.

సాన్య రూపము
 విశేషములు

(గచ్ఛతి) పోవుచున్నాఁడు (Goes)
 గచ్ఛామి ఆస్తే పోవుచు నున్నాఁడు (Is going)

2. భూతము.

సాన్యములు
 విశేషములు

అగచ్ఛత్ } పోయెను. (Went)
 గచ్ఛతిస్మై }
 పురాగచ్ఛతి }

గచ్ఛన్నాసిత్ } పోవుచు నుండెను
 గచ్ఛాంతే } (Was going)

గచ్ఛః అస్తి — పోయిఉన్నాఁడు. (Has gone)
 గచ్ఛః ఆసీత్ — అభవత్ — పోయిఉండెను (Had gone)

సంభావనార్థము:— గతః భవిష్యతి — పోయి యుండును.

(Might have gone - would have gone)

నిశ్చయార్థము:— గతః స్యాత్ } Should have or must have
 గతః భవేత్ } gone (పోయియుండునవలెను)

వర్తమానసానార్థము:— గతః భవతి — పోయినవాడగును

(is said to have gone)

భవిష్యత్తు .

సామాన్య రూపములు:— గమిష్యతి } పోగలడు,
 పురాగచ్ఛతి } will go, shall go.
 విశేషములు యావర్గచ్ఛతి }
 గమిష్యన్నాస్తే } will be going.

ఇట్లు విశేషార్థములందేకాక సామాన్యార్థమునందే కొన్ని క్రియాపదములకు బదులుగా కేవల ధాతుజ విశేషణములనే వాడవచ్చును.

1) భూతకాలికములైన అన్ని క్రియారూపములకును మాటుగా భూతకాలిక ధాతుజ విశేషణములనే వాడవచ్చును.

- ఉదా॥ 1. కర్తృణ్ణము — ఛాత్రః పుస్తకమ్ (పఠతే) (క్రియ)
 .. పుస్తకమ్ (పఠితవాణ్) (ధా. వి.)
 2. కర్మార్థము — ఛాత్రేణ పుస్తకమ్ (అపఠ్యతే) (క్రియ)
 .. పుస్తకమ్ పఠితమ్ (ధా. వి.)
 ఇత్యాదులు.

2) విద్యర్థకములైన క్రియాపదములన్నిటికిని బదు విద్యర్థక ధాతుజ విశేషణములనే వాడవచ్చును.

- కర్తృ — ఛాత్రీః పుస్తకమ్ (పఠేత్) (క్రియ)
 కర్మ — ఛాత్రేణ పుస్తకమ్ (పఠితవ్యమ్) (ధా. వి.) మె...

ధాతుజ విశేషములను గూర్చి ఇంకను అనేక విచరములు తరువాత విశేషాన్వేషకరణమున విస్తృతముగా ప్రతిపాదించబడును. ప్రసంగనశమున కొన్నింటిని మాత్రమే ఇచట ఎన్నవలసివచ్చినది.

వర్తమానాదులు - ప్రయోగ వైచిత్ర్యము.

సమాపక క్రియాపదములైన వర్తమానాది కాలములను విధ్యాద్యంతములను బోధించునని పూర్వము ప్రతిపాదింపబడినది. అట్టి వర్తమానాదులయందే క్రియలకు వచ్చు విశేష గూఢములును పేర్కొనబడినవి. సప్తమ క్రియాపదములు ప్రయోగింపబడు వర్తమానాది కాలములకును, విధ్యాద్యంతములకును గల ప్రయోగ వైచిత్ర్యమును పరికింపవలసి యున్నది.

1) వర్తమానము.

1) సప్తమ జరుగుచున్న విషయమును బోధించుటకు:-

ఉ॥ మేఘః (వర్తతి.)

అవ్యః (ధావతి)

2) జనెడినములైన అభ్యాసములను, ఆచారములను నిర్ణయించుటకు:-

ఉ సః ప్రతిదివమ్ ప్రారాశేవ శయనా (దుర్తిష్ఠి)

నయమ్ నర్వచా ఫలాని (భక్షయామః).

3) శాశ్వతికములైన స్వభావములను, వ్యాసతములను బోధించుటకు:-

ఉ॥ సూర్యః ప్రాతః (రుదేతి) సాయమస్తమ్ (గచ్ఛతి)
 బాలాః (క్రీడంతి) - వృద్ధాః (ప్రమాద్యంతి) ము.

4) ఆఖ్యానాదులందు భూతకాలిక క్రియాస్థానమున:-

ఉ॥ అథ విశ్వామిత్రో దశరథమ్ (పృచ్ఛతి) (అపృచ్ఛత్)
 రాజసాయజ్ఞస్య విష్ణుః (మాచరంతి) (ఆచరణ)
 ఇత్యాది.

5) ప్రకరణ సామర్థ్యముచేత స్ఫురించెడు భవిష్యదర్థమును సూచించుటకు:-

ఉ॥ రామః (గచ్ఛతి (గమిష్యతి) - త్వన్ తిష్ఠ
 అథ అహమ్ (వదామి) (నదిష్యామి) - కృణా మి॥

2) భూతము .

1) ముందు జరిగిన అర్థమును సూచించుటకు:-

ఉ॥ గురుః శిష్య (మతానయత్)
 కృష్ణః మాతరమ్ (అపందవ .) ఇత్యాదులు.

2) ప్రకరణంబలముచేత భవిష్యదర్థమును బోధించుటకు:-

ఉ॥ అయ మహా (మాగచ్ఛమ్) (ఆగమిష్యామి)
 ఏషో హా (మకరవమ్) (కరిష్యామి) ఇత్యాది

- 5) ఆశంసితార్థమును తెల్పుటకు:—
ఉ॥ శవాపదః సుదూర (మవసశంయుః)
దేవాస్త్రా (మనుగృహ్నియః) ఇత్యాది.
- 6) భవిష్యదర్థమును స్ఫురింపజేయుటకు:—
ఉ॥ వర్షః (పశే) - శాంఘవాః (అచ్యేయః)
- 7) వర్తమానార్థమును తెల్పుటకు:—
ఉ॥ (స్యాత) తత్ - (భవే) దేవమ్ - ఇత్యాది.
- 8) సంప్రశ్నార్థమును సూచించుటకు:—
ఉ॥ కిమహమ్ (తిష్ఠేయమ్) అక్షవా (గచ్ఛేయమ్) ము॥

శ్రీ వి ధ్య ర్థ క ము . (అనుజ్ఞ)

- 1) సంప్రశ్నార్థమును తెల్పుటకు:—
ఉ॥ భగవతా హమ్ (తద) - (హిహి, - తా, యన్యః) ఇత్యాది.
- 2) అనుమత్యర్థమును నిరూపించుటకు:—
ఉ॥ బాలాః గృహమ్ (గచ్ఛంతు.)
పశవః ఘోసమ్ (చరింతు) ఇత్యాది.
- 3) అనాదర్థమును తెల్పుటకు:—
ఉ॥ (తిష్ఠ) శ్వేతత్ - (గచ్ఛతు) సవ రాకః
(అస్తామ్) తావత్సర్వమ్ ము.
- 4) అసంభావితారమును తెల్పుటకు:—
ఉ॥ (మేరుశ్చలతు) - సాగర (శ్చుష్కతు) ఇత్యాది.

5) ఆశంసిత్కాఠమాను ప్రకటించుటకు:-

ఉ. సుమావ్య శ్రోతూ (3 వరు.)
(వర్ణనా) మాంసు: _____ ఇత్యాది.

6) ఆశీర్వాదము.

1) ఆశంసితమైన అర్థమును తెల్పుటకు:-

ఉ. (భూయాసుః) పురుషాత్త మాంసుఃభవ
క్రియాధారాశ్శ్రేయసే.

దీనియందు విశేషార్థ ప్రయోగములంత కానరావు.

7) పోషు పోషుమలము.

1) పరస్పరాశ్రయములగు నాశములందేదియును జరుగలేదను భావమును ప్రతిపాదించుటకు:-

ఉ. సుప్రప్తి (పరవిప్ర్యత్) సునిక (పరవిప్ర్యత్.)

ఏదియును జరుగలేదని భావము - దీనియందును విశేష

ప్రయోగములు కలుగవు.

ఆత్మనేపద - పరస్మైపదములు.

క్రియాపదములెల్ల ఆత్మనేపదములని పరస్మైపదములని
అనుబాటలు. వీని రెంటికిని మొదట కొంత అర్థభేదముండెడిది.
క్రియాఫలము కర్తకు చెందినయెడల ఆత్మనేపదము, పరులకు

చెందినయెడల పరస్మైపదము అని పరిగణించబడినది. కాని కాల క్రమమున వీనికిఁగల అర్థభేదము నొంది ప్రస్తులము రెండును అన్ని కాలములందును, అర్థములునును అభిన్నముగానే వాడఁ బడుచున్నవి. కేవలము క్రియాప్రత్యయములు చేసినపుడు రూపములందు మాత్రము నైలక్షణ్యము నొందరొచ్చును.

ఉదాహరణము.

పరస్మై

ఆశ్మనే.

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| 1 వయమ్ కావ్యమ్ పతామః | వసుషు గురుమ్ సేవామహే |
| 2 త్వమ్ కుత్ర (వససి) | త్వమ్ కుతమ్ (వససే.) |
| 3 తే కార్యమ్ న (కుర్వంతి) | తాః కైర్వమ్ న (అభంతే.) |

కొన్ని క్రియాపదములు చెందినందును ప్రయుక్తము లగుచుండును. అట్టివాని కుభయపదములని పేరు.

పరస్మై.

ఆశ్మనే.

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| 1 రామః వార్తామ్ (శృణోతి) | రామః వార్తాసు శృణుతే |
| 2 కింకరః సేవామ్ (కరోతి) | కింకరః సేవామ్ (కురుతే) |

మఱికొన్ని క్రియాపదములు గలవు. అవి ఉపస్థములు చేరుటవలన పరస్పరము మార్పుచెందును.

- 1 సేవకః (తిష్ఠతి) — సః స్వామినః (ఉపతిష్ఠతే)
- 2 ప్రస్తోదః భగవతి (రమతే) — సః భోగేభ్యః (విరమతి)

ఇత్యాదికము

ఉపసర్గాది సంబంధము.

ప్ర, పరా, అప, అప, మొదలగు ఋతువదిరెండు ఉపసర్గలును, సామోత్, ఊరీ ప్రభృతులు గతి సంజ్ఞాకములు కొన్నియును గలవు. ఇవి యథాసంభవముగా ధాతువులకు ముందు వచ్చి చేరుచుండును, అప్పుడా ధాతువులన్నింటి అనేక విధములైన క్రీయారూపము లుదయించుచు అనేక విధములగు సర్థములందు రూఢములగుచుండును, క్రింది యుదాహరణములను పరిశీలించునది.

1. 'ధూ' ధాతువు

(అగుట - ఉండుట)

భవతి - ఉన్నాడు - అగుచున్నాడు - రామః రాజా భవతి.

ఇది దీని సామాన్యరూపము, సామాన్యప్రయోగము.

ఉపసర్గలు చేరినయెడల రూపభేదము - అర్థభేదము కల్గును.

- | | | | | | |
|---|------|---------|---|------------|---------|
| 1 | రామః | అనుభవతి | - | అనుభవించుట | (అను) |
| 2 | .. | ప్రభవతి | - | ఉదయించుట | (ప్ర) |
| 3 | .. | సంభవతి | - | సంభవించుట | (సమ్) |
| 4 | .. | పరిభవతి | - | పరిభవించుట | (పరి) |
| 5 | .. | ఉద్భవతి | - | పుట్టుట | (ఉత్) |
| 6 | .. | అభిభవతి | - | ఎదిరించుట | (అభి) |

ఇత్యాదులు.

2. 'హ్రా' ధాతువు
(హరించుట)

హతతి - డొంగిలించుట - రావణః సీతామ్ (హరతి)	
పరి. హరతి — పరి	} హాగొట్టుట డొంగిలించుట తెచ్చుట కొనివచ్చుట
అప. ,, — అప	
ఆ ,, — ఆ	
ఉప. ,, — ఉప	

ఇత్యాదులు.

ఒక్కొక్కప్పుడు రెండు మూడుపస్ర లొక్కసారిగా ధాతువులకు చేరుచుండును.

ఉ॥ (ఏ + అ) + హరతి = వ్యాహహరతి - మాటాడుచున్నాడు
(అభి + ఉత్) + గచ్ఛతి = అభ్యుత్తగచ్ఛతి - లేచి ఎదుర్కొనుచున్నాడు.

ఇత్యాదులు.

సకర్మకా కర్మక ప్రయోగములు.

క్రియాపదములెల్ల మరల రెండు విధములు.

1. సకర్మకములు 2. అకర్మకములు, కర్తృకర్మ పదములు రెండును కలిగినవి సకర్మకములు. కర్మపదము లేక కేవలము కర్తృపదమునే కలిగినవి అకర్మకములు.

ఉ॥ సకర్మ. అకర్మ.

- | | |
|----------------------------|---------------------|
| 1 బాలః ఫలమ్ (భక్షయతి) | అశ్వః (ధావతి) |
| 2 గురుః శిష్యమ్ (పరీక్షణే) | వాయుసః (దయతే) |
| 3 రాజానః భూమిమ్ (పాలయంతి) | జనాః సుఖమ్ (జీవంతి) |
| 4 అహమ్ ఈశ్వరమ్ (వందే) | వయమ్ (మోదామహే) |

కొన్ని క్రియాపదములు సకర్మకములుగను, అకర్మకములుగను చెందువిధముల ప్రయుక్తములగుచుండును. అపుడు వాని కర్థభేదముకూడ నేర్పడవచ్చును.

అకర్మ

సకర్మ.

- | | | |
|---|-----------------|-----------------------|
| 1 | ధర్మః (జయతి) | రామః రావణమ్ (జయతి) |
| 2 | ప్రాణాః (సరంతి) | శూరాః ఆయుధమ్ (ధరంతి). |
| 3 | గావః (చరంతి) | గావః ఫాసమ్ (చరంతి) |

కొన్ని క్రియలు మొదట అకర్మకములే అయినను ఉపసర్గములు చేరినవెనుక సకర్మకములగుటయు చూడవచ్చును.

అకర్మ.

సకర్మ.

- | | | |
|----|----------------|---------------------------|
| ఉ. | కాలః (మోదతే) | సర్వేపమ్ (అనుమోదంతే) |
| | వృషాః (కంపంతే) | భగనాః ప్రాణినః (అనుకంపతే) |
- మొ॥

కర్తృకర్మాద్యర్థ పౌ యో గ ము.

క్రియాపదముల కన్నిటికిని వాక్యమందు నాలుగు విధములైన అర్థములందు పౌ యో గ ములు గలవు.

అవి సకర్మకములైనః

అకర్మకములైనః

- | | | |
|---|------------------------|------------------------|
| 1 | కర్తృర్థము (స్వాగ్రము) | కర్తృర్థము (స్వాగ్రము) |
| 2 | కర్మాగ్రము | భావాగ్రము |
| 3 | ప్రేరణ కర్తృర్థము | ప్రేరణ కర్తృర్థము |
| 4 | .. కర్మాగ్రము | .. కర్మాగ్రము |

N. B:— అకర్మకములకు కర్మయండదు గావున కర్మార్థమునకు బదులు భావార్థమునది వ్రాస్తింతును. మఱి ప్రేరణమునందు అన్ని అకర్మకములును సకర్మకములే యగును. కావున ప్రే. కర్మార్థమునది ఏర్పడినది. ఇట్లు కొంత సజ్ఞా భేదమేకాని నాల్పింతుండును వీనికి రూపభేదములేదు.

స క ర్మ క ము .

- 1 కర్తృ శిష్యః పత్రికామ్ (లిఖతి.)
- 2 కర్మ శిష్యేణ పత్రికా (లిఖ్యతే)
- 3 ప్రే. కర్తృ గురుః శిష్యేణ పత్రికామ్ (లేఖయతి)
- 4 ప్రే. కర్మ గురుణా శిష్యః ,, (లేఖ్యతే)

మఱియును సకర్మకములకు వాక్యములందు కర్మవాచక మొకటియేగాక ఒకొక్కపుడు రెండుకూడ నుండవచ్చును. అట్టి దానికి ద్వికర్మక ప్రయోగమని వేరు.

ఉ॥ 1 కర్తృ సూదకః (తం దుశాణాః) (ఓదనమ్ పఠతి.)
 2 కర్మ సూదకేన (తం దుశాణాః) (ఓదనః) పఠ్యతే. మొః
 ఇట్లు దుహా, యాచ్ - పచ్ - నీ - పృష్ - మధ్ -
 భిష్ - ముష్ - కృష్ - మొదలగునవికొన్ని మాత్రమే ద్వికర్మక క్రియలుకలవు. వానికన్నింటికి నిట్లు ప్రయోగము లూహించునది.

అ క ర్మ క ము .

- 1 కర్తృ ఫలమ్ (పఠతి)
- 2 భావ ఫలేన (పఠ్యతే)
- 3 ప్రే. కర్తృ పురుషః ఫలమ్ (పాఠయతి)
- 4 ప్రే. కర్మ పురుషేణ ఫలమ్ (పాఠ్యతే). ఇత్యాది.

పలు ప్రయోగములందన్నింటిని ఒక్క క్రియాపదములే గాక వాని ననుసరించి కర్తృ కర్మవాచకముః గు నామములును ఎట్లు పరిణమించుచున్నవో గ్రహింపవచ్చును.

1. కర్తృ కర్మము:- ఇచ్చట పత్రికామ్ లిఖతి.
ఇచ్చట - కర్తకు ప్రథమా వికృతి - కర్మమునకు ద్వితీయ (శిష్యః) - (పత్రికామ్)
2. కర్మాజ్ఞము:- శిష్యేణ పత్రికా లిఖితే.
ఇచ్చట - కర్తకు తృతీయ - కర్మమునకు ప్రథమ (శిష్యేణ - పత్రికా)

భావార్థప్రయోగమున కర్మముండదు కావున కర్తక మాత్రము తృతీయ నచ్చును.

మయాగమ తే - (మయా) మే।

3. ప్రే. కర్తృ:- గురుః శిష్యేణ పత్రికామ్ లేఖయతి.

ఇంప ప్రయోజక కర్తకు ప్రథమయు (గురుః), ప్రయోజక కర్మకు తృతీయయు (శిష్యేణ) నచ్చును. కర్మము ద్వితీయ మగుచు యు డును. (పత్రికామ్) కొన్నిచోట్ల ప్రయోజ్య కర్తకు ద్వితీయ, మస్తియు రావలసియున్నది -

- ఉ॥ రామః (కృషమ్) గ్రామమ్ గమయతి.
కృష్ణః (అర్జునస్య) విశ్వరూపమ్ దర్శయతి.

4. ప్రే. కర్తృ:- గురుణా శిష్యః పత్రికామ్ లేఖతే. ఇత్యాది.

ఇచ్చట ప్రయోజకకర్తకు తృతీయ (గురుణా) ప్రయోజ్య కర్మకు ప్రథమ (శిష్యః) కర్మకు ద్వితీయ (పత్రికామ్) ఒక

పూడు ప్రయోజ్య కర్తకు ద్వితీయము, కర్మకు ప్రథమము రావచ్చును.

ఉ॥ గురుణా (ప్రేక్షణ) (వర్తి)కా) త్యేజ్ఞః మొ॥

ఇట్లు కర్మాద్యర్థక ప్రయోగములందు క్రియానూపము లకేగాక తిన్మూలమున కర్తృకర్మలందు కలుగు మార్పులను కూడ గమనింపవలయును. కర్మాద్యర్థనూపములు ప్రస్తుతము వర్తమాన కాలిక క్రియాపదములకే ప్రదర్శింపబడివి. నీనినిబట్టి తక్కిన అన్ని కాలములందును అర్థములందును ఊహించుచుది.

ఉ॥	రామః	పుస్తకమ్	పఠతి	} కర్తృ }	} వర్తమాన
	రామేణ	,	పఠ్యతే		
ఉ॥	రామః	..	అపఠత్	} ' }	} భూత
	రామేణ	..	అపఠ్యత		
ఉ॥	రామః	..	పఠ్యంతి	} , }	} భావి
	రామేణ	..	పఠ్యంతే		
ఉ॥	రామః	..	పఠేత్	} " }	} విధి (1)
	రామేణ	..	పఠ్యేత్		
ఉ॥	రామః	..	పఠతు	} " }	} " (2)
	రామేణ	..	పఠ్యతామ్		

మఱియును కర్తృ కర్మాద్యర్థములు నాల్గును ప్రసిద్ధములుగావు. నీనియుండు కడపటిదైన పీఠాణ కర్మార్థము తఱుచుగా వ్యవహరింపబడదు. తక్కినవి ప్రసిద్ధముగా వాడబడును.



అ స మా ప క ము లు .

(Infinitives.)

వాక్యమును సమాప్తము గావింపనేరవు గావున నీవి కసమాపకమునని పేరు సమాపకములకునలె వీనికి పురుషులచ నాది లక్షణములేనియు లేవు. కాని సమాపకములవలె వీనికి కారకము లన్నిటితోడను సంబంధము గలదు. అందు కర్తృ కారకము, చూత్రము సమాపకాసమాపకములకు రెంటికిని తిలు చుగా సమానమైయుండును. తక్కినవి విలక్షణముగను ఉండ వచ్చును. మఱియును అసమాపకములు వాక్యమందు ప్రయు క్తములైనపుడు సమాపకము లేకాలమందైనను అర్థమునం దైనను ప్రాయుక్తములై యుండవచ్చును. ఇట్టి అసమాపకము లెల్ల రెండువిధములు.

1. భూతార్థకము క్వాల్గబంతములు.)

(Past Infinitive.)

2. భావ్యర్థకము (తుమాతము.)

(Future Infinitive.)

1. భూ తార్థ క ము

ఇది భూతకాలికమైన అసమాప్త న్యాసారమును బోధి చునది. దీనికే క్వాంతిమని పేరు.

ఉ. రామః అన్నమ్ (భుక్త్యా) విద్యాలయ మయాసీత్.

సేవకః కార్యమ్ (కృత్యా) గ్రామమ్ గమిష్యతి. మె.

ధాతువులు ఉపసర్గపూర్వకములైనయెడల వానికి క్వాప్ పత్యయముగాదు. ల్యప్ (య) అను ప్రత్యయము నచ్చి చెరును.

ఉ॥ దాగకః బహుధా (విలప్య) నిద్రామ్ గతః
 శ్వపిమమావకృత్య క్వచిదగాః

భూతార్థకమగు అసమాపకము భావమునందేగాక వ్యతి
 రేకమునందును ప్రయుక్తమగును,

ఉ॥ బాలకః పుస్తక (మపతిత్వా) గృహమ్ గచ్ఛతి.
 భృత్యః స్వామినః నియోగ (మకృత్వా) పేతసమలభత.
 రావణః (అనాథోచ్య) సీతా మపాహంతి.
 రామః ధర్మ (మపరిత్యజ్య) రావణ మహాయుత్.
 ఇత్యాది.

ఇది పోనః పున్యార్థమునందును ప్రయోగింపబడనచ్చును.
 అప్పుడేది అనుసర్గపూర్వమైనయెడల క్వాంతిసేకాక 'ణము
 లంతము'కూడ నగుచున్నది.

ఉ॥ సేవకః స్వామినః నిదేశమ్ (కృత్వా) (కృత్వా)
 (కారమ్ కారమ్ శాంతి) అభజత్.
 అహమేత (దృష్ట్వా) (దృష్ట్వా) (దర్శమ్ దర్శమ్)
 కుపితో భవమ్.
 (స్మారమ్ స్మారమ్) స్వగృహ చరితమ్ దారుభూతో
 మురారిః ఇత్యాదులు.



భూతార్థము—కర్తృ కర్మాద్యర్థ ప్రయోగము.

సమాపకములకునలె అసమాపకములకును ఒక కర్తృర్థము సంజెకాక కర్మాదులైన తక్కిన మూఁజర్థములందును. ప్రయోగములు కలవు. అట్లు ప్రయోగించునపుడు కొన్ని ముఖ్యాంశములను మనసునందుచుకోవలెను.

1) సమాపకా సమాపకములకు రెంటికిని సమానముగా ప్రయోగము కలుగును.

2) రెంటికి కర్తృకారకము సాధారణముగా ఒకటియే కావున దానికిమాత్రము క్రియలతోపాటు మార్పు వచ్చును. తక్కిన కర్మాదులు రెంటికిని వేరుగా నుండవచ్చును గాన సమాపకములకు సుబంధించినవి మాత్రము అసమాపకములకు జెందినవి మార్పుకొందవు.

3) ఈ ప్రయోగములయందు సమాపకముల రూపములు కర్తృకర్మాదులు రెంటియందు ఒక్కవిధముగను, తక్కిన కర్మాదులకి ఒక్కవిధముగను నర్తించును.

- ఉ॥ శిష్యః పుస్తకమ్ (పఠిత్వా) గృహమ్ గచ్ఛతి.
- శిష్యేణ " .. గమ్యతే.
- గురుః శిష్యేణ పుస్తకమ్ (పఠయిత్వా) గృహమ్ ప్రేషయతి
- గురుణా శిష్యః " .. ప్రేష్యతే

వయి వాక్యములందు ముందుచెప్పిన మూఁడు లక్షణములను సమన్వయించుకొనునది. ఇట్లు క్వాంతమునకే గాక ల్యబంధం,

న్యతిరేకాదుల కన్నింటికి నూసొందరుంది.

- ఉ. బాలకః పత్రికామ్ (విలిఖ్య) మహాక్రేపరతి
- బాలకన పర్యతే. ము.

భూతార్థకము - విశేష ప్రయోగములు.

సాధారణముగా సమాపకాసమాపకములు వాక్యముం దేకకర్తృకములై యుండవలెనని పూర్వము నిర్దేశించితిని. ఇప్పుడందల కపవాదప్రాయములై నవానిని కొన్నిటి నుదాహరించెద

1. పాత్యర్థము:- కుడ్యమ్ (పతిశ్యా) మరుష్యాః ప్పులః.
2. నియమార్థము:- గంగాయామ్ (స్నాత్యా) పాపాని వినశ్యంతి. స్వజనమ్ (హత్యా) సాఖ్యమ్ నభవేత్.
3. కాలాత్యయార్థము:- సఖ్యః కుశల (సూకర్ల్య) సంవత్సరః అభవత్.
4. దేశాత్యయార్థము:- శవేవర్వత (మతిక్రమ్య) కింపురుష విషయః. మహాభారత (మాదాయ) (ఆరభ్య) సంస్కృత సాహిత్యమ్.
5. అలమర్థయోగము:- అలమ్ (భుక్త్యా) - అలమ్ (పతిశ్యా.)

కృత్యా - భూత్యా.

1. కృత్యాః అయమ్ బాల ఇతి (కృత్యా) ఉపేక్షితః హేతువ్య.
2. భూత్యాః:- కార్తాంతికోనామ (భూత్యా) పరిణామము

2. భావ్యర్థకము

భవిష్యత్కాలికముగు అసమాప్తార్థమును బోధించునది.

దీనికే తునుంతమని నామాంతరము.

ఉ. పయమ్ నిశ్చయమ్ (ప్రస్తుమ్) యాచ్ఛామః
మమ సహాచార్యమ్ (ప్రస్తు) మిచ్ఛతి. ఇత్యాది.

ఇది ఉపసర్గపూర్వకమైనను మార్పుచేడదు.

ఉ. చోరః గృహం (వపక్రమితుమ్) దిశో విలోకయతి.

ఇదియును వ్యతిరేకమునందును పోనిః పున్యాశ్శమునను
ప్రియుక్తమగుచుండును.

ఉ. కర్మా (వ్యుత్పన్నమ్) తేషామ్ ఫలా (న్యనమభవితుమ్)
చ నకాపి కన్న యా త్లోకే. ఇత్యాది

ధావ్యర్థకము - కర్తృకర్మాది ప్రయోగములు.

కర్తృకర్మాదులైన నాలుగర్థములును భూతార్థకమునకు
వలె దీనికిని గలవు. తెలియుండు పాటింపవలసిన నియమములు
సమానములే.

ఉ. సర్వేద్రవ్యమ్ (సంవాదయితుమ్) యత్నం కుర్వతి
సర్వైర్ద్రవ్యమ్ .. యత్నః క్రియతే.

ఉ. పురుషః సర్వమ్ (హంతుమ్) దండమానయత్,
పురుషేణ సర్వమ్ .. దండః ఆనీయత.
సింహపురుషేణ .. ఘాతయితుమ్ దండమానాయ

యత్
పిత్రా దండః ఆనాయిత ఇత్యాది.

ధావ్యర్థకము - విశేషప్రయోగములు.

1. కాలసంబంధము:- మమ (భోక్తృమ్) కాలః - సమయః -
అవసరః వేళా.

- 2. అనుమత్యర్థము:- గురుః మామే (భోక్తుమ్) దదాతి.
- 3. అస్త్యర్థము:- మిత్రస్య (భోక్తుమ్) కేవలస్యైస్తి - ద్యతే.
- 4. ఇచ్ఛార్థము:- మాతాబాలకేమ్ (భోక్తు) మిచ్ఛతి.
గురుర్మామే (పఠతు) మిచ్ఛతి.

పయి నాల్గింకియందును సమాపకాసమాపకములు భిన్న కర్తృకములు.

- 1. లాభార్థము:- రామః (పాతుమ్) లభతే.
- 2. ఆరంభార్థము:- అంగనా (గాతు) మారభతే.
- 3. శక్త్యర్థము:- అహమ్ (స్థాతుమ్) నశక్నోమి.
త్వయా (క్రోధమ్) క్షయతే.
- 4. యుక్తార్థము:- తస్యైత త త్కర్తుమ్) యుజ్యతే.
- 5. ఆర్హార్థము:- శిష్యః ఆచార్యస్య సచివర్యామ్ (కరు) మర్హతి.
- 6. జ్ఞానార్థము:- అయమ్ (నిజ్ఞానమ్) జానాతి - వేత్తి.
,, (భాషితుమ్) న ,, ,,
- 7. ఇచ్ఛార్థము:- వయమ్ (జేతు) మిచ్ఛామః (జగీషామః),
బాలానామ్ (కీడితు) మభిలాషః -
ఉత్సాహః.
- 8. కామ - మనస్సంబంధము :- అహమ్ (గంతుకామో) స్మి.
- 9. సామర్థ్యార్థము:- — ,, (గంతుమహః) ఇత్యాది.

వృద్ధో యాతు మలమ్ - అనుజనః యోద్ధుమ్ నిపుణః
పటుః - ప్రవీణః - కుశలః - చతురః. ఇత్యాది.

ఇది

కీ) యా ప్ర యో గ ము

4. విశేషణ ప్రయోగము, Use of Adjectives.

— — — — —

విశేషణములన్నియు వాక్యములందు రెండువిధములుగా ప్రయోగింపఁబడుచున్నవి.

1. సామాన్య ప్రయోగము. 2. విధేయ ప్రయోగము.
(Attributive) (Predicative.)

ఆ యొక కారకముల లక్షణములను తెలుపుటకుమాత్రము ప్రయుక్తములగునవి సామాన్యములు. కారకలక్షణములను వివరించుటకేగాక సమాపకక్రియలకు మాఱుగా ప్రయుక్తములయి వాక్యాధ్యమును సమాప్తి నొందించునవి విధేయములు. సామాన్యములు వాని విశేష్యములనుబట్టి అన్ని విధక్తులందును ప్రయుక్తములగును. విధేయము లొక్క ప్రకారము విభక్తియందే వర్తించును.

సామాన్యము.

విధేయము.

- | | | | |
|-------|------------------------|---|-------------|
| ప. | ఉత్తమః రాజా | } | ఉత్తమః రాజా |
| ద్వి. | ఉత్తమమ్ రాజానమ్ | | |
| తృ. | ఉత్తమేన రాజా | | |
| చ. | ఉత్తమాయ రాజ్యే | | |
| పం. | ఉత్తమాత్ రాజ్యైః | | |
| స. | ఉత్తమే రాజ్ఞి - రాజిని | | |



పే). కర్మ:— గురుణా (పాశ్చమాన్య) } చదివింపబడుచున్న శిష్యుఁడు.
 పుస్తకము } శిష్యుఁడు చదివింపబడుచు.

పయి నా క్షయములకు ప్రక్కనే సామాన్యమాసకార్థములు రెండును ఊదాహరింపబడనవి. ఇట్లు భవిష్యత్కాలికమునకును ఊహింపవచ్చును. మఱియును వీనియందు ప్రథమాంతిరూపములు మాత్రమే పేర్కొనబడినవి. తక్కిన ద్వితీయాదుల రూపములుకూడ గ్రహింపవలెను.

- ఉ. పుస్తకమ్ పకణ రామః — పశ్యథమ.
- .. పంతమ్ రామమ్ — ద్వితీయ.
- .. పరతా రామేణ — కృతీయ మొ॥

ఇట్లు తక్కిన “సక్యనూనాదులకు” ప్రథమ మొదలు సప్తమివఱకు ప్రయోగముల రూహించునది.

భూ త ము .

1. కర్మ:— పుస్తకమ్ (పరిపాకా) } చదివిన బాలుఁడు.
 బాలః } బాలుఁడు చదివిన వాఁడయి
 బాలుఁడు చదివినాఁడు
2. కర్మ:— జాతేర (పరిపాకమ్) } చదువఁబడిన పుస్తకము
 పుస్తకమ్ } బాలునిచే చదువబడినదై
 బాలునిచే చదువఁబడినది.
3. ప్రే.కర్మ:— బాలమ్ (పాతితపాకా) } చదివించిన గురుఁడు
 గురుః } బాలుని చదివించిన వాడై
 బాలుని చదివించినవాడు
4. పే). కర్మ:— గురుణా (పాతితో) } చదివింపఁబడిన బాలుడు
 బాలః } గురునిచే చదివింపఁబడిన వాడై
 .. చదివింపఁబడినాఁడు.

ఇట్లు తక్కిన విధక్తులందును ఊహింపవలెను.

- ఉ॥ పుస్తకమ్ పఠనవాక్ చాలః — ప్రథమ
- .. పఠనపఠకమ్ చాలమ్ — ద్వితీయ
- .. పఠనపఠా చాలేన — తృతీయ మొ॥

ఇట్లు 'పఠన' మొ॥ వానికి హాసము లాహించునది,

విభ్యర్థము.

1. కర్మ:— చాలకేన (పఠకవ్యమ్) } పుస్తకమ్ } నడవలడవలసిన
 (పఠనీయకే) } } చాలకేన వలసినదై
 (పాఠ్యమ్) } } చతువలడవలసినది.
 మొ॥

వే॥ కర్మ:— గురుణా } చాలః } చదివించుట వలసిన
 పాఠ్యకవ్యః } } చదివించుట వలసినవాడై
 పాఠనీయః } } చదివించుట వలసినవాడు

దీనిని అన్ని విభక్తులనును ప్రయోగము లాహించునది.

- ఉ॥ చాలేన పఠనవ్యమ్ పుస్తకమ్ — ప్రథమ
- .. " " " " " " — ద్వితీయ
- .. పఠనవ్యేన పుస్తకేన — తృతీయ మొ॥

ఇట్లు ప్రే. కర్మార్థమునకును ఊహించునది.

అసమాపకార్థము - 'సత్' సుబంధము,

ధాతుజముల కిన్నిటికిని అసమాపకార్థ ప్రయోగము నందు 'సత్' అనునది ఒకటి వైకల్పికముగా అను ప్రయుక్తము గుచుండును. ఇది 'అస్' అను ధాతువుచుండి జనించిన మఱి

యొక ధాతుజ విశేషణము. దీనికి పుంలింగమున 'సన్' స్త్రీలింగమున - 'సన్' సమంసకమున 'సత్' అనియును ప్రథమాంత రూపములు. తక్కిన విభక్త్యంత రూపములు వాని అంతిమాక్షరములను బట్టి గ్రహింపనచ్చును.

- ఉచా॥ 1. పర్వమానము: - పర్వణ - పర్వన్ పణ - చదువునున్న వాడగుచు
 2. పూర్వము: - పఠిత వాణ - పఠిత వాణ సణ - చదివిన వాడగుచు
 3. భవిష్యత్తు: - పఠిష్యణ - పఠిష్యణ సణ - చదువగల
 వాడగుచు.

8 విధి: - పఠితవ్యమ్ - పఠితవ్యమ్ సత్ - చదవబడవలసినదగుచు
 ఇట్లు అన్ని లింగములందును రూపములను ఎఱుంగునది.

స్త్రీ - పఠంతి - సతి - నపు - పఠత్ - సత్. మొ॥

కర్తార్థములందును రూపముల నూహించునది.

పర్వమాణమ్ సత్ - పఠితమ్ సత్.

పఠిష్యమాణమ్ సత్ - ఇత్యాదులు.

ధాతుజములు - సంస్కృతాంధ్రో వినంవాదము.

ధా. విశేషణములు సంస్కృతమునకునలె అంధ్రోమున కును గలవు. కాని అంధ్రోమునందు వీని ప్రయోగము సంస్కృతమునందున్నంత యుక్తి సహముగ లేదు. సంస్కృతముందు ధాతుజములు కర్తార్థద్యుర్ధములందు వాడబడినప్పుడు వేనివి విలక్షణముగా నుండును. ఒకదాని అర్థమందు నేటొకటి ప్రయోగింపబడదు. ఒక్క భూతకాలిక కర్తార్థరూపమును మాత్రము కొంత

4. విధి:— నేను చేయవలసిన పని } మయా కర్తవ్యమే కర్మ.
నాచే చేయవలసిన పని }

ఇట్లు ప్రయోగమునందును కర్తృ కర్మ వ్యత్యయమును
మరిచూచుకొనునది.

ఉ॥ గురుని చదివించిన } గురునా (వారితః.)
గురునిచే చదివించుటచేత } ఇత్యాదులు

విశేషణములు - అపేక్షాభావ ప్రయోగములు.

సామాన్య - సార్వజనిక ధాతుజములనియెడు మూడు
తలులవిశేషణములకును మఱియొక విలక్షణార్థమునందు ప్రయో
ములు గలవు. దానికే నిధారణముని తారతమ్యముని, అపేక్షా
వమని న్యవహారములు. గుణాధిక్యముచేత ఒక పదార్థమును
తక్కినవానిచుండి తృప్తికరించి చూపుటయే అపేక్ష. ఇది
ధారణముగా తక్కిన అన్నిభాషుల విశేషణములకంటె
సామాన్యములకే హెచ్చుగా ఏర్పడుచుండును. ఇందు మూడు
విధములు గలవు.

1) ప్రాథమికావస్థ: (Positive) ఇందు విశేషణ రూప
మునకుగాని వాక్యముందు తక్కిన శబ్దములకుగాని మాన్యు
లేదు.

2) మాధ్యమికావస్థ: (Comparative) రెండింటియ
దొకగాని కాధిక్యమును ప్రతిపాదించునది. దీనియందు విశేష

షణ్ణమునకు 'తర - ఈయస్' అను ప్రత్యయములును, దేవీ కంటె ఆధిక్యము అపేక్షితమో దానికి పంచమీ విభక్తియు వచ్చును.

3) ఉత్తమావస్థ: (Superlative) అనేకములం దొక దానిని నిర్ధారణము చేయునది. ఇందు విశేషణమునకు 'తమ - ళ్మ' అను ప్రత్యయములును, దేనినిండి నిర్ధారణము జరుగునో దానికి షష్ఠీ సప్తములందొకటియు వ్రాపించును.

ప్రయోగములు.

1. ప్రథమ:— రామః (గురుః)
2. మధ్యమ:— రామః (అద్భుతాత్) (గురుతరః) - (గరియాన్),
2. ఉత్తమ:— రామః (స్వర్ణేషామ్) (ప్రాప్త్యాణామ్),
(గురుకరః) - (గరిష్ఠః) మొ॥

ప్రశ్నార్థమున- ఇవి కతరః - కరమః } ఇచ్చాగుట
 సంఖ్యాదులందు- ఏకతరః - ఏకకమః } కొంచుకడి.

విశేషణములు - కర్తృకర్మాది ప్రయోగములు.

విశేషణములు వాక్యమందే యే అర్థ విశేషములందు ప్రయోగింపబడుచున్నను, కారకములైన గాఢముల లక్షణములనే తెల్పుచుండును. కాబట్టి ఇవి ఎప్పుడును తమతమ కారకములనే అనుసరించియుండును. కర్తృకర్మాది ప్రయోగములందు కారకము లెట్టిమార్పులు పొందుచుండునో వాని విశేషణము

లును అట్టివానికే లోనగుచుండును. అందును కర్తృకర్మవాచకములగు కారణములకు, దాని విశేషణములకే ఈ పరిణామము నియతమైయుండునని తాత్పర్యము.

- సామా. 1. (గుణవాన్) (పురుషః) (అనత్యమ్) (వాక్యమ్) నవదతి
 (కర్తృ) నఉచ్యతే (కర్మ) ఇత్యాదులు.

ఉదా:—

- ఉదా. 1. మార్గే గచ్ఛన్ రామః మార్గాల మపశ్యత్ (కర్తృ)
 2. మార్గే గచ్ఛతా రామేణ మార్గాలః అపశ్యత (కర్మ)

కాని ధాతుజములందొక వైశిష్ట్యము గలదు. వీనికి కర్తృరూపములెకాక కర్మాదులైన మూఁడర్థములందును ప్రత్యేకముగా రూపములు గలవు. వానికేని ఈ కర్తృకర్మాది ప్రయోగములకును సంబంధములేదు. అవి ధాతుజముల రూపము లందుమాత్రమే కలుగు మార్పులు. ఇవి వాక్యమంతటికేని సంబంధించిన లక్షణములు. కాబట్టి ఆ రూపములను ప్రయోగించి జేపుడుకూడ మరల వాక్యమునకు కర్తృకర్మాది ప్రయోగములు కలుగవచ్చునని గ్రహించునది,

ఉదా:—

1. గురుణా (తాదీతః) బాలకః రోదితి — కర్తృ.
 2. .. (తాడితేన) బాలకేన రుద్యతే — కర్మ. ఇత్యాది

కాని విధేయప్రయోగమున ధాతుజములే సహూపకములకు బదులు వచ్చి వాక్యమును ముగించుచున్నవి. కాబట్టి అచ్చట విశేషణములకు వచ్చు కర్తృకర్మాది సూపములచేతనే వాక్యము నకు కర్తృకర్మాదులందు ప్రయోగము సిద్ధించుచున్నది.

ఉ గురుః బాలకమ్ (తాడితవాస్) — కర్తృ.

గురుణా బాలక (స్తాడితః) — కర్మ ఇత్యాదులు.

ఇది

వి శే ష ã ప్ర యో గ ము

5. అవ్యయ ప్రయోగము.

Use of Adverbs Etc.

నామములకువలె లింగ విభక్తి వచనములును, క్రియలకు వలె పురుషవచన కాలాదికమును లేకుండుటవలన స్వరూప వ్యయమును చెందనివి అవ్యయములు. వీనికి క్రియా విశేషణములని నామాంతరము. వాక్యమునందివి సాధారణముగా క్రియాపదముల విశేషములను తెలుపుటకై ఉపయుక్తములగుట వలన వీని కీపేరు సార్థకమగుచున్నది.

ఉ1 అవ్యః (సభుమ్) ధావతి - పవనః (మందమ్) వాతి మౌ.

సాధారణముగాననుటచే ఒకప్పుడొక కొన్ని అవ్యయములు క్రియాపదములకున్న తక్కిన శబ్దములతోనే ఎక్కువ సంబంధించియుండునని గ్రహించుచుది.

ఉ2 రామమ్ (వినా) లక్ష్మణేన (సార్థమ్)

ఇత్యాదులు.

ఇట్లు నామములతోనే ఎక్కువగ సంబంధించియుండునవ్యయములకు వాక్యమునందు స్థాననిశ్చయమును పాటింపవలెను. మఱి క్రియలకు సాక్షోద్విశేషణములైన వాని పషయమందంతటి నియమ మనావశ్యకము.

ఉ3 లక్ష్మణః రామమ్ వినా.

ఇంకు 'విని' యనునది ఒకవేళ కొంత మాతినను 'రామమ్' అను గూపమునకు ముందుండనగునేమో కాని 'లక్ష్మణ' శబ్దమునకు ముందువచ్చుటకు వీలులేదు.

(వినాలప్పుడు రామమ్ మొ)

ఇట్లు:- 'రామ (ఇతి) జానంతి' - చంద్ర (ఇవ) ముఖమ్.

ఇత్యాదుల నెఱుంగునది. మఱి క్రియావిశేషణములకట్టి నియమము కానరాదు.

ఉ. అగ్రే పశ్యామి కేజః } తేజః పశ్యామ్యగ్రే
 పశ్యామ్యగ్రే తేజః } తేజః పశ్యే పశ్యామి
 (ఇత్యాదులు.)

అవ్యయములందు కేవలావ్యయములెగాక అనేకములైన నామములు విశేషణములును జేరియున్నవి. అనగా కొన్ని నామ విశేషణపదములకు అవ్యయత్వమును కలదని భావము.

ఉ॥ నా మ ము.

సీతాయా (స్ఫులిమ్) నాభవత్ హనుమాన్ (సుఖ) మలంఘయక్ సాగరమ్

వి శేష ణ ము. అ వ్య య ము.

బాలకః (మధురమ్) ఫలమ్ } సః (మధురిమ్) భాషతే.
 భషయతి

ప్రస్తుతము కొన్ని ప్రసిద్ధములైన అవ్యయములకు తత్తద్విశేష వ్యాఖ్యాన సహితముగా ప్రయోగముల నుదాహరించెదను. పరికించునది.



1. లా ఙ్గణిక ము లు .

1. వత్ :- 'వలె' అను అర్థమందు ప్రయుక్తమగును. కాని దీనిని క్రియాసామ్యమునందెకాని గుణాదిసామ్యమున ప్రయోగింపరాదు.

ఉ॥ తాతాచార్యః అప్పలాచార్య (వత్) పండితః ప్రతిభాతి.

2. తసిత్ :- ఇది పంచమీ విభక్త్యర్థమందు పంచమికి మాటుగా ప్రయుక్తమగును.

ఉ॥ (నగరతః) అరణ్యాని గచ్ఛంతి సాధవః.

3. సాత్ :- పాలగుట లేదా 'పరిణమించుట' అను నర్థమందిది ఉపయుక్తమగును.

ఉ॥ త్ర్యంబకః కామమ్ (భస్మసాత్) చకార.

4. అన్యాయాభావ సమాసములు :- సమాసరూపమున అన్యాయములు.

ఉ॥ వయమ్ (యథాశక్తి) ప్రయతిష్యా మహే
పురుషేణ (యావదాయుః) కర్మాణి కర్తవ్యాని.
అంకాయామ్ (ప్రతిగృహమ్) రాక్షసీనా మార్తనాదః
(అకీటమా తైటభవైరి) సర్వేవ్రాణినః కర్మవశే తిష్ఠంతి.
మొ॥

5. అనిశ్చయార్థములు :- 'చిత్' 'చన' 'అపి'

ఉ॥ (కుత్రచిత్) - (కుత్రచన) - (కుత్రాపి గచ్ఛతుభవాః, మొ॥

6. అత్యంతానిశ్చయబోధకములు:—

(యదాకదాచి) దహమ్ కాశికు గంతు మున్నహి ష్యే.
ఇత్యాదులు.

2. ప్రతిపదోక్తములు.

1. చ:— సముచ్చయార్థమునందన్ని శబ్దములకును కడవట ప్రయోగింపబడును.

ఉ॥ రామః (అక్షుశ్చ) వన మఽచ్చతామ్

దీనిని ప్రయోగించునపుడు క్రియాపదము అనేక కర్తృక మైనను ఏకవచనాంతము కానచ్చును.

ఉ॥ రామో అక్షుశ్చ వన (మగచ్ఛత్)

2. అపి:— ఇదియును సముచ్చయార్థ మందే వచ్చును.

ఉ॥ (కాచ పి) దృష్టిమ్ అభతే.

ఇని వాక్యారంభమున ప్రయుక్తమైనయెడల వాక్యము ప్రశ్నార్థముగ మాటును.

ఉ॥ (అపి)తే కుశలమ్ ?

3. తు:— వాక్యమున అర్థమును బోధించుట కుపయోగించును.

ఉ॥ (రామస్తు) నకరిష్యతి - (అయమ్తు) నగమిష్యతి.

4. వా:— వై కల్పికార్థమును బోధించుటకు.

ఉ॥ (గురుర్యా) (శిష్యోవా) పఠతి -

5. ఉతః— ఇదియును వికల్పార్థమును బోధించును. కాని వాక్యము ప్రశ్నార్థమునంజే వర్తిగపవలయు.

ఉ॥ కిమయమే గచ్ఛతి - (ఉత) తిష్ఠతి.

6. కచ్చిత్— ఇది యోగక్షేమాదులను ప్రశ్నించునపు డుపయుక్తమగును.

ఉ॥ కచ్చిత్త వమాతా కుశలినీ -

7. కిమ్— ఇది ప్రశ్నార్థకము. ఏమి అను అర్థమును బోధించును.

ఉ॥ కింకరః కిమ్ కరోతి ? మొ॥

8. మాః— ఇది వ్యతిరేక నిషేధముల రెండింటిని బోధించును.

ఉ॥ ష్యమ్ (మాగచ్ఛసి) - (వ్యతి). (మాగచ్ఛ) (నిషే)

9. న. నోః— ఇవియును పయి రెండర్థములయందును ప్రయుక్తములగుచున్నవి.

ఉ॥ సావిలంబమ్ (న) కరోతి (వ్యతి)
హేనితంఱి విలంబమ్ నకురు (నిషే)

10. ఇతిః— 'ఇది' 'అని' అను రెండర్థములందును.

ఉ రామః (ఇతి) రాజా బభూవ.

రామః అరణ్యమ్ ప్రివిష్టః (ఇతి) భరతః అజానాత్. మొ॥

ఇది హేత్వార్థమును సూచించుటకును ప్రయుక్తమగును.

ఉ॥ అర్జునః అశ్వత్థామాసమ్ గురోః పుత్రీ (ఇతి) అమంచత్.

పూర్వోక్తముగు నర్థమును పరామర్శించునపుడును దీని నుపయోగించెదరు.

ఉ॥ (ఇతి) శబ్ద పరిచ్ఛేదః - ఇతివాక్య పరిచ్ఛేదః -- ఇత్యాది.

11. నామః- ఇదియును 'అని' అనియెడు అర్థమునే బోధించును. కాని ఇది ఒక్క- నానుముల ప్రక్కనే వాడబడును.

ఉ॥ రామో నామ | రాజా బభూవ.

రఘువంశమ్ (నామ) రఘుశిలమ్ కావ్యమ్ వర్తతే ము॥

మఱియును ఈ శబ్దము అగాదరార్థమును సూచించును. అప్పుడిది క్రియాపదము నీడపట చేచును.

ఉ॥ గచ్ఛతు (నామ) సవరాకః - తిష్ఠంతు (నామ) తేవండిత్యాః.

12 ఇనః- ఇదియును లాక్షణికావ్యయమైన 'వత్' వలెనే సామ్యమును బోధించును. కాని దానివలె నిది క్రియా సాదృశ్యమునేగాక పదార్థ సామ్యమునుకూడ బోధించును.

ఉ॥ కమలమివ ముఖమ్.

దీనిని ప్రయోగించునపుడు పోలికల రెండు నామములకును విభక్తి వచనములు సమానములై యుండవలెను.

ఉ కమలమివ వదనమ్ - కమలస్యైవ వదనస్య

కమలానీవ వదనాని - కమలానామివ వదనానామ్.

ఇది ఒకప్పుడు కొంత సందేహాస్పదముగు నర్థ మందున ప్రయుక్తముగును.

ఉ॥ వ్యామి, (ఇవ) దృశ్యతే - సర్ప (ఇవ) ప్రతిభాతి.

పశామూమ్ పుష్పై రహస (తీవ)

13. అథ - అథోః - తరువాత అను అర్థమందు.

ఉ: అథ విశ్వామిత్రోఽ బ్రహ్మిణ్.

మఱి అను సర్థమందు.

ఉ: అథకిమ్ - మఱియేమి.

నియమార్థమందు,

ఉ: (అథ త్వమ్ నగచ్ఛసి (యది)

14. సహ, సార్థమ్, మో| ఇవి 'కూడ' అను అర్థమందు వర్తింతును. వీరిని ప్రయోగించునపుడు నామమునకు తృతీయ వచ్చును.

ఉ రాజునై స్త్యేన (సహ) ఒగచ్ఛతి.

ఇత్యాది.

15. వినా: - 'లేకుండ' తప్ప అను సర్థములను బోధించును. దీని ప్రయోగమందు నామమునకు ద్వితీయా తృతీయా పంచములఁ దేదియైత రానచ్చును.

ఉ|| వాష్ఠీకిమ్ వినా - వాష్ఠీకినా వినా - వాష్ఠీకేర్విణా.

నాన్యః <విర్విద్యతే. ఇత్యాది.

తృతీయమ్ సోచనమ్ వినాఽయమ్ శంకరః.

ఏతద్విణా సర్వమహమ్ కర్తుమలమ్ - ఇత్యాది.

16. అంతరేణ - అంతరాః - ఇవి వినార్థమందును కూర్చి అను సర్థమునందును ప్రయుక్తములగును. నామమున కపుడు ద్వితీయ వచ్చును.

ఉ|| క్వనూమంతరేణ జిగిమిషతి భవాణ. ఇత్యాది.

17. ప్రతి ఉద్దిశ్య:- మొ॥ నవి గుఱించి అను నర్థమున వాడబడును. అప్పుడు వీని నామములకు ద్వితీయ వచ్చును.

ఉ. వాలినమ్ ప్రతి - ఉద్దిశ్య రామః చాణమ్ వ్యసృజత్.

18. పృథక్:- వేఱుగా అని యర్థము. నామమునకు వంచమి.

ఉ. సూర్యా త్పృథక్ రేజః నస్యాత్.

19. ధిక్:- ఆక్షేప నిందాభర్తనాదులందు. నామమునకు ద్వితీయ.

ఉ. ధిక్ రావణక్.

20. అద్య:- నేడు ఇప్పుడు అను అర్థములందు.

(అద్య) గోపాలశ్య వివాహః - (అద్యా) సి అనుమనాయాతి.

21. అలమ్ - కృతమ్:- చాలు - వలదు.

ఉ. (అలమ్) - కృతమ్ వా అతివిస్తరేణ.

నామమునకు తృతీయ - సామర్థ్యార్థ మునకూడ. నామమున కప్పుడు చతుర్థి.

ఉ. శత్రూణామ్ ఘోరనాయాలమ్ ఇత్యాది.

తగునట్లు - చక్క-గా అను నర్థమునకూడ - అప్పుడు నామమునకు విభక్తి నియమము కానరాదు.

ఉ. వయమేతత్కార్య మలమ్ కరిష్యామః

సామర్థ్యార్థమందును విభక్తి నియమము మొకప్పు కానరాదు.

ఉ. రామః రాక్షసాణా హంతుమలమ్ - మాంఝూక్య మేకమే వాలమ్.

22. ఆరభ్య - ఆదాయ:- 'అది మొదలుకొని' అను సర్గమున, నామమునకు ద్వితీయ.

ఉ. బాలానారభ్య - ఆదాయ మె.

23. ప్రభృతి:- ఇదియును పూర్వోద్దిష్టార్థమునందే. కాని నామమునకు ప్ర. చమి.

మూషక విలాశ్రుభృతి.

ఒకప్పుడు 'ఆరభ్య' కును వచ్చును.

లీలారాభ్య. మె.

24. అపేక్ష్య . అపేక్షయా:- 'తారతమ్యార్థకములు. మొదటి దాని నామమునకు ద్వితీయ. రెండవదాని నామమునకు ప్ర. చమి.

ఉ. బాలక మపేక్ష్య - బాలకస్య పేక్షయా బాలికైవ బుద్ధిమతీ.

25. స్థానే - ఉచితము - యుక్తము.

స్థానే భవానేక నరాధిపస్య అకించనత్వమ్ మఖిజమ్ వ్యవక్తి.

26. వరః:- తారతమ్యమున 'మేలు' అను సర్గమున.

ఉ (వర) మద్య కపోతస్థో మయూరాత్ - యాశ్చా మోషూ (వర) మధి గుణేనాభమేలభికామా.

ఇది ఒక్క వాక్యమందే అయినచో హీనార్థక నామమునకు ప్ర. చమియు, భిన్నవాక్యములందైన రెంటికీని ప్రథమము వచ్చును. సై యుదాహరణములందు స్పష్టము.



సంశ్లిష్ట ప్రతిపదోత్తములు.

1. నహి } కానేకాదు } నహి } ప్రాచీన శ్కల్పవృత్తియమ్
 లైవ } కాదుగదా } లైవ } ప్రభవంతి.

2) సచేత్ సోచేత్ :-

ఉ॥ బాలకత్వమ్ సమ్యక్త్వం - సోచేదుర్విద్యోగ భవిష్యతి.

3) పరంతు. అపితు, కింతు :- భిన్నవాక్యతానియమము.

ఉ॥ దుర్వోధనః మానసన ఏన - కింతు అధార్మికః అభూత్.

4) ప్రత్యుత - భిన్నవాక్యతా నియమము.

ఉ॥ అంతికాదాగతమ్ శత్రుమః సావమస్యేత - ప్రత్యుత
 తస్యోపకర్తుమేవ చింతయేత్.

5) కిముత. కింపునః :- భిన్నవాక్య విషయమే.

ఉ॥ ఉదార చరితానామ్ హరికృంప్ర రామచంద్రా దీనామేష
 తాదృశీ కష్టపరంపరా దైవాదాపతిరా - కిముత, కింపునః
 (కిమువత్తవృష్ - కాగదనా - కాకథా) అస్మాకమతి స్వల్ప
 బుద్ధీ నామ్ అనాత్మనామ్ చ.

6) అపిచ. కించ -

ఉ॥ శరణః రాజ్యే నిర్దిష్టేన చకార కించరామమ్
 వనాదానేరుషః యత్నమాస్థితః.

7) తథాహి -

ఉ॥ పరదారాపహరణమ్ మహాంతమనర్థ మాపాదయేత్.
 తథాహి పూర్వమేవమ్ కుర్వాణః రావణోనిధన మయాస్మిన్

8) అపిచేత్ -

అపిచేత్సు దురాచారః సకృన్గం గాస్నానా మ్మృక్తిమ్ అభతే.

9) అశినాను -

అశినాను అనునది పునర్వ్యవస్థాపన సుఖమ్
అనునది యాదు అనునది అనునది.

10) నూనాను -

నూనాను అనునది పానీనానాను అనునది.

11) క్షిమితీ -

క్షిమితీ అనునది విషయేహమ్.

ఇది హేర్వర్థమును:- క్షిమితీ రామః వాలిశమ్
వ్యాపారయత్.

12) అధకీ -

అధకీ అనునది సురామనిః - అధకీమ్.

13) అధవా. యద్వా -

అధవా అనునది గమిష్యామి. మే.

తక్కిన అవ్యయములకు ప్రయోగములను గ్రంథముల
గ్రహించునది.

ఇది

అ వ్య య ప్ర యో గ ము



6. భావార్థక ప్రయోగము.

Use of the Abstract or Gerund.

నామములు మూర్తములను, ఆమూర్తములను రెండింటిని బోధించుచుండును. అందు ఆమూర్తములను బోధించు నామములకే భావార్థకములని పేరు. ఇవియును నామములై గావున వీనికిని తక్షణ అన్ని నామములకువలెనే సస్తవిధములైన కారకములందును ప్రయోగములు సిద్ధించును. కాని వీనినట్లు వాక్యములందు ప్రయోగించునపుడు కొన్ని విశేషము తేర్చవలసి చుండును. కాబట్టి వానిని సావధానముగా గ్రహింపవలసి యున్నది.

భావార్థకములు 'పఠన' - 'గమన' మొ॥ కేవల ధాతుజన్యములు గలవు. పఠితత్వ - పఠ్యమానత్వ మొ॥ ధాతుజ విశేషణజన్యములు గలవు. మధురత్వ మధురతా, మనుష్యత్వ - మనుష్యతా మొ॥ సామాన్య విశేషణ నామజన్యములంగలవు ఇట్లు మూడు తెఱఱగులగు భావవాచకములను వాక్యముల దుప్రయోగించునపుడు వానికి సన్నిహితముగా సంబంధించుచుండు నామమునకు *సాధారణముగా షష్ఠీ విభక్తి వచ్చుచుండును.

* దీని కొకప్పుడు తృతీయము రావచ్చును. పిఱి ప్రయోగముల దెలియవచ్చును.

- ఉ. రామస్య పఠనమ్ - రాముఁడు చదువుట.
- పుస్తకస్య పఠితత్వమ్ - పుస్తకము చదువఁబడుట.
- ఫలస్య మధురతా - నండు యొక్క తీయఁదనము. మొ.

ఇందు కేవల ధాతుజన్యములగు భావార్థములతో దాని నామము కర్తృరూపమునను కర్మరూపమునను సంబంధించి యుండును.

- ఉ. రామస్య పఠనమ్ - (కర్తృ)
- పుస్తకస్య పఠనమ్ - (కర్మ)

ఇది వాక్యమందు కర్తృకర్మములను పర్యాయమున ప్రయోగించునప్పటిమాట. అట్లుగాక రెండింటికి నొకప్పుడె సమావేశమేర్పడనేని కర్తృవాచకమునకు తృతీయయు, కర్మ వాచకమునకే షష్ఠీయు ప్రాప్తించును.

- ఉ. రావణన సీతాయాః హరణమ్. ఇత్యాది.

మఱి ధాతుజన్యమేషణజన్యములైన భావార్థములక కర్తృకర్మాదులగు నాలుగింటను ప్రత్యేకముగ రూపములు గలవు గావున కర్తృరూపములను వాచినపుడు వానికి సంబంధించియుండు కర్తృవాచకమునకు మాత్రమే షష్ఠీయు, కర్మార్థ రూపములను వాచినపుడు కర్మకు షష్ఠీ, కర్మకు తృతీయయు నేర్పడుచుండును.

- ఉ. రామస్య లిఖితపత్వమ్ - కర్తృ
- రామేణ పత్త్రీస్య లిఖితత్వమ్ - కర్మ

ఇక నామవిశేషణాది జన్యములకెల్ల నామములు ఆధారాధేయాది సామాన్యరూపముననే సంబంధించి యుండుటవలన

నాని కన్నిటికిని సామాన్య సంబంధకారకమును బోధించు షష్ఠీ విభక్తియె రానిలసీయున్నది.

ఉ॥ గిభీషణస్య సుతనత్వమ్
రావణస్య రాక్షసత్వమ్, ఇత్యాది

ఇట్లు భావార్థక ప్రయోగములందెల్ల తత్సంబంధి నామ ములకు తఱచుగా షష్ఠీ విభక్తియె వచ్చుచున్నది. ఇట్టి సంప్ర దాయము కేవలమొక సంస్కృతిమునందెగాక తస్మిన్త్రికా ప్రాయములైన ఆంగ్లము హిందీ మొ॥ భాషలం దిప్పటికిని చూడవచ్చును.

మై కమింగ్, హిజ్ గోయింగ్ (ఆంగ్లము)
మేరా ఆనా - ఉచ్ కా జానా (హిందీ.)

కాని తెలుగునంపు మాత్రమిట్టి సంప్రదాయము చూపట్టుటలేదు. ఇందు భావార్థకముతోడ సంబంధించియుండు నామములకు కర్మమున ప్రతిమయు, కర్మానమున ద్వితీయయు వచ్చునేగాని షష్ఠీరానేరదు.

ఉ॥ రాముడు వచ్చుట - కర్మ.
రావణుని చంపుట - కర్మ.

మఱి భావార్థక శబ్దము కర్మానమునందుండేనేని కర్మ వాచక గామముచేకును ప్రధమయే వచ్చును.

ఉ॥ రావణుడు చంపబడుట - ఇత్యాది.

ప్రాచీనాంధ్రమునందు మాత్రము షష్ఠ్యంత ప్రయోగ ములు కొన్ని లేవోలేదు.

నా వచ్చుట - వాని కోరుట. మొ॥

ఇవి సంస్కృత ప్రభావముచేత తెలుగున సంక్రమించి యుండును. ఇప్పటి తెలుగున మాత్రమివి కానరావు. మఱియును తెలుగునందిట్టి షష్ఠ్యంతత్వము లేకుండుట ధాతు, ధాతుజ విశేషణజన్య విషయమునందె. తక్కిన భావార్థముల ప్రయోగ మందుమాత్రము తెలుగునందుకూడ సంస్కృత మర్యాదయే కానబడుచున్నది.

ఉ॥ ఫలము (యొక్క) తీయఁదనము.

జలము (యొక్క) వెచ్చదనము. ఇత్యాదులు.

కాని మొదటి రెండు తావులందు మాత్రమిట్టి షష్ఠ్యంత పంప్రదాయము లేకుండుటచేత తెలుగు వాక్యములను సంస్కృత మునకు మార్చునపుడు భావార్థక నిర్మాణమున కొంత క్షేణము వాటిల్లును. దానిని విద్యార్థులు ప్రయత్నపూర్వకముగా నివారించుకొనవలయు. ప్రస్తుతము కొన్ని భావార్థకముల పరివర్తన మార్గములను ప్రదర్శించెదను. పరిశీలించుగది.

తెలుగు

సంస్కృతము.

- | | |
|------------------------------|-----------------------|
| 1) రాముఁడు నచ్చుట | రామస్య ఆగమనమ్ |
| 2) రాముడు వచ్చినవాడగుట | రామస్య ఆగతత్వమ్ |
| 3) పుస్తకము చదువుట | పుస్తకస్య పఠనమ్ |
| 4) పుస్తకము చదువబడుట | పుస్తకస్య పఠితత్వమ్ |
| 5) రాముడు పుస్తకము
చదువుట | రామేణ పుస్తకస్య పఠనమ్ |

ఉ॥ అపృథవచనస్య ప్రామాణికత్వేన - ప్రామాణికత్వాత్.

2. ప్రకారము:- ఇందు దీనికే తృతీయయే వచ్చును.

అస్యవచనస్య (ప్రామాణికత్వేన) గృహీతత్వాత్.

లేదా

ఉదాహరణమ్ (ప్రామాణికత్వేన) ఉపచర్యతే.

ఇత్యాది.

ఇది

భావార్థక ప్రయోగము.

7. భావలక్షణ ప్రయోగము .

Use of the Absolute.

ధాతుజ విశేషణములకన్నిటికి సంస్కృతమునందొక విలక్షణమైన ప్రయోగముగలదు. దానికే భావలక్షణమని పేరు. ఒక వాక్యము రెండు వ్యాపారములను బోధించుచు అందొకటి మఱియొకదాని నాశ్రయించి యుండవేని అట్లాశ్రయించియుండు వాక్యఖండమునకు భావలక్షణమని వ్యసహారము. దీని ప్రయోగించునపుడు గమనింపవలసిన ముఖ్యాంశముల పేర్కొనియెదను. పరిశీలింపుడు -

1. వాక్యము అభిప్రాయముగా నూడవలయును.
2. అందు పరస్పరాశ్రయములగు వ్యాపారములను రెండిని ప్రతిపాదించవలెను.
3. వానిలో లక్షణ భూతిమైన అప్రధాన వ్యాపారమును భావలక్షణము చేయవలెను.
4. అట్టి భావలక్షణ ఖండమందు సమాపకక్రియ వాడరాదు. ధాతుజ విశేషణమునే ప్రయోగింపవలెను.
5. దానికిని ప్రధాన వాక్యభాగమునందలి సమాపక క్రియకును ఉద్దేశ్యపదము (కర్తృకర్మభావములు) వేర్వేరుగ నుండవలెను.

6. ధా. విశేషణము - దాని ఉదేశ్యము - దానినిఁగల ఇతర విశేషణములు మాత్రము సప్తయూ విభక్తియందుండవలెను.

* 7 'సత్' అను 'అస్' భాషుజ విశేషణరూపమును ధా. విశేషణమునకు కడకుట నై కల్పికముగా చేర్చవచ్చును.

8. 'అస్' భాషుజ విశేషణమే భావలక్షణమందు ప్రయుక్తమైనయెడల దానికే నురల 'సత్' రూపమును చేర్చరాదు.

ప్రయోగములు.

1. రామే శృహమ్ గచ్ఛతి (సతి) వర్షః ఆవశక్.
రాముడింటికిపోవుచుండగా ఎర్రము పడెను.
2. కాలేశు చిత్రమ్ పశ్యంతు (సన్సు) గుంహః కుప్యంతి.
3. ప్రవహంత్యామ్ (సత్యామ్) నద్యామ్ వయమసౌఖిస్తరామః
4. మహిళాసు ఆగతాసు (సతీషు) సఖాయామ్
కలకలః ఉదతిష్ఠత్.
5. బాలికాయామ్ పఠంత్యామ్ (సత్యామ్) బాలకస్తూష్ణిమ్
తిష్ఠతి
6. రామే సతి కిమ్ భయమస్మాకమ్. ఇత్యాది

తెలుగున బోవుచుండగా, యోవగా, పోయిన మీది

భావములను వ్యక్తముచేయుచుట్టి తావులందు సంగ్రహమున బీభావలక్షణము నుపయోగింతురని గ్రహింపవలెను.

భావలక్షణము తెలుచుగా నాలుగు అర్థవిశేషములందు ప్రయుక్తమగుచుండును.

* ఇచ్చట 'సత్' అనునది మూలరూపము. ఉద్దేశ్య పదమును బట్టి దీనికిని తింగ విభక్తి పదమును లేర్పడును.

1. యశాగపద్యము:— రెండు క్రియావ్యాసారములును ఒక్కసారి జరుగుట.

ఉ॥ వర్షే పతతి (పతి) బాలకః బహిష్కర్చతి.

2. ఆనంతర్యము:— ఒకటి జరిగినతరువాత వేరొకటి జరుగుట

ఉ॥ భౌతర్యాగణే (సతి) వయసు గ్రామాంతర మగచ్ఛామ.

3. హేత్వర్థము:— కార్యకారణ భావమును నిరూపించుట.

ఉ॥ మేఘేవర్షతి బహిర్న గచ్ఛామః.

4. నియమార్థము:— షరతును ప్రతిపాదించుట.

ఉ॥ త్వయ్యాగతే అహమ్ గమిష్యామి. మొ॥

భావలక్షణ ఖండము కర్తృగ్రమునందునలె కర్తార్థముం దును వర్తింపవచ్చును. అప్పుడు ప్రధాన వాక్యభాగముకూడ నట్లే మార్పుచెందవలెను నియుములులేదు.

ఉ॥ బాలకే జనకేన(తాదృమానేరతి) మాతా దుఃఖేనరోదితి.

మొ॥

మఱియును భావార్థమునలెనే భావలక్షణప్రయోగము కూడ వాక్యమునందేక దేశముగ (Phrase) నేర్పడియున్నదని గ్రహింపవలెను.

ఉ॥ (ధూమస్య కాలిమ్నా ఆచ్ఛాదితేషు తరూణామ్ శిఖరేషు.)

దుష్యంతః ఋషిణా మాశ్రమాణా నికటస్థానమన్యత.

(అర్జునేనై కేన నిరంతర బాణధారాభిః ప్రవృష్ట్య

సర్వస్మిన్న పి యోరవ బలేజయము వసితే) సాందవాః

మహాంతమానంద మవాప్సువన్.

ఇత్యాది.

మఃఃయును భావలక్షణమునందు ముఖ్యములైన శబ్దము లకు సప్తమి విభక్తియై వచ్చుటవలన దీనికి 'సతి సప్తమి' ప్రయోగమనియు నానూతిరముగలదు. కాని కొన్నిచోట్ల సప్తమికి బదులు షష్ఠియును ప్రయోగింపబడుచుండును. ప్రాచీనులు దీని ననాదర షష్ఠియని వ్యవహరించిరి. అనాదర భావము చూపు తావులందే దీనిని వాడవలెనని వారి యుద్దేశము.

ఉ మమపశ్యత ఏవస ధనమవాహరత్.

కాని లత్యోనుఁగోధకముగా చూచినయెడల దీనికి యనాదరముండెకాని సప్తమివలె నన్నియర్థములందును ప్రయోగములున్నట్లు తోచుచున్నది.

ఉ సీతాయాః పృచ్ఛంత్యాః (సత్యాః) రామస్సర్వ మదర్శయత్. ఇత్యాది.

ఇచ్చట సత్ అను దానికిని, ఉద్దేశ్యపదమునకును దాని శేషణమునకును అన్నింటికిని సప్తమిగాక షష్ఠి కావలెనని గ్రహించునది.

ఇట్టి షష్ఠీ ప్రయోగములందు వాక్యీకముగా సప్తమిని తావుగలదనియు గుర్తించునది.

సీతాయాః పృచ్ఛంత్యాః } షష్ఠి }
 సీతాయామ్ పృచ్ఛంత్యామ్ } సప్తమి } ఇత్యాది.

ఇది

8. సంబంధార్థక శబ్దప్రయోగము.

Use of the relatives.

అవ్యయ ప్రకరణమునందు కొన్ని జంట శబ్దము లుదాహరింపబడినవి. వీనికి సంబంధార్థకములని పేరు. వీయందున్న శబ్దములెల్ల తఱచుగా అవ్యయములే అయినను, సర్వనామములును కొన్ని కలిసియున్నవి. సంబంధార్థము లవలన మాత్రాన అవి యెప్పుడును అవిగా భూతములై యుండువలెనని భ్రమింపరాదు. వానిలో మొదటిదైన యచ్చబౌద్ధము పరాశ్రయమై యుండును గాని తచ్చబౌద్ధక మట్లుగాదు. దానికి స్వతంత్ర ప్రయోగమును గలదు.

✦ తదైవ కరిష్యామి - తత్కీమసి - రావదహమ్యాష్యామి

కాని యచ్చబౌద్ధ సాహచర్యమందు ప్రయుక్తమైయున్న పుడు మాత్రము రెంటికిని అవినాభానరూప సంబంధముగలదు. వీని రెంటిని ప్రయోగించునెడ గుర్తింపవలసిన ప్రధానాంశములు పేర్కొనియెదను. పఠింపవలసినది.

✦ 1 యదర్థకవాక్యము - తదర్థకవాక్యము రెండును చేరి ఒకేఒక సంస్లిష్టవాక్యముగ నేర్పవచ్చును.

• అంగ వరిభాషను బట్టి ఇందు మొదటిదానిని 'Subordinate clause' అని రెండవదానిని Principal clause అని పేర్కొనవచ్చును.

2. సెంటిమెంటును కర్తృకర్మ క్రియాపదములు వేర్వేరుగ నుండును.
3. ఒకప్పుడు తదర్థక వాక్యము లోపింపనచ్చును గాని యదర్థకవాక్యము లోపింపదు.
4. యత్తదర్థక శబ్దములు సర్వనామములైనయెడల వానికి విభక్తి సామ్యము లేకున్నను లింగవచన సామ్యము మాత్రము నియతిముగా నుండవలెను.
5. యత్తదర్థక వాక్యముల పౌర్వాపర్యము మాటవచ్చును.
6. ఉపోద్ఘాత ప్రకరణమున నిర్దేశించిన ఇతరాంశములను కూడి ఇచ్చట ననుసంధానము గావించుకోవలెను.

సంబంధార్థములు - సర్వనామములు.

1. యత్ - తత్.

1. యః కాశీమ్ గచ్ఛతి — సః విశ్వేశ్వరమ్ ప్రేణమతి.
2. యస్యచిత్తే స్పృహ — స సర్వథా వినశ్యతి.

2. యావత్ - తావత్.

1. యావత్తన బుద్ధిబలమ్ తావదేవ గృహీతుమ్ శక్నోషి.
2. యావావర్ష ఉదవాసే తావాసే వయోనస్సంసారే.

సంబంధార్థములు - అవ్యయములు.

1. యత్ - తత్.

1. తదహమ్ జానామియత్త్వమ్ కురుషేశోమ్ గళః.
2. రామః కథయతి యస్మమ్ పితా ఆగమిష్యతి.

వాక్య పరిచ్ఛేదము

3. యదహమ్ త్వామ్ పృచ్ఛామి తత్కేవలం త్వత్సంపదచార్థమ్.
4. ఖర్వాణోమ్మృతః యత్తస్య శిరసి కాశుల మ పచతే.
5. యదేతద్విత్తమ్ తవతివానర్థకారి
6. పుస్తకమ్ యదహమత్వాన్నిష్యామి.
7. చకోయదహమి బిభేమి.
8. రణమి యద్భక్తిర్భగవతి మనుష్యాణామ్. ఇత్వాది.

ఇవి అన్నియు నొకదానికే పునఃపాఠములు. అన్నిటియందు ప్రయుక్తములైన వాక్య యత్తత్పదములే అయినను అనేకార్థములందు వాడబడినవి. ఇట్లు తరువాతి ప్రయోగములందన్నింట నెఱుంగునది. ప్రకరణములనుబట్టి తత్తదర్థముల నూహింపవలయును.

2. యావత్ - తావత్.

1. యావదహ మాగచ్ఛేయమ్ తావత్త్వమక్రవ వస.
2. శిష్ట యావదహమ్ నివర్తిష్యే
3. యావదహమాగత స్తావదసా ప్రణాప్తః -
4. హరిత్యా రమ్ యావన్మమ ప్రియాణామ్.
5. తైతర్వక్తవ్యమ్ పునః యావరాయమర్థః ప్రాగేవసిద్ధః.
6. సందరోః గ్రంథః పుస్తకమితి యావత్.

3. యథా - తథా.

1. యథా గామస్తథా భరతోఽపిమే ప్రియః.
2. యథా అంబరోయో నభవతి తథా దేవో మా మనుగృహ్లాతు.
3. గచ్ఛయథా విలంబోనస్యాత్.
4. సర్వేజానంతి యథాపూర్వమ్ యుధిష్ఠిరః కురోదర వ్యసనేః దాయాదైరవహృత్ సర్వస్యః క్రాతృభిర్జాయ యాచ సార్థమ్ అరణ్యాన్య శ్రియత్.

5. యుద్ధాయుష్ఠే వివర్ణముశోలచ్యవే తథా నియత మసా తత్ర
సథా యామ్ సరాభవమ్ ప్రాప్తవాసేవ
6. కాంచనబ్జయపిర్యథా భగవాణ వత్మికజన్మా.
7. కామి సంస్కరాస్వరామ్ పశ్యతి - యథాహి (తథాహి)
పూర్వమ్ ద్యుంత శృకుంతలా యః ప్రస్తవే.
8. రామస్తథా అచ్చ్యవో వనమగచ్ఛత్.

4. యదా - తదా

1. యదాయమ్ గతిః తదాతత్ర నకర్షిరాసీత్.
2. యదా ఏనకేవమస్తి తదాకః కిమ్కుర్యాత్
3. యదాత్యమ్ పుస్తక మేవనవిరోకసే కథమివ పరీజా ముక్తరిష్యసి.
4. కథం న సుఖమ్ యదా సిద్ధైవమే దారిద్ర్యమ్ వర్తతే.
5. కోపేత్తి యదాయమ్ సలాయితః

5. యత్ర - తత్ర.

1. యత్ర రామస్తత్రో హనుమాణ.
2. గచ్ఛామి యత్ర మే బంధుజనః.
3. కథమ వ్రజతి మాతాయత్ర శిశురోదితి.
4. కథమివనిత్యాః అర్థాః యత్ర తేషామవస్థానమేవ నకృత్యతే
క్షణమపి.
5. యత్ర పాపకోస రూష్టికు భూత్సస్యామ్ సీతాయా అపిలోకాబ
వాద ఇతి చిత్రా జగతః ప్రవృత్తయః.

6. యతో - తతో.

1. యతో దృష్టిః ప్రక్షిప్యతే తతో విషాదః ప్రాణినామవతోక్యతే.

ఇది 'తథా' అనుదానికి వ్యస్త ప్రయోగము. సముచ్చయమును తోధించును.

2. యత స్త్యమా యత స్తతో హమపి.
3. యసృష్యః అవినయనుకరోత్ తతః గురు స్తమ్ దండయతి.
4. చంద్రోయమ్ యతోరాత్రౌ ప్రకాశతే.
5. నజ్జాయతే యత ఇదముత్పన్నమ్.

7. యది (చేత్) - త్వా (తదా)

1. యదిత్యమ్ గచ్ఛసి (చేత్) తర్హిషయమపి.
2. కరిష్యతి యద్యయమ్ గమిష్యతి.
3. యదిగతస్యాత్ తర్హి ఆగత ఏవస్యాత్.
4. అహమ్ పృచ్ఛామి యద్యయమ్ గృహమాగతః.
5. అన్విష్యామి యది పుస్తకమ్ దృశ్యేత.
6. యదినామాయమ్ గమిష్యతి తదావరమ్

8. యద్యపి - తద్భాషి (ఏవమపి)

1. యద్యపి కన్యచిద్వయ మపకారమ్ నకుర్మస్త థాపి.
 దుష్టేభ్యోభయ మవశ్యమ్ శంక్యేత.

9. నకేవలమ్ - కింతు - పరంతు - అపితు.

- 1 (నకేవలమ్) కిచకః (కింతు) తదర్థ మేతస్యశ్రాతరః
 ఉపకీచకా అపిభిషేన నిఘండితాః.

ఇట్లు కొన్ని ప్రసిద్ధములైన ప్రయోగములుమాత్రమ
 చూపబడినవి. ఇంకను గ్రంథములనుబట్టి విచిత్రములైన
 ప్రయోగములనెల్ల విద్యార్థులు సేకరింపవలయును.

ఇ ది

స ల బ ం ధా ర్థ క శ బ్ద ప్ర యో గ ము.

9. పరివర్తనము.

Transformation of Sentences.

కడచిన ఏడధ్యాయములందును నామక్రియాదులైన శబ్దములను వానికి సంబంధించిన భావార్థకాది శబ్దవిశేషములను వరుసగా నుపయోగించుచు వాక్యములను నిర్మించు విధానములు సోదాహరణముగా నిరూపింపబడినవి. ప్రస్తుతమట్లు నిర్మింపబడిన వాక్యములకు సంభవించెడు పరివర్తనమార్గములు ప్రోదర్శింపబడును. దీనిమూలమున సంస్కృతమునందొక అభిప్రాయము నెట్లు వ్యక్తము చేయవలెననినోగాక ఎన్ని ప్రకారములుగా వ్యక్తీకరింపవచ్చునను రహస్యముకూడ గ్రహించుటకు శక్యమగును. ఇట్టి వాక్య పరివర్తన ప్రకారములను ముఖ్యములైనవానిని గొన్నింటిని మాత్రము నిశ్చయించెదను. ఇక నవానిని లక్ష్యములనుబట్టి గ్రహించునది.

1. భావ వ్యతిరేకాదికము.

- భావ : బాలకః క్షీరమ్ పిబతి
వ్యతి : బాలకః క్షీరమ్ నపిబతి
విధి : బాలక క్షీరమ్ పిబ
వ్యతి. ద్వయ : న బాలకః క్షీరమ్ నపిబతి.

2. కర్తృ కర్మాదికము.

కర్తృ :	భృత్యః నియోగస్య కరోతి
కర్మ :	భృత్యేన నియోగః క్రియతే
ప్రే. కర్తృ :	స్వామీ భృత్యేన నియోగస్య కారయతి
ప్రే. కర్మ :	స్వామినాభృత్యః నియోగస్య కార్యతే

3. తారతమ్యాదికము.

ప్రథమ :	స్వర్ణమివ నోజ్వల మన్యత్
మధ్యమ :	అన్యస్మాత్స్వణమే వోజ్వలతరమ్
ఉత్తమ :	సర్వేషామ్ మధ్యే స్వర్ణమేవోజ్వల తమమ్.

4. సమాపక - విశేషణములు.

సమా :	రామస్య పరాక్రమః విద్యతే
విశే :	రామః పరాక్రమవాన్.

5. సమాపక - ధాతుజములు.

సమా :	రావణ స్సీతా మపాహరత్
ధాతుజ :	రావణ స్సీతా మపహృతవాన్
సమా :	త్వమ్ గ్రామమ్ గచ్ఛేః
ధాతుజ :	త్వయా గ్రామమ్ గంతవ్యమ్

6. అసమాపక - ధాతుజములు.

అసమా :	బాలకః అన్నమ్ భుక్త్వా విద్యాగ్రహమ గచ్ఛత్
--------	--

ధాతుజ : అన్నస్ భుక్తవాక్ బాలకః విద్యాగృహ
మగచ్ఛత్

అసమా : వృక్షోత్ ఫలమ్ సతిత్వా ఖర్వాటస్య
మస్తకిమఘాత్

ధాతుజ : వృక్షౌ తృతితేనశలే ఖర్వాటస్య మస్తక
మసల్క

అసమా : గంగాయాస్ స్నాత్వా శుద్ధోభవతి

ధాతుజ : గంగాయాస్ స్నాతిః శుద్ధోభవతి

7. అసమాపక - సమాసములు.

అసమా : రామః రాజ్యస్ త్యక్త్వానవమ్గతః

సమాస : రామః త్యక్తరాజ్యో నవమ్గతః

8. అసమాపక - భావార్థములు.

అసమా : హనుమాన్ సీతామ్ ద్రష్టుమ్ వారిధి
మలంఘయత్

భావ : హనుమాన్ సీతాయాః దర్శనాయ వారిధి
మలంఘయత్

9. భావలక్షణ - ధాతుజములు.

భావలక్షణ : చోకే ధనమపహృత్యధావతి (సతి)

తమను ధాసంతి రాజపురుషాః

ధాతుజ : శోరం ధనమపహ్నోశ్య ధానంతసా
 అను ధావంతి రాజపుత్రాః
 భావల : శిశౌమ్నతే బాంధవా స్తోచంతి
 ధాతుజ : మృతమ్ శిశు మను తోచంతి బాంధవాః.

10 బావలక్షణ — సమాసములు.

భావల : సూర్యేణ తప్యమానే శరీరే మహాతీ
 మమ వ్యధాఅభవత్
 ధాతుజ : సూర్యేణ తప్యమాన శరీరస్య మమమహాతీ
 వ్యధాఅభవత్

11. బావలక్షణ — అసమాపకములు-

భావల . శ్రీశైలస్య శిఖరే దృష్టే ముక్తిర్భవతి
 అసమా : శ్రీశైలస్య శిఖరమ్ దృష్ట్వా ముక్తిర్భవతి
 భావల : లోకానుభవే పాపై జాగరూకో భవతి జనః
 అసమా : లోకానుభవమ్ ప్రాప్య జాగరూకో భవతి జనః

12. ధాతుజ — భావార్థకములు.

ధాతుజ : రామోదృష్టః
 భావ : రామస్య దర్శనమ్ కృతమ్
 ధాతుజ : బాంధవాః ఆగతాః
 భావ : బాంధవానా మాగమసమ్ సంజాతమ్

కాశుజ : పుస్తాన దృష్టేన మాతుస్సుఖమ్ సంపద్యతే.
 కావ : పుస్త్రస్య దర్శనేన మాతుస్సుఖమ్ సంపద్యతే.

13. సంబంధా - సంబంధార్థకములు.

ఁం : జానామి యదయమ్ గుణవాన్
 కాసం : అయమ్ గుణవాన్ ఇతిజానామి
 ంం : యోత్రాగతః సరామః
 కాసం : అత్రాగతో రామః
 ంం : యధారాజావర్తతే తథాప్రజాః ఆపివర్తంతే
 అసం : రాజా ఇన ప్రజాఃవర్తంతే
 సం : యన్మమసఖా ఆనయత్ తదహమ్ పతామి
 కాసం : మమసఖ్యా ఆనీత మహమ్ పతామి
 ంం : యత్రాలోకః త్తైవచ్ఛాపాచ్ఛయా
 అసం : ఆలోకేన సహౌవచ్ఛాపాచ్ఛయా
 ంం : యత్ర పురాపర్ణగృహమ్ తత్ర
 అదునారక్షనామ్ నివాసః.
 కాసం : పర్ణగృహస్య స్థానే అధునా రక్షనామ్ నివాసః
 ంం : యదావరః అకతే తదాసన్యాసి అవర్థంత
 అసం : వస్తేపతితే సన్యాస్య వర్థంత
 ంం : యదాగురు శ్శిష్యమపశ్యత్ తదైవ తమ్
 దుడేన అతాడయత్
 అసం : శిష్యమ్ దృష్ట్వైవ (దృష్టమాత్రమ్ - పశ్యన్నేర)
 గురు స్తమ్ దండేన అతాడయత్

- సం : యతో రామః జగదపాలయక్ తపోవచ
 ఈతయః నాభవక్
- అసం : రామే జగత్పాలయతి ఈతయః నాభవక్.
- సం : యతో రామో దృష్ట తతసుష్టా మహర్షయః
- అసం : రామస్యదగ్భనేన (దర్శనాత్) సుష్టా మహర్షయః
- సం : యది పుస్తకాని పర్యంతే శ్రద్ధయా
 తదాత్వమ్ సఫలో భవిష్యసి
- అసం : పుస్తకేషు శ్రద్ధయా పఠ్యమానే ష్వేవ
 త్వమ్ సఫలో భవిష్యసి
- సం : యదికాశీమ్ గచ్ఛంతి త్వాముక్తిమ్ లభంతే
- అసం : కాశీమ్ గత్వా (గతాః) జనాః ముక్తిమ్ లభంతే.
- సం : యదివర్షః పతతి త్వా సస్యానామ్ ప్రలోహః
- అసం : నర్ష వాతాదేవ - చక్షేపతశ్యేన సస్యానామ్ ప్రలోహః
- సం : యది పితా నయాతి తదా సుతోపి
- అసం : పితరమ్ వినాసుతో నయాతి
- సం : యద్వాచాన్యో గచ్ఛతి తదా ఛాత్రా అపి
- అసం : గచ్ఛంత మాచార్య మనుగచ్ఛంతి ఛాత్రాః
- సం : యస్మాత్స పండిత స్తస్మా నితమ్ భాషతే
- అసం : పండితత్వా దేవ సః మితమే భాషతే
- సం : యావదహమ్ ప్రత్యాగచ్ఛామి తావదత్త్రైవవస
- అసం : మమాగమనమ్ యావత్ - మమా
 గమనపర్యంతమ్ - త్వనుత్త్రైవవస

14. అ నే క ము లు — ఏ క ము లు.

- అనేక : ఆచార్యః గృహమగచ్ఛత్ స్నాన మకరోత్
 ఏక : ఆచార్యః గృహమ్ గత్వా (గతః) స్నానమకరోత్
 అనేక : పితౄణాం గ్రామాంతరాత్ ప్రతినివృత్తః
 తస్మాద్బాలకః గృహమ్ గతః
 ఏక : గ్రామాంతరా త్ప్రతినివృత్తమ్.
 పితరమ్ ద్రష్టుం బాలోగృహమ్ గతః
 అనేక : సర్వేజనాః సుప్తాః
 చోరః శనైః గృహమ్ ప్రావిశత్
 ధనమసాహరత్
 పశ్చాత్ తతశ్శీఘ్రమ్ పలాయితః
 తస్మై రాజభటాః అన్వధావన్
 ఏక : సర్వేషు జనేషు సుప్తేషుచోరః
 శనైః గృహమ్ ప్రవిశ్య (ప్రవిష్టః)
 ధన మసహృత్య పశ్చాత్ యావత్
 శీఘ్రమ్ పలాయితః తావత్ రాజ
 పురుషాః తమన్వధావన్
 అనేక : గజః వృక్షమపాతయత్
 తస్యపలాని సర్వతః ప్రకీర్ణాని
 ఏక : గజేన పాతితస్య వృక్షే పలాని
 సర్వతః ప్రకీర్ణాని.
 అనేక : రావణే నా పహృతా జానకీ

ఏతావ్ వారావ్ రాఘవః అశృణోత్
 సః డైవాత్ సుగ్రీవేణ సంఘతః
 తస్య నాహాయ్యేన తమ్ రాక్షస మజయత్
 మైథిలీమ్ చ అయోధ్యామానయత్

ఏక : రావణేనా పహృతా జానకీ ఇతి
 వారామ్ శ్రుత్వా రాఘవః డైవాత్
 సుగ్రీవేణ సంఘతః తస్యనాహాయ్యేన
 తమ్ రాక్షసమ్ జిత్వా మైథిలీ
 మయోధ్యా మానయత్.

అనేక : బాలికాయాః కరతలాజనన్యా
 క్రీడనకమ్ అపహృతిమ్
 అతస్మా భృశమ్ రోదితి

ఏక : బాలికా కరతలాజనన్యా
 అపహృతే క్రీడనకే భృశమ్ రోదితి.

అనేక : అహమ్ తవై కమ్ పుస్తకనుదామ్
 తన్నే అధునా ప్రత్యర్షయ

ఏక : యదహమ్ పుస్తకమ్ తవాదామ్ తక్మే ప్రత్యర్షయ
 మయూతే దత్తిమ్ పుస్తకమ్ మహ్యమ్ ప్రత్యర్షయ.

అనేక : దుశ్శాసనః ద్రౌపదీమ్ పరాబభూవ
 ఏతామ్ కథామ్ సర్వేజానంతి

ఏక : దుశ్శాసనః ద్రౌపదీమ్ పరాబభూవ
 ఇతి కథామ్ సర్వేజానంతి

అనేక : సర్వేజానంతి యద్దుశ్శాసః ద్రాపదీమ్ వరాబభూవ
 పర్షః అవశ్యమ్ పతేత్
 అన్యథా నాపైతి దుర్భిక్షదోషః

ఏక : వర్షశ్చేన్న పతేన్నా పైతి దుర్భిక్షదోషః
 ఆపతితేవచే నాపైతి దుర్భిక్షదోషః

అనేక : మధుకరైః మకరందరసః పీతః
 అతఃపుష్పాణి రిక్తాని సంవృత్తాని

ఏక : మధుకరై ర్మకరంద రసస్యపీత
 త్వాత్ పుష్పాణిరిక్తాని సంవృత్తాని
 మధుకరైః పీతే మకరందరసే
 పుష్పాణి రిక్తాని సంవృత్తాని
 మధుకరై ర్మకరందరసః పీతో
 యస్మాతస్తా త్పుష్పాణి రిక్తాని సంవృత్తాని
 మధుకరై ర్మకరందరసః సీత ఇత్యే త
 ఏవ పుష్పాణి రిక్తాని సంవృత్తాని
 పుష్పాణి రిక్తాని సంవృత్తాని యేన
 (యతః - యస్మాత్) మధుకరైః
 మకరందరసః పీతః.

ఇత్యాది.

అనేక : ఈశ్వరః కామమ్ భస్మసాచ్చకార

తతస్స శ్రీశ్రీణామి సన్నికర్షమ్ పరిహర్తు మైచ్ఛత్
సద్యః అంతర్ధానమకరోత్

అధపార్వతీ తత్సర్వమ్ వ్యలోకయత్
ఆత్మనః సౌందర్యమ్ చిరర్థక మమన్వత
తపనా ఈశ్వరస్యసాణిమ్ గ్రహీతు మిహేష
స్వాభిప్రాయమ్ జనన్యై న్యవేదయత్
సా బహుధా న్యవారయత్
కింతు సా మాతుర్గ్రచనమ్ నా కర్ణయత్.
తపశ్చరితుమ్ వనమ్ జగాహే.

పక :

ఈశ్వరేణ కామమ్ భస్మసాత్
కృత్వాశ్రీశ్రీణామి సన్నికర్షమ్ పరి
హర్తు మిచ్ఛతా సద్యః కృతే అంత
ర్ధానే తత్సర్వమ్ విలోకితవతీ
పార్వతీ ఆత్మనః సౌందర్యమ్
చిరర్థక మితిమత్వా తపనా
తస్యవాణిమ్ గ్రహీతు
మిచ్ఛంతీ యదా స్వాభిప్రాయమ్
జనన్యై న్యవేదయత్ తదాతయా
బహుధా నివార్యమాణా సతీ
తద్వచన మనాకర్ణ్య తపశ్చ
రితు మేవ వనమ్ జగాహే.

ఇత్యాది.

15. ఏ క ము లు - అ నే క ము లు .

నీనిని పోత్యేకముగా పేర్కొనబనిలేదు. ఏకీభూతములైన వాక్యములను మరిల యధాపూర్వముగ పరివర్తితముగావించితినేని అవి నీని కుదాహరణ ప్రాయములగుచున్నవి. పారకులు వానిని స్వయముగా నాధిపనచున్నను. ఇట్లు విధములైన వాక్యపరివర్తనములకు యధానకాశముగా నుదాహరణము లేయబడినవి ఇంకను విశేషములుండెనేని వానినన్నిటిని లక్ష్యప్రపంచమునుబట్టి యూహించునది.

ఇది

వా క్య ప రి వ ర్త న ము



10. సింహాపలోకనము .

Conclusion.



ఇప్పటికి శబ్దప్రయోగ విధానమును, వాక్యపరివర్తన ప్రకారమును సమాప్తములైనవి. కాని యిఁ యెల్ల అనేక విధములైన విశేషాంశములతో నా యా ప్రకరణములందు విప్లవక్షీరముగా నిరూపితములయియున్నవి, వానినన్నిటిని పశిషీ లించుటకుఁగాని తదంతర్లీనములై యున్న ప్రధానాంశములను చక్కగా గుర్తించుటకుఁగాని అరంభకులగు విద్యార్థులకంత నైపుణ్యము చాలక పోవచ్చునని నాకుఁగొంత యనుమానము పొడముచున్నది. కాబట్టి ఆయా ప్రకరణములందు నేను వరు సగా ప్రతిపాదించుచు వచ్చిన ముఖ్యాంశములను మాత్రము శ్రోషింపఁగలిగి ఒక్క చోట కనబడఁజేదను. పాఠకులు గుఱుఁగించు నది—

విదేయము .

పఠతి

ఉద్దేశ్య విధేయములు .

బాలకః పఠతి.

కారకములు.

కర్త:- బాలకః పఠతి.

కర్మ:- బాలకః పుస్తకమ్ పఠతి.

కరణ:- బాలకః శ్రద్ధయా పుస్తకమ్ పఠతి.

సంసదాః:- బాలకః జ్ఞానాయ శ్రద్ధయా పుస్తకమ్ పఠతి.

అపాదానః:- బాలకః భయాత్ జ్ఞానాయ శ్రద్ధయా పుస్తకమ్ పఠతి.

శేషః:- బాలకః సితుర్భయాత్ జ్ఞానాయ శ్రద్ధయా పుస్తకమ్ పఠతి.

అభివరణః:- బాలకః గృహేపితుర్భయాత్ జ్ఞానాయ శ్రద్ధయా పుస్తకమ్ పఠతి.

కీయలు.

వర్తమానః:- బాలకః పఠతి.

భూతః:- బాలకః అపఠత్ - అపఠీత్ - పఠార

భవిష్యత్:- బాలకః పఠిష్యతి - పఠితా

విధి:- బాలకః పఠతు

విధి:- బాలకః పఠేత్

ఆశీస్సు:- బాలకః పఠ్యాత్

హేతుపేతుమత్తు:- బాలకః అపఠిష్యత్.

కర్తృకర్మార్థములు.

కర్తృకర్మము:- బాలకః పుస్తకమ్ పఠతి.

కర్మార్థము:- బాలకేన పుస్తకమ్ పఠ్యతే. ఇత్యాది.

అసమాపకములు.

(భూత)

కర్తృ:- బాలకః పుస్తకమ్ పఠిత్వా గృహమ్ గచ్ఛతి

కర్మ:- బాలకేన పుస్తకమ్ పఠిత్వా గృహమ్ గమ్యతే

(బావి)

కర్తృ:- బాలకః పుస్తకమ్ పఠితుమ్ గృహమ్ గచ్ఛతి
 కర్మ:- బాలకేన పుస్తకమ్ పఠితుమ్ గృహమ్ గమ్యతే.

ధాతు జ వి శేషణములు.

కర్తృ:- బాలకః పుస్తకమ్ పఠన్ గృహమ్ గచ్ఛతి
 కర్మ:- బాలకేన పుస్తకమ్ పఠతా గృహమ్ గమ్యతే.

భావలక్షణము (సతి)

కర్తృ:- బాలకే పుస్తకమ్ పఠతి బాలికా గృహమ్ గచ్ఛతి
 కర్మ:- బాలకేన పుస్తకే పఠ్యమానే బాలికయా గృహమ్

గమ్యతే.

కర్తృ కర్మ:- బాలకే పుస్తకమ్ పఠతి బాలికయా గృహమ్
 గమ్యతే

కర్మ కర్తృ:- బాలకేన పుస్తకే పఠ్యమానే బాలికా గృహమ్
 గచ్ఛతి.

ఇత్యాది.

బావార్థకము .

బాలకేన పుస్తకస్య పఠనాత్	} గురుః నకుప్యతి.	
బాలకేన పుస్తకస్య పఠ్య		} గురుణా నకుప్యతే.
మానత్వాత్ - పఠితత్వాత్		

సంబంధార్థములు .

కర్తృ:- యతః బాలకః పుస్తకమ్ పఠతి తతః గురుః నకుప్యతి

కార్యం: యతః బాలకేన పుస్తకమ్ పఠ్యతే తత్తగురుణా నకుప్యతే
ఇత్యాది.

సంకీర్ణ సమన్వయము.

క్రమీ కారకములు.

బాలకః పుస్తకమ్ పఠతి.

అసమాపకములు.

బాలకః పుస్తకమ్ పఠిత్వాగృహమ్ గచ్ఛతి.

బాలకః పుస్తకమ్ పఠిత్వాగృహమ్ గంతుమ్ యత్నమ్
కరోతి.

ధాతుజములు.

బాలకః పుస్తకమ్ పఠిత్వాగృహమ్ గంతుమ్ యత్నమ్
కుర్వాణః బిభేతి.

భావలక్షణము.

బాలకః పుస్తకమ్ పఠిత్వాగృహమ్ గంతుమ్ యత్నమ్
కుర్వాణః అంధకారే జాతే బిభేతి.

భావార్థకము.

బాలకః పుస్తకమ్ పఠిత్వాగృహమ్ గంతుమ్ యత్నమ్
కుర్వాణః అంధకారే జాతే మార్గే గంతుమ్
మశక్యత్వాత్ బిభేతి.

సంబంధార్థములు.

బాలకః పుస్తకమ్ పఠిత్వాగృహమ్ గంతుమ్ యత్నమ్

కుర్వాణః అంధకాకే జాతే మాన్యగంతు మనశ్యత్వాత్
 యదా బిభేతి తదా గురుస్త్వే శనై ర్నిహాపః
 వ్రాపయతి.

కర్మాధము:— బాలకే పుస్తకం పఠిత్వా గృహం
 గంతుం యత్నిమ్ కుర్వాణం అంధకాకే జాతేమాన్యే
 గంతు మనశ్యత్వాత్ యదా బిభేతి తదా గురుణా
 స శనై ర్నిహాపః వ్రాప్యతే.

ఇత్యాదు లనన్నింటిని పాఠకులు మెలకువతో గ్రహించ
 వలయును. చాలవఱకును వాక్యరచనా రహస్యముల నెల్ల
 వెల్లడిచితిని. ఇవిగాక యింకను చిత్రవిచిత్రములైన పోకడలు
 భాషయందచ్చటన్నట కనుపటనచ్చును. పైకి వీనికంటె నవి
 భిన్నముగా కానవచ్చినను లోనారసించిన వీని కవి ప్రకా
 రాంతర ప్రతిపాదనములేయని ప్రస్తుతము కాగలదు. ఇంత
 కును ఎవరెన్ని యధముల సూహించి వ్రాసినను సంసక్తత
 భాషలో అన్నివిధములైన వ్యాములను సర్వించుటకును ప్రాణ
 సానీయములైన కీలకము లాటు గలవు.

- | | |
|---------------------|------------------|
| 1. కారకములు | 4. భావలక్షణము |
| 2. అసమాపకములు | 5. భావార్థకము |
| 3. ధాతుజ విశేషణములు | 6. సంబంధాంశములు. |

వీని అక్షింటి లక్షణమును, ప్రయోగమును, అందలి విశే
 షాంశములను ఎవ్వరు నావదానముగా గ్రహింపగలుగుదురో

లికి వివిధరూపములనుఁడు సంస్కృత వాక్యనిర్మాణము
 కతలామలకవియి యుండుననుట ఆరంభకులైన విద్యార్థు
 ల్నటికిని మఱవరాని సుబాషితము. ఇది మహాజనులకందఱకు
 వనుభవసిద్ధము. ఈ రహస్యమును నిపుణముగా గ్రహించి
 ద్యార్థులు సంస్కృతమునందు నిష్కృష్టమైన పండిత్య
 వదను బడయుదురుగాక.

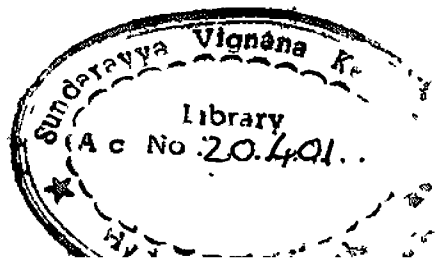
ఇది వాక్యసమన్వయ ప్రకరణము.

వాక్య పరిచ్ఛేదము సమాప్తము.

సమాప్త శ్చాస్రయమ్ సంస్కృత బాషాబోధినీ

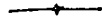
నామా సందర్భః.

స్థో సంస్కృతాఖ్య మహాసౌధ
 మారోదుషు యచ్ఛమీహతే
 తస్యనిశ్రేణి కేవలైషా
 ఛాషాయా బోధినీభవేత్॥



ము ద్రా రా క్ష స ము లు .

శ బ్ద ప రి చే డ ము .



పుట.	తప్పు.	బిస్సు.
4	వట్టె	వట్టి
8	భాశ్య	భాశ్య
24	పూష్ట	పూష్టః
42	ఏక	• ఏక
48	విభక్త్యంత	విభక్త్యంత
52	యున్నవి	యున్నది
58	శబ్దములను	శబ్దములును
58	జామయత్	• జామయత్
	జామయిష్యత్	• జామయిష్యత్
65	అతిఖిప్యామః	అతిఖిప్యామ
68	రూపమును	రూపములను
70	తనవి	తనవి
72	క్వా-తుమ్ అనువానికి	క్వా అనుదానికి
73	క్వా - తుమ్ అనువానికి	తుమ్ అనుదానికి ప్రమ్, క్రమ్, ధమ్, గ్ఘమ్, షమ్ ద్రష్ఠమ్, భోక్త్రమ్, రిశ్ఠమ్ దగ్ఘమ్ మొ॥
77	ఏక ధా	ఏక ధా
82	అజనమ్	అజనమ్
	అయి	అయి
84	అద్యపి	అథాపి

పుట.	తప్పు.	బిప్పు.
94	యశస్వినీ భాగశాలి ద్ర్యయసచ్	యశస్వినీ భాగ్యశాలి ద్యయసచ్
95	సస్తమము	సమస్తము
97-99	సాధ్య శబ్దములు	సమాసములు
98	అన్యయ ద్రంద్యము కూపంచ పితేషామ్	అవ్యయ ద్యంద్యము కూపశ్చ పితేషామ్
101	ఏట + ఏటా	ఏట ఏటా
103	పుంగవ	పుంగవః
104	ట్ట జగవ అపైత్యమ్ మ్ మిత్యై	ట్ట జగ అపైత్యమ్ మ్, ం మిత్యై
105	అర్థో	అర్థో
106	స్థికత తధప	స్థికత తధప

వాక్య పరిచ్ఛేదము.

8	అటి	అట్టి
9	వచనలపే	వచనములపే
10	సజ్జ్యంతే	సజ్జ్యంతే
19	మన్నది	మయినది
21	సార్థమ్ - సమమ్	సార్థమ్ - సమమ్
22	వికారార్థము	వికారార్థము
24	మనోః భీమకీచకాత్	మనోః భీమః కీచకాత్

పుట.	లేళ్లు.	బిళ్లు.
25	ముక్కస్వమ్	ముక్కస్వమ్
26	హరితి	హంచి
27	నివేదయతి	నివేదయతి
	పష్టిస్తములు	పష్టిస్తములు
30	రెండిటనీ	రెండిటనే
31	అంతకంటే	అంతకంటే
33	గచ్చనాస్త	గచ్చనాస్త
41	భవతి	భవతి
42	హవతి	హవతి
43	వ్యాహహరితి	వ్యాహరితి
	భగనాకా	భగనాకా
48	శ్రాంతి అభజత్	శ్రాంతి మభజత్
52	కరుమ్	కర్తుమ్
	అరుజనః	అర్జనః
58	కర్తృర్థ	కర్తృర్థ
	కర్తృర్థ	కర్తృర్థ
68	అతా - రహస	అతా - రహస
72	భవిష్యః	భవిష్యసి
82	(తాద్యమానే	తాద్యమానే
88	రోధకముగా	రోధముగా
	యనాదార్థము	యనాదార్థము
	ప్రచ్యుంశ్యః	ప్రచ్యుంశ్యః
	దా విశేషణ	దాని విశేషణ
	కావలె	కావలె
85	యావావర్థ	యావావర్థ
87	కథమీవ	కథమీవ
	కథమ్	కథమ్
	భూత్	అభూత్
	అపి	మపి
	ప్రక్షిప్యతే	ప్రక్షిప్యతే
88	తథాపి	తథాపి.



